

<<中文版3ds max7建筑设计完全征服>>

图书基本信息

书名：<<中文版3ds max7建筑设计完全征服教程>>

13位ISBN编号：9787801836441

10位ISBN编号：7801836448

出版时间：2006-1

出版时间：航空工业出版社

作者：陈志民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

中文版3ds max 7是Discreet公司最新推出的第一个单独面向中国用户的三维动画制作软件，该版本对软件界面和帮助文档全面地进行了本地化，从而完全扫除了国内用户的语言障碍，是初学者学习建筑设计的最佳版本。

本书通过实用、精美的建筑设计实例，由浅入深、循序渐进地介绍了用中文版3ds max 7制作建筑效果图的方法和技巧。

全书共分8章，按照建筑效果图制作流程和初学者的学习规律，先后介绍了3ds max建模、材质编辑、添加灯光和摄影机、渲染和使用Photoshop进行后期处理的操作知识和应用技巧。

本书体现了许多新的效果图制作理念，以供读者参考与借鉴。

为了让读者更容易地掌握制作方法，书中的每个案例都经过作者的精心设计，所列的各个操作步骤详尽易懂，适合于各个层次的广大读者，具有很强的可读性。

为了提高读者的学习效率，本书作者还特别录制了部分实例的教学视频，讲解生动、详细，以供读者辅助学习使用。

本书适用于初、中级3ds max用户，同时也可以作为高校相关专业师生和社会培训班的教材。

书籍目录

第1章 零点起步——全面认识3ds max 7 1.1 建筑效果图制作流程 1.2 中文版3ds max 7工作界面 1.3 入门实例——大厦第2章 建筑建模 2.1 雕塑造型的制作 2.2 装饰扇造型的失败 2.3 欧式圆顶造型的制作 2.4 花架造型的制作第3章 办公楼建模实战 3.1 导入和整理AutoCAD图形 3.2 制作前墙体造型 3.3 制作前墙窗户和门造型 3.4 创建侧面墙体造型 3.5 制作其他造型第4章 建筑材质编辑方法 4.1 砖墙材质的制作 4.2 雕塑材质的制作 4.3 次对象贴图 4.4 装饰扇材质编辑实战 4.5 办公楼材质编辑实战第5章 灯光与摄影机 5.1 使用标准灯光 5.2 使用光度学灯光 5.3 使用摄影机第6章 场景渲染 6.1 局部照明渲染 6.2 高级照明渲染 6.3 办公楼渲染实战第7章 效果图后期处理第8章 酒店外观效果图制作实战

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>