## <<从兰社到《现代》>>

#### 图书基本信息

书名:<<从兰社到《现代》>>

13位ISBN编号: 9787801864734

10位ISBN编号:7801864735

出版时间:2006-6-1

出版时间:东方出版中心

作者:金理

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<从兰社到《现代》>>

#### 内容概要

创刊于1932年5月、由施蛰存主持的《现代》杂志,堪称中国现代主义的主要策源地和30年代的文学重镇。

围绕这一杂志,形成了以施蛰存、戴望舒、杜衡及刘呐鸣为核心的文人社团,他们对新感觉派的创作和现代诗派的兴起产生了重要的铺垫作用。

本书采取社团与人事互为参证的方式,研究从"兰社"而"璎珞社"而"文学工场"而"水沫社"、直至《现代》杂志的演变,探讨这一社团的聚结、发避孕药、离散过程;并细致梳理了该社团与30年代其他重要文学社团、文人群体,以及文学思潮、文学动动的关系。

在现有的研究成果中,将《现代》杂志纳入"兰社"——"璎珞社"——"文学工场"——"水沫社"——《现代》这一动态过程,并从文学社团而非创作流派的角度探讨施蛰存周围的文化围体,并不多见。

本书对此将有所尝试。

## <<从兰社到《现代》>>

#### 作者简介

金理:1981年1月生于上海,现为复旦大学中文系现当代文学专业博士生。 有论文若干发表于《文艺理论研究》、《南方文坛》、《上海文学》等刊物,2003年至今,主笔《文

汇报》中短篇小说评议专栏"期刊连线"。

# <<从兰社到《现代》>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com