

<<隋唐五代文化史>>

图书基本信息

书名：<<隋唐五代文化史>>

13位ISBN编号：9787801865861

10位ISBN编号：7801865863

出版时间：2007-5

出版时间：东方出版中心

作者：孙昌武

页数：444

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<隋唐五代文化史>>

内容概要

在今天，隋唐五代文化是我们进行文化建设可资借鉴的宝贵遗产，研究这一时期的文化发展状况可以使我们进一步了解中国文化的特质及其发展规律，这已是不言而喻的常识了。

从更广泛的意义上讲，认识历史上的光辉的文化，对于全民族可以培植爱国主义思想和民族自信心，对于个人可以陶冶情操、提高修养，这更是关系国民素质提高的大事。

当然从时间上看，历史已是过去的陈迹了；但从国家和民族的发展上看，历史却永存在国家与民族的生命里。

当代的中国人在带有无限自豪与神往回顾隋唐五代的光辉灿烂的文化的时候，并不只是在凭吊古老的遗迹、思念往昔的荣光，而更自信曾经创造出如许辉煌寰宇的文明的民族精神不会衰败，它一定会一代代地发扬光大的。

本书为断代文化史系列之一。

全书共分十章内容，具体包括：隋唐五代文化发展的社会条件与思想环境，隋唐五代文化的主要特征，教育与科举，学术，文学，艺术，科学技术，宗教，边疆诸族文化发展及其与内地的文化交流，隋唐五代文化的国际影响等。

研究深入，在内容上也有一些新见解，值得广大历史研究者参考阅读。

<<隋唐五代文化史>>

作者简介

孙昌武，1937年生，辽宁营口市人。

1961年毕业于天津南开大学中文系。

南开大学教授。

曾任营口师范学校、营口教育学院教员（1961-1979）、日本神户大学客座教授、日本京都大学外国人研究员、韩国岭南大学客座教授，日本早稻田大学交换研究员，历访亚、欧、美和港、澳、台，从事

<<隋唐五代文化史>>

书籍目录

导言第一章 隋唐五代文化发展的社会条件与思想环境 第一节 繁荣强盛的社会经济基础 第二节 新文化队伍的结成与壮大 第三节 宽松的社会与思想环境 第四节 与边疆诸族和域外的交流 第五节 对前代文化的集成与发扬第二章 隋唐五代文化的主要特征 第一节 文化向更广大的社会层面普及 第二节 重视人生与关注现实的精神 第三节 雄奇超逸、宏伟壮丽的风格 第四节 文化诸领域的普遍繁荣与交融第三章 教育与科举 第一节 教育 第二节 科举第四章 学术 第一节 经学 第二节 史学 第三节 地理学 第四节 小学 第五节 类书的编纂 第六节 《文选》学第五章 文学 第一节 诗歌 第二节 散文 第三节 小说 第四节 词 第五节 俗文学第六章 艺术 第一节 舞乐 第二节 散乐百戏与民众游艺 第三节 绘画 第四节 雕塑 第五节 工艺美术 第六节 书法 第七节 石窟寺 第八节 敦煌石窟——古代文化宝库第七章 科学技术 第一节 历法与天文 第二节 医药学与化学 第三节 雕版印刷术的发明与笔、墨、纸、砚的改进 第四节 建筑与交通第八章 宗教 第一节 佛教 第二节 道教 第三节 祆教、景教、摩尼教与伊斯兰教第九章 边疆诸族文化发展及其与内地的文化交流 第一节 突厥 第二节 回纥 第三节 渤海 第四节 吐蕃 第五节 南诏第十章 隋唐五代文化的国际影响 第一节 朝鲜 第二节 日本 第三节 南海及南亚诸国 第四节 中亚及西方诸国参考文献

<<隋唐五代文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>