

<<效果图表现技法>>

图书基本信息

书名：<<效果图表现技法>>

13位ISBN编号：9787801868442

10位ISBN编号：7801868447

出版时间：2011-2

出版时间：中国出版集团，东方出版中心

作者：张跃华 等著

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<效果图表现技法>>

内容概要

《高等学校高职高专艺术设计类专业『十一五』规划教材：效果图表现技法》是建立在理论和实践的基础上，艺术性与应用性相结合的教材，它在内容方面进行了扩展，从以前单一课题的效果图表现技法增加了几个方面的内容。

它的教学理论系统较为全面，符合相关专业的教学要求，能够指导、训练学生效果图的表现与应用能力。

《高等学校高职高专艺术设计类专业『十一五』规划教材：效果图表现技法》的文字内容均由张跃华老师主笔完成，《高等学校高职高专艺术设计类专业『十一五』规划教材：效果图表现技法》基于编者多年的教学以及实践经验，以培养技术型、技能型、应用型人才的目标为出发点，遵循了循序渐进、由浅入深的教学规律，在内容上做到了材料与工具的有机结合，突出了技术、技能的培养。

书中难免会有所纰漏，希望大家多提宝贵意见。

特别感谢中国出版集团东方出版中心编辑对《高等学校高职高专艺术设计类专业『十一五』规划教材：效果图表现技法》编写与出版工作给予的热情指导和诸多帮助，感谢山西建筑职业技术学院建筑装饰系冯美宇主任对《高等学校高职高专艺术设计类专业『十一五』规划教材：效果图表现技法》编写工作的支持，感谢山西建筑职业技术学院建筑装饰系陈晟、邓慧霞对《高等学校高职高专艺术设计类专业『十一五』规划教材：效果图表现技法》的文字编写和作品整理工作的大力帮助，感谢薛欢、雷雨、王艳文、王晓华、王秀静、常光宇、孙婷等老师为《高等学校高职高专艺术设计类专业『十一五』规划教材：效果图表现技法》提供了大量的个人作品和学生作业，感谢辽宁装备制造职业技术学院环艺系的符学丽老师提供了大量自己的原创手绘作品，

<<效果图表现技法>>

书籍目录

第一章 理论篇基本概念与理论1. 效果图的概念及表现意义2. 效果图学习方法与步骤3. 表现技法的工具与材料第二章 方法篇效果图表现分类技法1. 钢笔画表现技法2. 水彩画表现技法3. 水粉画表现技法4. 马克笔表现技法5. 综合表现技法建筑设计表现1. 透视基础2. 建筑装饰材料表现3. 建筑室内空间表现4. 建筑设计表现景观设计表现1. 景观元素表现2. 广场公园表现3. 居住环境表现第三章 应用篇表现技法的实际应用1. 建筑设计效果图表现应用2. 室内装饰效果图表现应用3. 景观设计效果图表现应用

<<效果图表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>