

<<惊鸿集>>

图书基本信息

书名：<<惊鸿集>>

13位ISBN编号：9787801869012

10位ISBN编号：780186901X

出版时间：2008-10

出版时间：东方出版中心

作者：黄裳

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<惊鸿集>>

内容概要

三十年前，余日以买书为事，几无日不得书，书市亦最盛，挟册归来则读之，考索其源流及转徙之迹，登之簿录。

举凡纸墨行格印记之属，一一记之，积久有十数巨册，自遇劫难，此事便废，而书市更寥落可怜，旧本亦几绝迹人间矣。

自前岁起，少少出游，吴下、武林皆曾数至，徘徊昔游之地，偶亦觐书林故友，亦问有以一二小册示余者。

偶发兴，亦偶买一二，如拾旧欢，时以自笑。

篋中尚存此红格旧笺三十许枚，即取以为簿录，旧书不多见，此笺亦未必一时用尽也。

连日溽暑，颇不可耐，念当年挥汗理书之事，几如梦寐，惟于此中可得少许清凉也，因著其缘起，时庚申六月十四日，明日为余六十一岁生朝也。

黄裳记于来燕榭之南窗下。

## &lt;&lt;惊鸿集&gt;&gt;

## 作者简介

黄裳（1919—），原名容鼎昌，回族。

笔名黄裳、勉仲、赵会仪，当代散文家、高级记者。

1919年6月15日出生，曾在南开中学和交通大学就读。

1943年至1946年间，黄裳先后就读校园、出任美军翻译，奔波于成都、重庆、昆明、印度等地。

1945年至1956年就任《文汇报》记者、编辑、编委等职。

1951年至1956年上海电影系统创作所编剧；中国作家协会理事。

上海文联委员。

黄裳是一位学识渊博又很富有情趣的人，在戏剧、新闻、出版领域均有建树，与梅兰芳、盖叫天、巴金、吴晗等文化名人相交甚笃。

著有《锦帆集》、《旧戏新谈》、《妆台杂记》、《过去的足迹》、《珠还记幸》、《金陵五记》、《一脚踏进朝鲜的泥淖里》、《银鱼集》、《翠墨集》、《榆下说书》、《黄裳论剧杂文》、《黄裳书话》、《来燕榭读书记》、《来燕榭书跋》、《西厢记与白蛇传》、《玉簪记》、《榆下杂说》、《笔祸史谈丛》、《彩色的花雨》、《清代版刻一隅》、《一市秋茶》、《书之归去来》、《秦淮拾梦记》、《掌上的烟云》、《小楼春雨》、《来燕榭书札》、《河内子集》、《珠还集》、《新北京》、《惊弦集》、《负暄录》、《花步集》、《白门秋柳》、《梦雨斋读书记》、《海上乱弹》、《前尘梦影新录》、《音尘集》、《金陵五记》、《小楼春雨》、《南京情调》、《黄裳·南京》和《文化人视野中的老成都》等。

《过去的足迹》曾获1989年中国作协散文杂文评奖。

## &lt;&lt;惊鸿集&gt;&gt;

## 书籍目录

代序《梅村家藏稿》明抄《吹剑录》《幻迹自警》等明刻《钓台集》明抄《吹剑录》旧抄《嵇康集》旧抄《北户录》黄蕘圃跋抄本《郑桐庵笔记》明刊《类编历法通书大全》永乐刻《刘尚宾文集》旧刻《艺文类聚》旧抄《懿蓄》旧抄《文泉子集》旧抄《嵇康集》也是园抄《能改斋漫录》山阴祁氏澹生堂书倪米楼抄《南史》崇祯刻《西园记》鲍以文抄校《东山词》明刻《酉阳正组》旧抄《河山九潭志》及其他山阴祁氏世守遗书《淡生堂诗文抄》远山堂抄本《里居越言》旧抄《姜氏秘史》道光刻黄丕烈《菟言》等澹生堂家书明刻《两朝从信录》旧抄《晒园杂录》卧云山房稿本《史记摘丽》汪刻《前汉书》明抄本《琴史》旧抄《江夏黄氏家谱》失题旧抄《塔影园集》天一阁抄道藏六种《文泉子》费寅代张钧衡跋《干顷堂书目》重校跋稿失题精旧写本《韩笔酌蠡》康熙绿荫堂刻《百名家词钞》明抄《书集传纂疏》旧刻《存复斋集》嘉靖刻《龚用卿集》稿本《赚文娟》《红拂传》《石居士漫游纪事》《意延斋金石》校西爽堂本《三国志》古逸丛书本杜集书后

## &lt;&lt;惊鸿集&gt;&gt;

## 章节摘录

明刻《钓台集》 今秋余作金陵之游，归途过吴下，访书护龙街上，于百城书店架上见钓台集二册，尚系明人旧刻，乃携取以归。

旅舍灯下翻阅，方知系不全本。

书贾割去序目，挖补卷叶并加袁氏五砚楼伪印，以充全本者也。

以所费不多，亦姑一笑置之，归沪后即别置残书堆中。

今日饭后偶至汉学，闻石麒麟告所收丁氏放慵楼书中亦有此集，遂嘱持来。

与蕴珍观大地回春后步行至店，袖取以归。

灯下翻阅，知为钱遵王、杨继梁旧藏，为虞山藏家所珍，叙目作四卷，而版心却作卷上下，且文章次序与序目更非尽同，甚疑之。

在霞飞坊吃蟹返寓，遍翻书目，也是园目中有此书两部。

一作十卷，一作八卷，俱不合。

四库著录之本则为六卷，题陈文焕编，其序此本中有之。

人文科学研究所著录之本则为二卷，题明龚弘等编，万历间朱氏等重刊本，是又为一本矣。

又取余前所获不全本观之，知板片全同，仅重刊首页，改题巴蜀刘嵩重刊，而又别补韩介羊裘辨一文，为又廿四页。

此本原缺第六叶，亦赖残本补足，因叹板本之学浩如烟海。

即此戔戔小册，如非广聚众本，亦将不能知其源流，而残本之收，更非全无用处也。

此集系地方名胜专集，来宰是邦者，每多重刊，况明人书帕之风本盛，则先后重刻，凑集板片，更非异事。

则其源委，更无详索之必要矣。

富春风物，久萦心目，此集所述綦详，复经述古乐善两家递藏，自当珍视。

明年春好，当携俊侣徜徉严陵滩矣。

携此与共，一偿十年积想，书此为券，山灵当不吝相接待也。

一九四九年十月十七日夜灯下题记，黄裳。

<<惊鸿集>>

编辑推荐

《惊鸿集》可以说是《劫余古艳》的外编，两者区别所在是，这本小册子只是书去跋存而已。

全书共收录了48篇题跋，具体包括《梅村家藏稿》、《黄荛圃跋抄本 郑桐庵笔记》、《崇禎刻 西园记》、《道光刻黄丕烈 荛言 等》、《澹生堂家书》、《明刻 两朝从信录》、《费寅代张钧衡跋 千顷堂书目 重校跋稿》、《古逸丛书本杜集》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>