

<<艺术季风>>

图书基本信息

书名：<<艺术季风>>

13位ISBN编号：9787801872210

10位ISBN编号：7801872215

出版时间：2004-02

出版时间：新世界出版社

作者：朱孝远

页数：290

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术季风>>

内容概要

本书作者是北京大学历史学教授。
本书收录了作者有关艺术的讲座二十余篇。
从这本书中可以看到一个历史学家是如何看待艺术的。

自古以来中国的文、史、哲不分家的传统，更使我觉得，能一心一意地以纯洁的心情来探讨历史中的美，确实是一种无可比拟的幸福。

当史学还没有被发明出来，或者还未能像现在这样完美时，我们的人类其实是非常不安全的。我们没有参照物，我们容易迷路与走散。
幸好有了史学，它是人类用无数的性命、无数的错误换来的经验，是它在光照人间。

在历史面前，最骄傲的人也会突然变得谦虚起来，因为，只有它才是真正完美的。
当它用完美的姿态告诉我们平凡的真理时，我们就知道，这就是大自然赋予我们人类的根本目的——
竭尽所能，孕育幸福。

作者简介

朱孝远，1954年生，浙江海宁人。

曾在上海、北京、美国、德国等地学习历史学。

1990年在美国俄勒冈大学获哲学博士学位。

1990-1992年在美国伊利诺斯州立大学任教。

现为北京大学教授，美国俄勒冈大学荣誉教授，清华大学希腊研究中心主任，中国世纪中世纪史学会副会长，中央

书籍目录

第一辑 心灵书架 儿童忆像 心灵书架 生命和星星 小约翰·威尔斯的世界图像 文化的养育 文艺复兴
断想 写在史学的边缘上 第二辑 文明的颜色 世界图像和心中印象 禁欲的颠倒 精神的太阳 人的自由
意志 文明的颜色 古代国家的三种形式 第三辑 文史讲演 古代希腊人的诗性生活——英雄主义 西方的
传统——浪漫主义 诗是头朝下栽进我们生活中来的一块陨石 源于革命的艺术 历史艺术的创新直觉
人文主义与人的复兴 路德改教的日耳曼传统 欧洲的涅槃：为什么欧洲最早进入近代社会？
中国文化略说——东方的美 西方文明的运动 艺术访谈

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>