

<<木头里的东方>>

图书基本信息

书名：<<木头里的东方>>

13位ISBN编号：9787801878571

10位ISBN编号：7801878574

出版时间：2006-1

出版时间：新世界出版社

作者：石映照

页数：154

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木头里的东方>>

内容概要

如果要用一块小小的木头和数字来搭配出一个故事，我会这样讲：古希腊人最初就是用一块小木头制成了一弦琴，带着“一切皆数”的哲学精神，然后就在上边反复地实验，然后找到了构成音乐的一切元素。

而在遥远的中国，《庄子·天下篇》则定下了另一种基调：一尺之棰，日取其半，万世不竭……本书是通过围绕中国人生活的木头，比如建筑、家具、筷子、棺材、木船，以及由木头构成的无所不在的一种文化氛围，来复活中国传统及文化的迹近自然的哲学追求及生活态度、文明沿革，东方的神秘、自然、恬淡、隽永、雍容以及一部另类历史都在本书得到角度奇特的解读。

<<木头里的东方>>

作者简介

石映照，男，68猴，原籍四川旺苍，热爱厨房及木工。
读小说多年，写过多部未完成的实验性小说，从未示人，其问不断放弃，几近崩溃，后数度流浪，或又迷途于建筑、音乐、动物学、政治哲学、经济学等学科，渐由学者、伪学者，一路退回到小说。
出版有《古典音乐笔记》、《自私自

<<木头里的东方>>

书籍目录

一、亲爱的木头 东方的大门 木头房子 独木崇拜 以木为本二、神秘的木匠 轮扁造车 祖师爷 鲁班 民间木工三、传统建筑 木头最初的味道 古代建筑特征 官式大木 大木作结构构件 民间工美四、宫殿巡礼 阿房宫与未央宫 宫殿掠影 美丽的大屋顶 高度、色彩与等级 那些大树五、回忆四合院 四合院与胡同 同一屋檐下 宗法与家族制度 退化的个体六、木头里的中庸 中庸之道 理性的幸福 中国佛教 道家精神七、以斗拱为例 东方结构 一道大梁 斗拱解构八、东方弧线 门脸观止 天人合一 原始崇拜 曲线之美九、园林美学 园林穿行 天工开园 移步借景 辋川别业十、东方家具 寻找紫檀 纹理与漆饰 榫卯 明清家具十一、以筷子为支点 伸长的手指 筷子与刀叉 禁忌与迷信十二、最后的棺材 悬棺之谜 东方死亡观 鼓盆而歌十三、木头里的艺术 木雕 梨园传奇 听木头唱歌十四、海上舟楫 乘桴于海 郑和下西洋 海禁与锁国十五、永恒的田园 归田园居 重回汉唐 道法自然附：参考书目

<<木头里的东方>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>