

<<少一点>>

图书基本信息

书名：<<少一点>>

13位ISBN编号：9787801887863

10位ISBN编号：7801887867

出版时间：2008-4

出版时间：现代出版社

作者：网络与书编辑部

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

万事万物都有限度，过量的需求，对自己及整体环境都有害。

要自“加法思想”的迷惑中脱身，不难，一切就从“少一点”开始。

本书介绍了“少一点”的历史、人物、方法、艺术及工作哲学，同时，还包括问卷调查及征文。读者将发现，“少一点”之后的减法生活，自己会更自由，世界也将更辽阔。

书籍目录

PART 1 希望【特别企划】“台北应该少一点……”问卷调查神啊！

请给台北市少一点……神啊！

请给我自己少一点……“台北应该少一点……”问卷调查表“少一点”的联想听见黄莺歌唱——少说一点话停一停——少忙一点点铁血消费者——少一点理直气壮失去星星的台北天空——霓虹灯少一点心理测验——童话人物的“少一点”“少一点”的亲戚PART 2 对照自由挥霍，挥霍自由谦卦与适可而止地球的负担奢华与虚华Maps“少一点”的奇迹PART 3 人物Interview：郑松茂——微型的人生“少一点”的代表人物PART 4 美学【专业中“少一点”的哲学】在平静单纯中呈现深度的情感：张照堂（摄影家）丢掉不属于你的杂念：朱铭（艺术家）自然唱出感受到的东西：胡德夫（音乐家）学的时候一大片，做的时候一条线：吴兴国（演员）不要剥夺读者的想像乐趣：张妙如（图文创作者）懂得脱下不适合的衣服：黄薇（时尚专家）从过度设计到不太想设计：邱文杰（建筑师）怀石料理不能忘了呈现食材的能力：郭宗坤（厨师）【简约之美】《去年在马伦巴》：静默与冻结的电影《玉阶怨》：灵光的诗《寒食帖》：人间不可得的书法《容膝斋图》：恬静绘画F=mg：深意公式DNA：复杂简单的生命Oasis Adam：情迷白T“无印”搪瓷良品：少得圆满的薄碗行僧不苦：原木工艺一个人的发呆下午PART 5 方法工作，少一点吃，少一点消费，少一点理财的智慧庄琬华佛经，少一点速度，少一点——快中有慢的阿姆斯特丹关于“少一点”的50本书

章节摘录

失去星星的台北天空——霓虹灯少一点 在台湾，从脚到头由东至西转来去返十多年，每每擦肩而过的台北对我而言始终是个转运站，台北之于爱好自然的我，一直是个无法投缘的城市，彼此间的格格不入，让我像颗突兀的石块卡在那儿，连呼吸都觉得困难。

然而暑假时，与我最亲近的妹妹，却选择了在台北置产，作为安身立命的永居之地。在她因课业工作两头烧，为了迟迟入不了厝而苦恼时，身为亲爱姊姊的我，正值无职一身轻的赋闲状态，责无旁贷地就扛起代为搬家整顿的重责大任。

除了时间之外一无所有的我，秉持着能省则省的最高指导原则，一切废物利用自己DIY，所以在整顿新厝的闲暇时，我开始在台北街头逛荡，不是翻找路边的破碗烂椅、磁砖板材做装置，就是摘几枝怒放的松叶牡丹，或非洲凤仙回家扦插当盆栽。

随着发现的东西越多，冒出的创意也勃勃而生，白色的大花鬼针，娇红的野人参，随地的水管枯枝都是装点布置的好材料。

摘下偏见的心，我这才发现原来，台北的自然是在繁华的忙碌里，台北的蓝天得要等一等才看得见，在霓虹闪烁影音充斥的夜里，独自登上公寓的楼顶，也能瞥见含羞带怯的星点月光朝着我微笑，关上电视音响，虫唧鸟啭并没有不见：甚至在清晨，车阵轰隆未响时，我竟听到了微风的窃窃低语与行道花木的深缓吐纳。

想起了在《麻雀变凤凰》这出电影中，李察吉尔赤脚踏上摩天大楼前园草皮的那一幕，野草的青涩、泥土的湿黏、露珠的沁凉，得脱去了鞋袜，才能真真实实地感受到。

不择手段的奸商因此有了良善建设性的决定。

编辑推荐

凡是不是越多越好，少一点，是一种好处。
工作，少一点；吃，少一点；消费，少一点；佛经，少一点；速度，少一点……少一点，更是一种人生哲学。
“少一点”（而不是“少很多”），听来没那么大牺牲，没那么不可能，所以比较容易活动起来。
本书介绍了“少一点”的历史、人物、方法、艺术及工作哲学，同时，还包括问卷调查及征文。
少一点之后，才会有其他的可能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>