

图书基本信息

书名：<<一幅名画一个故事（外国部分）>>

13位ISBN编号：9787801889409

10位ISBN编号：7801889401

出版时间：2008-4

出版时间：现代出版社

作者：郑秋兰

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《蒙娜丽莎》、《泉》、《割了耳朵的自画像》、《拿烟斗的男孩》……这一幅幅流传至今的西画经典，或神秘莫测或完美无瑕，或燃烧激情或释放悲愤，在世界美术史上树立了一座又一座无法超越的丰碑。

每一幅名画背后，都是关于它的一个传奇：为了更好更有条理地将这些故事介绍给大家，编者将之分为中国部分和外国部分，搜集了大量外国名画资料，并从中挖掘出最为有趣、意义最深刻的故事，然后按照这些传世名画作者国籍的不同、时间的先后、分章分节地细细道来，给读者奉上一道“既好吃又营养”的精神大餐。

书籍目录

意大利《蒙娜丽莎》背后的故事《岩间圣母》背后的故事《诽谤》背后的故事《最后的审判》背后的故事《沉睡的维纳斯》背后的故事《椅中圣母》背后的故事《雅典学院》背后的故事《维纳斯的诞生》背后的故事《酒神祭》背后的故事《圣母之死》背后的故事法国《婴儿》背后的故事《皮格马利翁和加拉泰亚》背后的故事《秋千》背后的故事《马拉之死》背后的故事《萨宾的妇女》背后的故事《画家与女儿像》背后的故事《大宫女》背后的故事《泉》背后的故事《希阿岛的屠杀》背后的故事《自由领导人民》背后的故事《三等车厢》背后的故事《拾穗者》背后的故事荷兰俄国西班牙英国德国其他国家

章节摘录

名画谜题之头发的秘密： 《蒙娜丽莎》背后的故事： 达·芬奇的这幅《蒙娜丽莎》早已是一幅家喻户晓的名画了。

当它以“摄人心魄”的微笑征服全世界的艺术爱好者时，也引发了人们对画中“模特”的追寻。终于，人们在瓦萨里的记载中发现，画中人为佛罗伦萨银行家弗朗西斯科·杰列·乔贡多的妻子丽莎夫人。

而画名中的“蒙娜”只是文艺复兴时期意大利语对夫人的尊称或者简称，所以，直译过来，《蒙娜丽莎》这幅肖像画的名称就应该是《丽莎夫人》。

在这幅画的背后，一直存在着很多谜题。

别的且不说，在很长一段时期内，画中蒙娜丽莎的头发就是一个难解的谜。

说它是谜，这就要从这幅画创作时的社会背景说起。

这幅画大约创作于1503~1506年。

人们研究发现，在当时的社会风气下，只有行为不端的女性才会把头发披在肩上，而蒙娜丽莎是一位有一定社会地位的有身份的妇女，而且当时她已经是三个孩子的母亲，现实中像她这样的女性，怎么可能像画中一样，把头发披散在肩上呢？

这个问题一直困扰人们很多年，直到2006年9月，加拿大全国研究委员会的一个研究小组在研究《蒙娜丽莎》的过程中有了一个重大发现，这个谜题才得以破解。

加拿大这个研究小组从2004年开始接受法国国家博物馆的邀请，对这幅画进行深入研究。

在研究过程中，他们通过激光扫描做出作品的三维图像，发现最初的“蒙娜丽莎”（画中遗留下来的初稿的痕迹）是穿着一件很薄的孕妇装，头发梳成一个小圆髻，同时，她的双手是紧紧地抓住椅子把手的，而不是像我们今天看到的那样，靠在椅背上，笔直地坐着。

这么看，当时给达·芬奇做模特的丽莎夫人的确是梳着头发的。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>