

<<房山历代寺观>>

图书基本信息

书名：<<房山历代寺观>>

13位ISBN编号：9787801899279

10位ISBN编号：780189927X

出版时间：2009-12

出版时间：范文彦 中国人事出版社 (2009-12出版)

作者：范文彦 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<房山历代寺观>>

内容概要

《房山历代寺观》是《房山历史文化系列专辑》的礼成之作，《房山历史文化系列专辑》始于《房山历代人物》，续之《房山历代陵墓》，告竣于《房山历代寺观》。

《房山历代寺观》首次对房山区的宗教发展史进行了积极研究和清晰揭示，记述了房山自晋代以来的110余坐寺观，以佛教为主兼述道教、伊斯兰教、基督教、天主教等本上和外来的几天宗教，涉笔虽有详略，可鉴房山宗教文化之大观。

封面设计凸显房山的宗教文化特征，主题选取北魏太和二十三年（499）僧欣造像，意在展示房山悠久的佛教渊源，封面背景为唐代石刻浮雕瑰宝《万菩萨法会图》；封底走马造型活灵活现，取自万佛堂辽代花塔上的砖雕；勒口的坐僧念珠则是金代燃身明坟幢上的佛教浮雕。

由此，以点睛之笔显现了房山佛教发展的脉络和历史上的佛教繁荣期。

北魏僧欣造像尤值一述，这尊造像，高94.6厘米，高肉髻，上有水波纹，面相平颐适中，通肩式大衣，右手施无畏印，左手叉腰，持大衣一角。

双腿突显，大衣下露出内着之裙，如重叠水波状。

这尊北魏中期有代表性的佛教造像，是六朝时期精美的佛教造像之一，原出土于房山云居寺附近的大石窝一带，后来流失海外，现存于美国克利兰艺术馆。

此书的出版，必将成为展示房山区宗教文化的重要窗口，亦将为北京宗教文化的研究提供有益的帮助。

。

<<房山历代寺观>>

书籍目录

序佛教圣地云居寺 云居沧桑智泉寺与云居寺静琬创建云居寺唐代云居寺的盛衰辽应历以后云居寺盛况重熙至辽末的云居寺金代云居寺住持义谦元代云居寺之大略道衍云居寺巡礼来自天竺的高僧桑謁巴辣达观真可重振云居寺清初如全等人对云居寺的修缮中兴之祖、重开山第一代溟波云居寺重开山第二代圆通了尘大师续灯继法清代朝野对云居寺的施助民国时期的云居寺纯山目睹云居寺的衰亡盛世重光石经史话北朝时期的“法难”与早期刻经静琬发愿白带山刻经师徒相承后继有人金仙长公主奏请唐玄宗赐经晚唐时期的刻经韩绍芳、留公继往开来通理大师开坛续造金人续刻《契丹藏》来自高丽国的刻经人董其昌“宝藏”封洞北郑村崇福寺北魏开基唐代兴盛陶塔、经幢及石刻北郑院及塔上方山兜率寺佛教源流七十二禅院兜率寺山门之外诸庵兜率寺兜率寺东南诸庵兜率寺西南诸庵兜率寺西北诸庵兜率寺西诸庵兜率寺东诸庵六聘山天开寺忏悔上人应公长老天开寺上方三盆山十字寺历史沿革景教石刻的发现孔水洞万佛堂孙水洞……百花山瑞云寺文殊道场显光禅寺圣莲山南庙北庙青龙湖畔的常乐寺谷积山诸寺黑龙关龙王庙护国弘恩寺护国香光寺白水兴隆寺环秀禅寺与广智禅寺房山区的清真寺铁瓦殿与九圣祠庄户台三圣观云濛山王禅洞 青龙湖村庙

<<房山历代寺观>>

编辑推荐

《房山历代寺观》由中国人事出版社出版。

<<房山历代寺观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>