

<<元青花与釉口红瓷>>

图书基本信息

书名：<<元青花与釉口红瓷>>

13位ISBN编号：9787801903310

10位ISBN编号：7801903315

出版时间：2004-11

出版时间：田助忠 社会科学文献出版社 (2004-11出版)

作者：田助忠 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<元青花与釉口红瓷>>

内容概要

笔者认为：清晰的彩色图片胜过最好的文字说明。

清晰的彩图，有得于读者直观地了解瓷器的造型变化、釉药呈色、装饰技巧、纹饰特征等，同时，欣赏到古瓷蕴含的艺术美学。

用肉眼判断年代，鉴别真伪，是一门非常深奥的学问，惟有多看、勤练眼力，才可以掌握其中奥妙，初学者亦可借此机会练习，以提高视觉记忆。

本书收录元青花瓷271件，蓝釉瓷31件，元釉里红瓷120件，青花釉里红17件，元末明初瓷器20件，具有相关研究参考的插图116件，总计575件。

<<元青花与釉口红瓷>>

作者简介

田助忠，祖籍广东梅县，1958年出生于台湾省新竹县，专于古瓷收藏，对宋元瓷器有二十余年的研究积累。

<<元青花与釉里红瓷>>

书籍目录

第一章 青花瓷的概述 第一节 何谓青花瓷 第二节 青花瓷的种类 第三节 青花瓷的起源及演化过程
第四节 元代青花瓷的发展第二章 元代青花瓷的特征 第一节 胎质和胎体 第二节 面釉 第三节 青
釉第三章 元代青花瓷的造型第四章 元代青花瓷的装饰技巧 第一节 塑形装饰 第二节 刻印涂青 第
三节 彩绘装饰第五章 元代青花瓷的款式铭文第六章 元枢府窑的蓝釉瓷第七章 元釉里红瓷 第一节 元
釉里红瓷的概述 第二节 元釉里红瓷的釉料 第三节 元釉里红瓷的瓷胎和面釉 第四节 元釉里红瓷
的造型 第五节 元釉里红瓷的装饰技巧 第六节 元釉里红瓷的款识铭文结语附图——元末明初青花
与釉里红瓷

<<元青花与釉口红瓷>>

章节摘录

插图

<<元青花与釉口红瓷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>