

<<细说汉字>>

图书基本信息

书名：<<细说汉字>>

13位ISBN编号：9787801952820

10位ISBN编号：7801952820

出版时间：2005-3

出版时间：九州出版社

作者：左民安

页数：575

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;细说汉字&gt;&gt;

## 前言

宁夏大学左民安同志和我结交，是较近的事。

那时他的大著《汉字例话》正编刚刚问世，蒙他寄赐一部，我快读之下，获益甚多。

后来他又送来《汉字例话》续编原稿，使我对其治学方法和规模进一步有所认识，可是我们睽隔山水，殊以尚未识荆为憾。

不久，民安同志偕夫人姜翠萱同志特意前来北京，得以相见，接谈间其朴实的风貌、沉潜的气质，给我以深刻印象，于是相订以学术长相交往。

谁料《汉字例话》续编未及出书，民安同志溘然早逝，我们见面的缘分竟然止此。

现在续编就要印行，我遵照他的遗愿写此短序，实在难于抑制深深怀念的心情。

汉语是世界上使用人数最多的语言，汉字又是起源最早的文字之一。

在中国以外，还有一些古代文明也创造了文字，但大多久已失坠湮灭，只是到近代才重新被发现和释读。

汉字的传统没有中断，并且影响广泛，为日本等邻国所采用，有的学者曾有“汉字文化圈”的提法。

汉字称得上源远流长，异常丰富。

正因为汉字有长达几千年的历史，其衍变发展特别繁多复杂。

大家知道，公元前221年秦始皇重新统一中国，推行以原来的秦国字体统一全国文字的政策，取得成功。

随后汉代的人们，对先秦时期秦国以外的字体已经不能尽识。

东汉时学者许慎作《说文解字》，对所收录的九千多个汉字加以说明解析，奠定了汉字文字学的基础。

这部书兼采古文、籀文，又开启了先秦古文字的系统研究。

自此以后，历朝研究文字源流的学者屈指难数，有很多贡献。

尤其是北宋以后，金石学昌盛，拓展了汉字研究的领域。

现代考古学在中国的建立，更使这方面的探讨获得科学依据，进入崭新的境界。

现代海内外研究汉字文字学的学者众多，著作汗牛充栋，不过很多有关作品是相当专门的，并不适合对汉字有兴趣的大众的需要。

事实上，需要有关汉字的知识的人是很多的。

我们在日常生活中，常常可以听到有人问某个字为什么这样写、这样读或这样讲，他们正是要求文字学的基本知识。

研究汉字文字学的学者，有责任把这方面现代水平的知识提供给他们。

了解汉字不仅可以使大家更准确地使用汉字，还能够增进我们对中国古代文化的体会认识。

一种文字的形成，总是和特定的文化分不开的。

有的研究者通过分析汉字的形、音、义，获得了大量文化史的信息。

例如过去闽县程树德先生著《说文稽古编》，抽绎推求，有许多创见。

只是他仅据《说文解字》，对于考古发现的多种古文字尚少涉及。

海城于省吾先生也有鉴于此，在《甲骨文字释林》自序中说：“中国古文字中的某些象形字和会意字，往往形象地反映了古代社会活动的实际情况，可见文字的旧硯彩呛苔涿蟪氛妨稀！

闭庵赋隼撕鹤盅芯吭媛幕?讧剿鞣矫嫫闹匾?浴·br>写一部深入浅出的汉字文字学书，是不容易的。

这一类书虽出版过不少，内容精当的仍然不多。

原因是，要想写好这类书，必须在文字学这一博大宏深的学科中有多年的涵泳心得。

清代的《说文》大家王筠，著作甚丰，可是他还专门写了一本《文字蒙求》，把当时水平的知识介绍给学习者。

左民安同志的《汉字例话》正续编，以新颖的例举形式，将许多重要文字的源流演变，形、音、义各方面的特点，条分缕析，揭示无遗，这正和王筠的《文字蒙求》一样，是要以金针度人，而《汉字例话》的深度、广度，又远非《文字蒙求》所能比。

这是现代学术的发展水平，也是民安同志的苦心孤诣所致。

## <<细说汉字>>

由于《汉字例话》一书文笔生动，选例富于趣味，会使本来非常专门枯燥的文字学知识为众多读者所接受。

借这部书把文字学传播到学习和使用汉字的社会大众中去，是作者左民安同志多年的愿望，也将使他的辛勤工作长远为大家所纪念。

## <<细说汉字>>

### 内容概要

这是一本介绍汉字基本知识的通俗读物。

原书曾以《汉字例话》《汉字例话续编》刊行于世，深受读者喜爱。

现将两册合于一本，改为现书名出版，并选配了与内容相关的460余幅插图。

全书以1000个有代表性的常用汉字为例，分别说明了它们是如何由甲骨文、金文向小篆、楷书、简化字演变的；同时通过形体分析，具体地解释了每个字的字形与字义的内在关系；还以古代诗文中的例句为证，述及了每个字的本义、引申义和假借义；并对某些容易认错、读错、用错的字，分别从形、音、义等方面作出比较，指出产生错误的原因和纠正错误的方法。

该书有助于提高读者阅读古代诗文和正确使用文字的能力；对从事语文教学的人来说，也是一本很有实用价值的参考书。

书中《汉字的结构》部分入选香港中学语文课本。

## <<细说汉字>>

### 作者简介

左民安（1935～1987年），山东莱阳市人，1959年毕业于上海华东师范大学中文系，同年到北京师范大学中文系担任古代汉语的教学工作，1962年以后一直在宁夏大学中文系任教。在从事古代汉语教学的同时，致力于文字学和训诂学的研究，主要著有《细说汉字》（原名《汉字例话》）和《

## &lt;&lt;细说汉字&gt;&gt;

## 书籍目录

序一 陆宗达

序二 李学勤

前言

汉字概说

正文

一部

一丁/1 七十/2 上下/3 不五/4 屯廿/5 无世/6 丘丙/7 亚吏/8 毕百/9 至西/10 亟/11

乙部

乙/11 气/12

人部

人匕/13 千/14 仁仆/15 介/16 从/17 化 /18 比/19 仔付/20 北尼/21 企伏/22 伐/23 休/24

众传/25 细/26 位何/27 余/28 依/29 侏/30 卓舆/31 侯/32 侵保/33 爽/34 僚疑/35

儿部

儿兀/36 允元/37 足先/38 光/39 尧克/40 竟/41 竟/42

几部

几

八部

八小分/44 公/45 少兮半/46

入部

内/47

又部

又/48 及友/49 双/50 反支/51 父/52 彐史/53 右/54 皮争/55 事/56 叔受/57

力部

力/58 协/59 助劲/60 男/61 勇/62

刀部

刀/62 刃/63 勿卯/64 刑刖/65 列刖/66 创色/67 删利/68 到/69 刚剑/70 契劓/71

卜部

卜占/72 兆贞/73

冫部

冬冰/74 冶/75 冽/76

厂部

厂/76 历/77 原/78 厚/79

.....

笔画检字索引

## &lt;&lt;细说汉字&gt;&gt;

## 章节摘录

如“旦”字的上部是“日”，下部是地面（或水面），从地面上的升起太阳，是表示早晨的意思。也正因为如此，同一个文字符号可以代表两种语言里的同一个词，而读音完全不同，比如方块汉字的“日”字，是画一个圆圈、中间加上一个圆点，很像一个太阳，而古埃及也是用这个文字符号表示太阳。

只是读音不同。

也正因为表意文字具有和语音不发生直接联系的特点，所以它就有可能用来代表不同民族的语言，如我们的邻邦日本、朝鲜等国家都曾经借用汉字作为他们的书面交际工具。

既然说表意文字与语音没有直接的联系，那么“形声字”中的“声”又应怎样解释呢？

汉字是可以分为没有标音成分的象形、指事、会意的纯表意字和有标音成分的形声字这两大类。

但即使是“形声字”的“声符”本身原来也是一个象形符号。

比如：纹、雯、洋、渔等都是形声字，它们的声符是文、云、羊、鱼。

甲骨文中的“文”字就像一个人胸部刻的花纹（即为“祝发文身”的“文”）；“云”字就像一朵白云的形状；“羊”字像羊头；“鱼”字像鱼形。

这里的“文”、“云”、“羊”、“鱼”都是象形字，还是与语音不发生直接联系，所以在我们现行的方块字中，即使是有百分之九十的形声字，也不妨碍它属于表意文字体系。

二、汉字的结构 我们知道，汉字是属于表意体系的文字，字形和字义有着密切的关系。

倘若我们能对汉字的形体结构作出正确的分析，那么对于我们了解和掌握汉字的本义和引申义，特别是对于我们阅读古代文化典籍有着极大的帮助。

## &lt;&lt;细说汉字&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

民安研究古汉语，尤于文字训诂见其功力，且能博综典籍，究其奥义。全书首列甲文、铭识、古篆、楷书、简化字、阐述形体之发展演变、形义关系；次及经典诗文，以明其用；对世人易误之形、音、义，亦均指明其因与纠正之法。条例清晰、深入浅出，其裨后学之功大矣。

——陆宗达（著名历史学家） 《细说汉字》一书文笔生动，选例富于趣味，使本来非常专门枯燥的文字学知识为众多读者所接受。

借这部书把文字学传播到学习和使用汉字的社会大众中去，是作者左民安同志多年的愿望，也将使他的辛勤工作长远为大家所纪念。

——李学勤（著名学者） 本书是一部通俗的《说文解字》，阅读此书全无枯燥单调的感觉，它好像是一位饱学的老师，在向你深入浅出、趣味盎然地传授文字知识。

——普通读者 从这本书中获得的不仅仅是一种专门的知识，而且宛若看到了我们古代民族一幅幅生动有趣的民俗图画和特定条件下的历史状况。

——普通读者



## &lt;&lt;细说汉字&gt;&gt;

## 编辑推荐

民安研究古汉语，尤于文字训诂见其功力，且能博综典籍，究其奥义。全书首列甲文、铭识、古篆、楷书、简化字、阐述形体之发展演变、形义关系；次及经典诗文，以明其用；对世人易误之形、音、义，亦均指明其因与纠正之法。条例清晰、深入浅出，其裨后学之功大矣。

——陆宗达（著名历史学家） 《细说汉字》一书文笔生动，选例富于趣味，使本来非常专门枯燥的文字学知识为众多读者所接受。

借这部书把文字学传播到学习和使用汉字的社会大众中去，是作者左民安同志多年的愿望，也将使他的辛勤工作长远为大家所纪念。

——李学勤（著名学者） 本书是一部通俗的《说文解字》，阅读此书全无枯燥单调的感觉，它好像是一位饱学的老师，在向你深入浅出、趣味盎然地传授文字知识。

——普通读者 从这本书中获得的不仅仅是一种专门的知识，而且宛若看到了我们古代民族一幅幅生动有趣的民俗图画和特定条件下的历史状况。

——普通读者 汉语是世界上使用人数最多的语言，汉字又是起源最早的文字之一。在中国以外，还有一些古代文明也创造了文字，但大多久已失坠湮灭，只是到近代才重新被发现和释读。

汉字的传统没有中断，并且影响广泛，为日本等邻国所采用，有的学者曾有“汉字文化圈”的提法。汉字称得上源远流长，异常丰富。

<<细说汉字>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>