<<世界侦探推理小说经典秀>>

图书基本信息

书名:<<世界侦探推理小说经典秀>>

13位ISBN编号: 9787801956033

10位ISBN编号:7801956036

出版时间:2007年02月

出版时间:九州

作者:爱德华·霍克

页数:374

译者:艾玛

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<世界侦探推理小说经典秀>>

内容概要

一个小偷潜入到一户人家去行窃,不巧,小偷遇到了房子的男主人,两人聊了起来,而且聊得很 投机。

男主人有意无意地向小偷询问了一杀人的问题,后来两人开始下棋。

这时妻子回来了,正在三个人不经意的时候,突然发生了惨烈的谋杀…… 丈夫与妻子都是绝顶聪明的人,只是他们的婚姻出现了裂痕。

午夜时分,妻子突然叫醒丈人,说是有贼入室偷窃。

丈夫十分不情愿地走到楼下,果然发现了一个贼,于是丈夫灵机一动,何不借刀杀人?反正妻子与他早已貌合神离,更何况那笔偷藏的数目惊人的私房钱……就在他尚未完成杀人的构想时,一个重重的物体朝他的头颅垂直而下…… 政府基金组织的监管小组,早就对他实施了24小时监控(包括网络追踪),甚至闯到家中搜查。

但是,尽管探员绞尽脑汁,始终没有发现丝毫转运大量资金的蛛丝马迹。

政党探员撤消监控时,真正的非法活动开始了……——一个更名为"阿里巴巴"的恐怖分子,经过整容之后,进入印度腹地。

休假归来的警探兰德是否能够找到他的踪影,并组织阿里巴巴的行动呢? 自从1887年阿·柯南道尔创作出第一部福尔摩斯探案《血字的研究》后,福尔摩斯便诞生在侦探世界中。

120年过去了,为纪念这位永不消失的大侦探,我们遴选了当今世界最著名的侦探推理小说大家的精彩之作,敬献给大家。

小说篇篇好看,想象力非凡,译文优美,蕴涵于其间的黑色幽默更展现了作家的灵气。

相信这些经典侦探推理小说一定会给你带来绝对不同的阅读感受。

有专家研究证明,阅读侦探推理小说是一种锻炼智慧的最佳游戏,可以最大限度地启发人的想象力!

<<世界侦探推理小说经典秀>>

书籍目录

一、渔翁之利 二、君子协定 三、阿里巴巴的窦面目 四、挖土 五、恐怖的谋杀 六、监视 七、灵鸟八、圣诞节善行九、鸽子十、楼上的尸体十一、诱惑 十二、枪手十三、姨姥姥艾丽的毒蝇纸十四、我看觅妈咪杀了圣诞老人 十五、想当鳏夫的人 十六、简单的哲理 十七、红丝围巾 十八、酱杏仁酒十九、盗尸二十、擦鞋专家二十一、陌生人二十二、迪斯尼命案二十三、浪漫的代价

<<世界侦探推理小说经典秀>>

章节摘录

书摘 一个冬日的夜晚, 劳伦斯·佩蒂弗正裹紧了被子, 做着好梦。

梦境是从美术馆开始的。

他最近老是做些关于美术馆的梦,因为他白天想得太多了。

很明显,这是他个人的想法,而且他也像平常_样,在来宾中间穿梭着。

来宾们喝着酒,一口口地品味着小饼干。

令他烦恼的是,他不确定这次展览的是哪位艺术家的作品。

墙上挂满了一个个油画框,但里面都是空的。

即使如此,每位来宾似乎都很沉醉其中。

伊莫金在人群中穿行着,赤身裸体。

她是个大个子女人,所以她的暴露特别显眼,但是却没有人对她投去丝毫的注意。

她很自然地冲着他大叫,关于那幅唯一有内容的画框,那上面是一大片风景。

她指着那幅画说:"这是真的,你看不出来吗?你这个白痴,这是真的。

"他注视着风景。

"好吧,"他对伊莫金说,"我们看看。

" 美术馆里有一辆开着门的大游览车,可不知为什么这看来一点都不奇怪。

他和伊莫金一起坐上车,启动油门,驶进了风景里。

他们沿着碧琪海德南海岸边的悬崖小路直行,他不能确定,只是觉得像,他们能看见不远处的埃菲尔 铁塔。

"你看见了吗?"伊莫金说,"我告诉过你。

" 劳伦斯把车停在一片能观赏美丽海景的草坡上。

他下了车,从后座上拿出野餐篮。

他拿着篮子,突然意识到还没有把制动器关掉:车子正顺着山坡往可怕的荒原尽头滑动。

妻子的脸吓得煞白,冲着劳伦斯大叫:"劳伦斯!劳伦斯!救我啊,想办法呀!"劳伦斯朝他挥了挥手说 :"我会想你的,伊莫金。

"她的呼唤变得越来越坚决:"劳伦斯!,劳伦斯!"不知何时他身后聚集了一群人,人群中有人在晃动他的肩膀。

他愤怒地转过身,或者说是翻了个身,接着就醒了过来,发现他的妻子正在摇他的肩膀:"劳伦斯!劳伦斯!醒醒啊!" 他睁着朦胧的双眼注视着她。

她在他房间里干吗? "上帝啊,怎么了?"他说。

"楼下有人。

"她的声音低沉沙哑。

劳伦斯把头放在枕头上仔细听。

真是要命,这样的事情经常发生。

她总是挑他沉浸在春秋大梦中的时候把他吵醒。

"上床睡觉去吧,伊莫金。

楼下没人。

你又在臆想了,跟以前一样。

" "没有,"她不屑一顾地说,"我肯定听到了楼下客厅里有声音。

有人从银碗柜那儿经过。

我听到门发出了吱吱声。

" 劳伦斯盯着天花板,认真地听了一会儿。

他听不到楼下有任何声响。

"你在做梦吧。

回去睡觉吧,我要睡了。

" 你就是这样,劳伦斯·佩蒂弗,躺在这里啥事都不做。

<<世界侦探推理小说经典秀>>

我们都有可能在床上被谋杀。

" "你不在床上。

"他理直气壮地指出。

她哼了一声。

劳伦斯叹了口气。

他预见到自己如果再不做点儿什么的话就一刻也不得太平。

他猛地坐了起来,披上睡衣,翻身下床。

"好吧,见鬼,我去看看好了。

可这是浪费时间。

" "我回房间,把门锁起来。

"伊莫金·佩蒂弗说。

劳伦斯望着她那庞大的套在睡衣里的身躯踮着脚尖向门口移动,渐渐消失。

他坐在床边。

她起码也该主动提出和他一起去,或者祝他好运什么的。

但是没有。

他们的关系已不再亲密。

他们甚至都没什么关系。

他重重地叹了口气,下了床,从床边的椅子上拿起睡袍,穿在身上。

他想:假设,仅仅是假设,楼下真的有人?算了,实在不太可能。

伊莫金总是能听到一些动静:家鼠,田鼠,狗在花园里撒野,逃出来的疯子在爬墙。

她曾经觉得花台下面躲了几个小偷,正为了分赃而抱怨和争执。

最终却发现那只是未完工的花台上盖的那层油布在风中翻动发出的吱嘎声。

是,没错,她是个愚蠢的女人,但是如果这次真的有人在楼下呢?这种可能性总是存在的。

虽然这里的门和窗都很坚固,但是如果真的有人很想闯进来,他们还是能进得来的,不是吗? 他真应该随身带点东西防身。

他不算魁梧,也不属于那种运动型,所以如果手里没有把高尔夫球棒或网球拍之类的东西,想要赤手 空拳制服一个高大的贼实在有点可笑。

厨房里当然有很多东西,可是在楼下。

为什么所有派得上用场的东西总是在别处呢? 他走到衣橱边。

在衣橱的最下面,在成堆的要扔掉的旧衣服下面,有几只鞋盒子。

最底下的就是他要找的那只。

盒子里面,用羊皮包裹着的,是一把左轮手枪。

这把枪不算大。

他对枪也毫无研究,他不知道这枪的口径有多少,甚至都不知道口径很重要。

他有个模糊的印象好像是32,管它是什么呢。

这是不是意味着它比小口径的子弹杀伤力更大,还是,打个比方,比45的杀伤力要小呢? 这是他岳 父——韦尔农给他的。

那是一个夜晚,当时劳伦斯和伊莫金刚结婚,他们在位于诺尔福克的伊莫金父母家度周末。

韦尔农是个身材魁梧、体格健壮的人,他热爱自然——或者说他喜欢大量摧毁自然。

他拥有相当数量的军械枪,就连个人退休账户都不得不嫉妒。

猎枪、步枪、左轮手枪、信号手枪,还有一堆非法的自动枪支。

所有这些,再加上一箱子他在河里找梭鱼时用的手榴弹。

为此准备的弹药在他书房里装了满满一橱。

韦尔农神不知鬼不觉地在家里人都不知情的前提下把这些东西运了进来,并且把它们藏在做在书房墙壁里的那些橱里。

几年后,韦尔农突然发了疯,并且在诺尔福克的街道上开始严格挑选起步兵来,大家才知道了一切。 政府对此很是头疼,警察们和几个精神病医生全副武装,火速大规模赶到。

<<世界侦探推理小说经典秀>>

整整用了三辆警用货车才把房子里的枪支弹药全部运走。

在三个身强力壮的男护士齐心协力之下, 韦尔农才被抬上了救护车。

不过这是后话,当时,韦尔农把劳伦斯带到书房,他看起来没疯,只是像平常一样,有点偏执狂 的感觉。

- "劳伦斯,过来,"他说,"拿着这个。
- "他拿出一把左轮手枪。
 - "干什么,韦尔农?"劳伦斯问道。
- "别以为你和我的小姑娘住在一个与世隔绝的地方,"韦尔农说,"你是城里所有地痞流氓都虎 视眈眈的目标。

要懂得自我保护,小伙子。

- "可我都不知道怎么使用它,"劳伦斯把枪塞回给韦尔农。
 - "很简单。

"他演示给劳伦斯看,是很简单,"我的建议是:瞄准他们的胸口射击,那是最大的目标。 然后检查一下,再对准他们的脑袋射一枪。

劳伦斯把枪拿在手中翻过来倒过去。

可真奇怪,这只不过是有几个活动部件的金属块,但是有了这玩意儿,的确会让人感觉底气十足。

" 这东西不大 , " 韦尔农说 , " 他并不能致人于死地 ,但是能让他们在地上躺会儿。

莫非你喜欢大点儿的?"他说,一张大脸上满是渴望和期待,"我有一把卡拉什尼科夫冲锋枪,如果你 想要的话,我就给你。

操作那个当然得多练练才行。

它用起来相对麻烦一点。

劳伦斯连忙拒绝了。

但为了让韦尔农高兴,他还是把手枪拿走了,另外,世事难预料,说不定哪天就用得上了。

他偷偷地保存了好几年,而且从来没有对伊莫金说起过。

尤其是在韦尔农被关进精神病院之后,伊莫金突然意识到自己的童年和青少年时光都是和一个拥有一 步兵排火力的疯子在同一屋檐下度过的,劳伦斯就更不敢说了。

他又在手中把玩起手枪来了。

是的,他打算把它带下楼。

即使楼下真的有人,他也不打算开枪,只是想吓唬吓唬他们。

就连他这个持枪的人也被这把枪吓了一跳呢。

他轻轻地慢步走出房间,小心翼翼地向楼梯口走去,边走边听。

第一个转角处的高窗户里透出一点微亮,他靠在坚硬的栎木栏杆上,试图洞察客厅里的一切动静。 那里没人,他确定。

他回头望着卧室走廊。

伊莫金的门关着,就像她说过的那样。

指望不上她了。

那好吧。

他走下第一段楼梯,在窗户下停了下来,又听了听。

也许——也许,他想,那里就算有什么,也没什么大不了的,不过远远地听着——听上去像是打开抽 屉的声音。

她是对的。

那里有人,而且那个人现在在客厅另一头的起居室里。

他迅速走下第二段楼梯,并在倒数第二级楼梯上停住了,目光从客厅移到前门。

对了,就是那里。

起居室的门微开着。

他望着前门,看见一个影子从微开的门口闪了过去。

<<世界侦探推理小说经典秀>>

窗帘拉开着,有人刚从月光下经过。

他意识到自己略微有些气喘,耳朵里的血液流动声听起来像是水泵发出的声音。

他接下来该干什么呢?最明智的做法就是打电话报警,然后回楼上床等警察赶来,但是有两个想法阻止 他采取明智的做法。

起居室里有一台电话,客厅另一边的休息室里也有一台。

楼上当然也有一台,不过在伊莫金紧锁着的房门里面。

那么接下来……接下来他想到了起居室里的保险箱。

是的,这是个问题。

五年前,诺尔福克地区出了一系列入室盗窃案,他就曾经有这个念头想把保险箱安置在这里。

但是他也发现保险箱在别的方面也有用,因为有时客户或者其他画廊会付现金给他,也有可能需要开点发票什么的。

每次一有这种情况发生,他就可以不用把钱都夹在书里,而是把收支单子拿回家存放在保险箱里。 这种情况发生的次数越来越多了。

保险箱里已经存了不少钱,虽然他为了伊莫金爱花钱的嗜好也损失了不少。

他觉得现在保险箱里起码得有一万五千块。

对总数他拿不太准,但是肯定不少。

自从他们的婚姻出现裂痕以来的几年时间里,他一直把这笔钱当成自己的"潜逃"费。

现在这个贼就在放保险箱的房间里。

如果贼发现了保险箱,如果劳伦斯报了警,就肯定会有人审问他关于保险箱的事。

先是由警察来问,然后就可能会是国家税务局,对那些在家中存放大量未经申报的现金的公民,他们 是很头疼的。

P2-5

<<世界侦探推理小说经典秀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com