

<<喻世明言（上下）>>

图书基本信息

书名：<<喻世明言（上下）>>

13位ISBN编号：9787801960436

10位ISBN编号：7801960432

出版时间：2005-1

出版时间：现代教育出版社

作者：冯梦龙

页数：609

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<喻世明言(上下)>>

内容概要

中国古代白话短篇小说，原是为艺人“说书”的话本，很早就在民间流传。到明末，一些文人对代代相传的话本编辑、加工，并模拟话本进行小说写作，又通过书商的大量刊印、发行，使白话小说在当时社会各阶层，特别是下层群众中产生了不小的影响。其中成就最大的是“三言”和“二拍”这两个话本集。

“三言”是明代冯梦龙编辑、加工的三部短篇小说集：《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》。

每部40篇，共120篇。

因为书名都有一个“言”字，就统称“三言”。

冯梦龙（1574-1646），字犹龙，别号龙子犹、墨憨斋主人、顾曲散人等，长洲人。

曾任社建寿宁知县，颇有政声。

清兵渡江时，参加过抗清活动。

一生著述极丰，特别是对通俗文学，在搜索、编辑、整理、研究及创作、出版等各方面均有重大贡献。

曾改写《平妖传》、《新列国志》等。

又撰有笔记小说《古今谭概》，传奇《双雄记》，并修订汤显祖等人传奇多种，合称《墨憨斋定本传奇》，均已著录。

“三言”所收录的作品，无论是宋元旧篇，还是明代新作和冯梦龙拟作，都程度不同地经过冯梦龙增删和润饰。

这些作品，题材广泛，内容复杂。

有对封建官僚丑恶的谴责和对正直官吏德行的赞扬，有对友谊、爱情的歌颂和对背信弃义、负心行为的斥责。

更值得注意的，有不少作品描写了市井进姓的生活。

如《施润泽滩阙遇友》、《蒋兴哥重会珍珠衫》、《杜十娘怒沉百宝箱》、《卖油郎独占花魁》等。

这些作品里，强调人的感情和人的价值应该得到尊重，所宣扬的道德标准、婚姻原则，与封建礼教、传统观念是相违悖的。

这时充满生命活力的市民思想意识的体现。

“三言”中的优秀作品，既重视故事完整，情节曲折和细节丰富，又调动了多种表现手段，刻画人物性格。

它的刊行，推动了短篇小说的发展和繁荣，标志着中国短篇白话小说的民族风格和特点已经形成。

《喻世明言》收话本四十篇，多为宋元旧作，也有明人拟话本。

题材多年来自民间，亦有根据历史故事和前人小说改编而成。

反映了当代市民生活及统治的腐朽残暴，但也有不少作品宣扬封建说教。

语言通俗流畅。

《喻世明言》有明天启年间许斋刻本等。

本书的整理，在众多版本的基础上，甄别择善、见贤思齐，以成现今之用本。

书中所用之图，多从历代绣像版本之中遴选精品，又请当代明画空仿明清诸风格绘制。

<<喻世明言(上下)>>

书籍目录

叙第一卷 蒋兴哥重会珍珠衫 第二卷 陈御史巧勘金钗钿 第三卷 新桥市韩五卖春情 第四卷 闲云
年庵阮三冤债 第五卷 穷马周遭际卖缙(食旁)媪 第六卷 葛令公生遣弄珠儿 第七卷 羊角哀舍命全交
第八卷 吴保安弃家赎友 第九卷 裴晋公义还原配 第十卷 滕大尹鬼断家私 第十一卷 赴伯升茶肆
遇仁宗 第十二卷 众名姬春风吊柳七 第十三卷 张道陵七试赵升 第十四卷 陈希夷四辞朝命 第十五
卷 史弘肇龙虎君臣会 第十六卷 范巨卿鸡黍死生交 第十七卷 单符郎全州佳偶 第十八卷 杨八老
越国奇逢 第十九卷 杨谦之客舫遇侠僧 第二十卷 陈从善梅岭失浑家 第二十一卷 临安里钱婆留发
迹 第二十二卷 木绵庵郑虎臣报冤 第二十三卷 张舜美灯宵得丽女 第二十四卷 杨思温燕山逢故人
第二十五卷 晏平仲二桃杀三士 第二十六卷 沈小官一鸟害七命 第二十七卷 金玉奴棒打薄情郎 第
二十八卷 李秀卿义结黄贞女 第二十九卷 月明和尚度柳翠 第三十卷 明悟禅师赶五戒 第三十一卷
闹阴司司马貌断狱 第三十二卷 游酆都胡母迪吟诗 第三十三卷 张古老种瓜娶文女 第三十四卷
李公子救蛇获称心 第三十五卷 简帖僧巧骗皇甫妻 第三十六卷 宋四公大闹禁魂张 第三十七卷 梁
武帝累修成佛 第三十八卷 任孝子烈性为神 第三十九卷 汪信之一死救全家 第四十卷 沈小霞相会
出师表

<<喻世明言（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>