第一图书网, tushu007.com

<<时装设计教程>>

图书基本信息

书名：<<时装设计教程>>

13位ISBN编号：9787801983008

10位ISBN编号：7801983009

出版时间：2006-1

出版时间：知识产权出版社,中国水利水电出版社

作者：休·詹金·琼斯

页数：187

字数：230000

译者：褚莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书试图以一个公正的内行的角度给出对时装设计教育的看法，阐释了时装专业学生必须具备的才能。
技巧。
职业精神和技能，告诉你设计师是如何通过对流行美学的阅读．加以改变，并以市场化的方式将综合的结果运用到人体上。
　本书也探索了市场风格与生产风格、传统方法和新工艺之间的不同之处，亦可作为在时装设计领域的求职指导。
　本书可供时装设计专业的师生、专业人士及时装爱好者参考。

作者简介

休·詹金·琼斯是伦敦圣马丁艺术与设计学院时装设计系的资深讲师。
琼斯1975年毕业于Middlesex大学，1977年毕业于皇家艺术学院。
他一直在流行时装领域工作，拥有并负责设计自己的服装品牌，这些服装在伦敦她自己的服装店和世界各地的重要商店中热。
近年来琼斯涉足咨询业务以及

<<时装设计教程>>

书籍目录

导言 本书适用对象 女口何使用本书 你准备好了吗？
第一步 学校教学大纲第一章 背景 服装的作用 时尚的语言 时装地理学 时装的两种类型 时间和定时 时装展示时间表 时装循环 时装和文化 媒体 时装发展的时间线第二章 从生产到市场 历史背景 今天的制造业 生产者的类型 市场分割 零售商的类型 价位 公司标识和品牌 价格周期第三章 人体 启发人的形体 绘图和表现图 电脑的使用 设计要素 设计原则第四章 色彩和织物 色彩基础.. 织物 设计范围的确立 纺织品提供者 纺织品交易会第五章 工作室 学校工作室 测量和绘制人体图 草拟纸样 加工纸样 棉质样衣 标记和开口 立体裁剪 裁剪样衣 缝纫 试衣 整烫第六章 设计任务书 什么是设计任务书 设计任务书的种类 设计任务书要求你做什么 意图和目标 灵感 个人创造力和风格 表现 评论 评估第七章 毕业设计作品系列及之后 毕业设计作品系列 学校时装展 学生作品展览 你的作品集 你的第一份工作 时装界职业生涯 写作履历书或个人简历 面试注意事项词汇表参考资料英国相关地址美国相关地址致谢

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com