第一图书网, tushu007.com

<<家具与环境设计>>

图书基本信息

书名：<<家具与环境设计>>

13位ISBN编号：9787801983152

10位ISBN编号：7801983157

出版时间：2005-6

出版时间：专利文献出版社

作者：牟跃

页数：211

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<家具与环境设计>>

内容概要

作者是一位木工出身的大学环艺设计专家，本书的特点是：实用性+综合+指导性。
以往家具设计中只讲家具制图与款式，很少强调家具设计应融入各种环境，应与不同场所的风格相一致。
　本书注重指导家具与各种环境风格相整合，从现代家具设计理念、设计程序、制图；家具尺度、构造、材料、制作工艺；家具风格在不同时期、不同场所中的应用；将来家具设计的发展趋势等诸方面进行了详细的论述。
是一部多角度多学科、文图并茂、观点明确、资料丰富的专著，有助于职业家具设计者和在校学习家具设计课程的学生形成完整的知识结构，为您完成新的设计任务，带来效益。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

牟跃，1952年11月9日生天津市人，1980年毕业于天津美术学院工艺美术设计系并留校工作。1988年经中华全国青年联合会和日本文化技术协力委员会选派到日本东京研修艺术设计。

1990年考入日本东京国立学艺大学环境设计专业硕士研究生。

1993年毕业后在天津师范大学

<<家具与环境设计>>

书籍目录

概论第一章 家具设计　第一节 设计概念与原则　第二节 设计要素与定位　第三节 家具尺度　第四节 构造、结构与材料　第五节 设计与制作第二章 家具与环境　第一节 古典家具　第二节 哥特式　第三节 巴洛克风格　第四节 洛可可风格　第五节 新古典风格　第六节 民族古典风格　第七节 中国古代风格　第八节 中国明代风格[自明代至清代初期（14世纪下半期至18世纪初）]　第九节 中国清代风格（自18世纪初至20世纪初）　第十节 近代家具风格　第十一节 家具设计发展的新趋势和特征第三章 家具与场所　第一节 商业展示　第二节 餐厅、餐饮店　第三节 办公间、工作室　第四节 卧室、休息室　第五节 书房与儿童房　第六节 客厅与老人房间　第七节 厨房、卫生间、储藏室　第八节 室内空间利用后记主要参考书目

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com