

<<湖北.当阳卷-中国民间故事全书>>

图书基本信息

书名：<<湖北.当阳卷-中国民间故事全书>>

13位ISBN编号：9787801988553

10位ISBN编号：7801988558

出版时间：2007-4

出版时间：专利文献出版社

作者：白庚胜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

对于中华民族来说，21世纪是与中国民间文艺保护的春天一起来到神州大地的。

正如20世纪新中国历史开篇注定要从知识界对民间文艺的关注及其从中寻找现代化的资源与动力开启那样，经济全球化背景下的中国精英阶层乃至普通群众，在新纪元伊始之际亦把深沉的目光投向了中华大地上五千年积淀丰厚的民间文艺遗存：几多焦虑，几多审视，几多期待……辛巳之春，在送走整整一个世纪的痛苦与欢乐、牺牲与胜利之后，随着四月的和风一寸寸染绿北京的街头，中国民间文艺家协会终于完成了新统帅部的组建，并在冯骥才主席的倡导下作出了用10年时间在全中国境内实施“中国民间文化遗产抢救工程”的战略决策。

其内容是对960万平方公里土地上56个民族的民间文化作一次“地毯式”的大普查，最终编纂出版县卷本《中国民俗志》（3000卷）、省卷本《中国民间美术图录》（31卷）、专题集《中国木版年画集成》（20卷）、《中国剪纸集成》（50卷）、《中国唐卡集成》（20卷）、《中国古村落民居集成》（50卷）、《中国服饰集成》（60卷）、《中国彩塑集成》（10卷）、《中国民窑陶瓷集成》（10卷）、《中国皮影集成》（10卷）、《中国民间杰出传承人集成》（100集）、《中国史诗集成》（300卷）、《中国民间叙事长诗集成》（500卷），并命名一大批民间艺术家，建立一系列民间文艺之乡与民间文艺保护基地、传承基地，建设民间文艺数据库。

其目的，不外乎是固守中华文明根脉、传承中国文化薪火。

想当初，没有上级的指示，没有企业的支持，没有出版社的承诺，一切都只是一个发生在初春里的梦。

于是，多少赞叹如春潮涌起，多少怀疑似涛声依旧，多少讥讽穿行在街巷，多少风险横陈于前路。

但是，紧迫感、责任心使我们义无反顾，民间情怀、国家利益令我们坚定前行，中国民间文艺家协会众志成城，誓将梦想化现实。

由于顺应了发展多元文化的时代潮流，也顺应了弘扬民族精神、实现中华复兴的党心、民意，春天的梦想一天天成长：在党的“十六大”报告明确提出要扶持优秀民间文艺及国家级大型文化工程之后，中宣部决定襄助中国民间文艺家协会主持实施的中国民间文化遗产抢救工程。

在获得民间文艺界前辈贾芝、冯元蔚诸先生的全力支持后，中国民间文化遗产抢救工程新闻发布会于2003年2月18日在人民大会堂举行，中国民间文化遗产抢救实施工作会议于2003年3月25日至26日在北京正式召开，第一批实施省区及专项随之开展行动。

作为主干项目，编纂出版包括《中国民间故事全书》在内的“中国民间文学全书”从中国民间文化遗产抢救工程动议之初就被提到了议事日程。

这是因为：作为这项工作重要基础的“中国民间文学三套集成”工作的组织系统仍然存在；其省卷本编纂工作仍在进行；大多数地区都已编定有关县卷本。

我们相信，它定能成为中国民间文化遗产抢救工程的第一批收获。

<<湖北.当阳卷-中国民间故事全书>>

内容概要

《中国民间故事全书》是中国民间文化遗产抢救工程的主干项目之一，已被列入“十一五”期间国家重点图书出版规划。

《中国民间故事全书》湖北宜昌市分卷含12个县卷本，计460万字。

各县卷侧重本地特色，巴人、楚先民、屈原、昭君、三国传说，本地民俗节庆、历史上有影响人物、动植物的传说故事，在各卷自成系列；在山区与平原，峡江流域与清江流域、沮漳河流域，偏僻村落与中心城区，故事的流布形态异彩纷呈，研究者浏览全套可以比较异同。

作为历史一个悠久、幅员辽阔的多民族的文明古国，我国的民间文化遗产极为丰富。

《中国民间故事全书》的出版对于保护中华民族的文化遗产，延续华夏文明，保护民间文化的知识产权，具有重大而深远的意义。

<<湖北.当阳卷-中国民间故事全书>>

书籍目录

神话 葫芦姊妹 马齿苋救太阳 二郎神捉太阳 金牛拱峡 祝融传火种传说 风物传说 昭姬港 养由基庙 子胥港 昭王筑麦城 青龙山、白虎山和凤凰山的由来 金鸡坟 金鸡冢子 附录 金鸡坟 飞来红岩 班鸠滩 白鹤井 丫子山 孝子湾 卧龙山 附录 秃尾巴龙 破山口 龙安庙 白龙潭 宋家湖 河溶龙井山 附录一 龙台 附录二 龙盘井 雨淋包 金牛岭、黄牯滩和金沙铺 附录 瓷器冢子 赵家破楼子 附录 金牛山 金船包 尚家嘴 九个大门 黄狗子屋场 霸陵桥 鲁家满井 太山庙 柯家宝塔 双鹅 花子堰 九鲢 八口堰 三国传说 三国包故事笑话附录一 当阳民间故事与历史文化背景附录二 当阳民间故事重点讲述者小传 当阳民间故事重点搜集记录者小传后记

章节摘录

从当阳往远安方向，大概一里的地方，就是当年糜夫人抱阿斗避难的太子桥。

太子桥是用砖砌成的小拱桥。

桥下有溪水，流入沮河。

相传，曹军将刘备家小重重围困在长坂坡，甘、糜二夫人被曹兵追赶得丢弃了车仗，甘夫人抱着阿斗跑啊跑，实在跑不动了。

突然，被石头一绊，摔倒了，鞋子跑掉了，头发也跑散了。

糜夫人赶忙接过阿斗，扶起甘夫人，又继续奔逃，逃呀逃，迎面又来了一股曹兵，一下把甘、糜二夫人冲散了。

甘夫人披头散发，打着赤脚，随一伙百姓往南逃生。

赵子龙从望儿坡纵马赶来，看见一群妇女。

高声喊道：“甘夫人、糜夫人在不在里面？”

甘夫人见赵子龙来救，放声大哭。

正在这时，曹仁部将淳于导，捉住糜夫人的哥哥糜竺，绑在马上，解去献功。

赵子龙大喝一声，挺枪跃马，直取淳于导，将淳于导刺落马下，救了糜竺，夺得战马二匹，就扶甘夫人上马，杀出一条路来，把甘夫人送出长坂坡。

再说糜夫人被曹军赶得四处奔逃，左腿中了一箭，行走不得，眼见前面一道砖砌拱桥，桥本不大，但桥下水小，正好躲藏，就顾不得别的，抱着阿斗钻到拱桥下藏身。

桥上战马往来“啼咚啼咚”，刀砍剑击，杀气腾腾。

糜夫人躲在桥下不敢露面，也不敢吭声。

桥下阴湿，寒气逼人。

她敞开衣襟，将刚满周岁的阿斗紧紧抱在怀中，躲至半夜。

半夜时辰，突然刮起北风，拱桥洞口是南北朝向，寒风直往洞里灌，冷得阿斗受不住，糜夫人只得抱着他去找避风的地方……这座小拱桥后来就被人们称为“太子桥”。

后记

当阳市民间故事的搜集整理工作是在20世纪70年代末就有人开始问津，有关报刊先后登载过一些地方传说、机智人物故事、民间笑话等。

1981年湖北省民间文学骨干培训班成立后，市文化馆就开始了有组织有计划地搜集整理，各乡镇文化站干部和部分业余作者也投入了这一工作。

1982年起，我市民间文学爱好者搜集的民间故事先后在《三峡民间故事集》、《湖北民间故事集》、《民间文学》、《上海采风报》、《汉族机智人物故事选》等处公开发表，先后编印了一批民间故事单行本，其中有鲍传搜集整理的《长坂坡》传说故事，王先进搜集整理、孙侃编辑的《紫盖寺传奇》，孙侃、王友兵、许庭银、曹良柱等人搜集整理的《玉泉寺传说》，文化馆编印的《徐家三爹的故事》，浠溪文化分馆编印的《浠溪镇民间故事选》等。

1987年前后，文化馆成立了民间文学三套集成工作的专班。培训了一批民间文学骨干，在全市范围内开始了大规模的民间文学普查工作，在搜集、整理、出版了歌谣、谚语集成的同时，已搜集到民间故事200多篇，约30万字稿件。

1989年春，文化馆就此又召开了专题会议，组织各乡镇文化站和分馆全体工作人员，再一次进行了补充搜集整理。

1989年10月，由简隆云主编。

从60多万字的稿件中选编了27万字的《当阳民间故事集》。

2003年5月，根据中国民间文艺家协会的部署，湖北省民间文艺家协会将当阳市民间故事集列为中国民间故事书系县级示范本公开出版，市文化馆为此专门组成编辑班子，搜集了全市自1982年至2003年间编印的民间故事资料进行筛选，并发动民间文学爱好者补充搜集部分内容，在此基础上进行了规范化的整理，并按照新的编排体例进行了重新编辑，形成了现在的稿本。

编辑推荐

《中国民间故事全书:湖北·当阳卷》是由知识产权出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>