

<<中国民间故事全书.吉林.四平卷>>

图书基本信息

书名：<<中国民间故事全书.吉林.四平卷>>

13位ISBN编号：9787801989116

10位ISBN编号：7801989112

出版时间：2009-3

出版时间：水利水电出版社

作者：白庚胜 总主编

页数：550

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

对于中华民族来说，21世纪是与中国民间文艺保护的春天一起来到神州大地的。

正如20世纪新中国历史开篇注定要从知识界对民间艺术的关注及其从中寻找现代化的资源与动力开启那样，经济全球化背景下的中国精英阶层乃至普通群众，在新纪元伊始之际亦把深沉的目光投向了中华大地上五千年积淀丰厚的民间艺术遗存：几多焦虑，几多审视，几多期待……辛巳之春，在送走整整一个世纪的痛苦与欢乐、牺牲与胜利之后。

随着4月的和风一寸寸染绿北京的街头，中国民间文艺家协会终于完成了新统帅部的组建，并在冯骥才主席的倡导下作出了用10年时间在全中国境内实施“中国民间文化遗产抢救工程”的战略决策。其内容是对960万平方公里土地上56个民族的民间文化作一次“地毯式”的大普查，最终编纂出版县卷本《中国民俗志》（3000卷）、省卷本《中国民间美术图录》（31卷）、专题集《中国木版年画集成》（20卷）、《中国剪纸集成》（50卷）、《中国唐卡集成》（20卷）、《中国古村落民居集成》（50卷）、《中国服饰集成》（60卷）、《中国彩塑集成》（10卷）、《中国民窑陶瓷集成》（10卷）、《中国皮影集成》（10卷）、《中国民间杰出传承人集成》（100集）、《中国史诗集成》（300卷）、《中国民间叙事长诗集成》（500卷）。

<<中国民间故事全书.吉林.四平卷>>

内容概要

民间文化遗产是我们祖先数千年以来创造的极其丰富和宝贵的文化财富，是我们民族情感、道德传统、个性特征以及凝聚力和亲和力的载体，也是我们发展先进文化以及提高综合国力不可或缺的精神资源。

书籍目录

传奇的土地隼永的史诗(代前言) 神话 七星山的来历传说 二龙戏珠 人参仙子 海水为什么是咸的 棒槌女为媒 媒人是只老蜘蛛 人参娃娃 赫尔苏门的故事 水淹偏脸城的传说(一) 水淹偏脸城的传说(二) 梨树城的传说 努尔哈赤攻打叶赫城 响铃公主的传说 哈拉巴山的传说 清代孝慈高皇后 童养媳奇遇 张大胆李大胆捉妖 刘贵巧治吊死鬼 牛姑爷 蛤蟆郎 五马换六羊 祭灶的由来 笨媳妇做裤子 门灶子申冤 叶赫古城里的金马驹 鬼爹杀子 神仙洞 鲁班显圣 桑树的传说 头痛箍 吹牛吹出个女鬼来 阿弥陀佛的由来 红娥与黄羊: 接福神 鬼怕不要命的人狼之交 刷帚头子成精 人狐亲家 披着人皮的狼 仙人炕与金泉水 仙女泡子的传说 婚姻佬 全神庙的传说 仙庙的来历 干鱼庙 龙湾庙 玻璃山的来历 玻璃山的传说 三眼井的来历 大孤山的传说(一) 大孤山的传说(二) 小孤山的传说(一) 小孤山的传说(二) 小孤山的传说(三) 小孤山的传说(四) 东尖山的传说 西尖山的传说 沈阳的传说 楼上屯的传说 马鞍山的传说 莲花泡子的传说 狗和狼 黑鱼沟的传说(一) 黑鱼沟的传说(二) 望儿楼山的传说 土门岭的传说 三星泉的传说 宝石柜 神牛湖 哗哗泡 三门杨家的传说 王八石沟的传说 石牛山的传说 新开河 城子山的传说 疙瘩屯和泉眼沟 石牛沟的传说 二龙泉的传说 乌拉草的来历 白马救主 狗为什么撵猫 元宝山的故事 葫芦头沟的传说 五棵松 黑山嘴子与辽河 自龙驹山的传说 凤凰岭的传说 白龙驹山传奇 抓龙沟的传说 苇子沟的传说 响水河的来历 一剑石的传说 巨龟望湖 青蛙石的传说 山门古溶洞的传说 二龙湖的传说 仙马泉的传说 二郎神挥鞭劈成半拉山 灵芝草的来历 狼石的传说故事 巧媳妇戏斗大烟鬼 拆不散的姻缘 绝路逢生 狐女月仙 猎人与狐女 货郎与蛙女 败子回头 娄青学艺 朱元璋出世 李大毡鞋绑鬼 梦二先生 屠夫杀女 占鬼便宜 柳春奇遇老龙王 狐小妹 瞎子破案 李老二钻坛子 宁死牛捉妖 舍出银钱免去灾 鸳鸯锦帕 侃爷田大白话 狼寨 杨小宝扶贫增寿 梦走阎王殿 程大屠夫轶事 富翁买寿 四个瞎闺女 狼九妹 城隍和知县 猎手除妖 与鬼结缘 捉鬼 人鬼邻居 与狼较量 打出个郎中来 断蛇 狼妹 秀才为鬼妻昭雪 人鬼姻缘 讹鬼 水秀姑娘 为妻赔罪 老狐狸怒惩姜猎户 人鬼情深 一双绣花鞋 鬼妻救夫 神医王晨 白蛇复仇 蜘蛛皮乌拉 两个瞎子吹牛 路遇群狼 生死之交的来历 王大胆智斗黑蝎王 一个教书先生 傻子不傻 元宝变成癞蛤蟆 闲气 吹牛鬼儿 干儿子得参 梦先生上堂 活宝 老道投宿 白吃不让吃 傻子发财 我找着了 吊死鬼抓替身 张三娶媳妇 人狐姻缘 管鸡叫咕咕的由来 邻居 人狐情缘 看人下菜碟 十两银子 十两银子买句话 鬼妻 其里不知其外 虎为媒 锁柱开山取宝 两个姑爷答题 谁也不告诉谁 蚕姑娘的来历 小聪明巧治富阎王 张大嚷借粮 宝碗 樵夫与狐女 火狐狸仙 樵夫对答 苦命的姑娘 让阎王接走了 路遇仙人 囍字的由来 洞房的传说 隐身服 李连贵大饼的来历 聪明的媳妇 挑灯笼 借衣服 摇钱树 狗看家的由来 于家沟抗击沙俄的故事 王二棒打工头 敲钟问耻 战斗英雄金桐元 攻占气象台 北蔡山的水泥坨子 收编刘二虎笑话 笨媳妇做菜 一双狗皮袜子 一提我的名字你准放了我 大嘴姑娘相亲 听话的长工后记

章节摘录

神话七星山的来历伊通县有大孤山、小孤山、东尖、西尖、李家屯尖山、马鞍山和莫里青山七座孤山，在县城西部，横跨伊通河，东北西南走向，长勺一般排列，被称为“七星落地”。

说到七星山的来历，有一段美丽的传说。

说在盘古开天辟地的时候，上天有两组七星，一组北斗，一组南斗，相互辉映。

后来分了工，北斗照夜晚，南斗照白天。

照夜晚的好多了，太阳一落，北斗值班了，虽然月光很完美，人们还是看到了北斗的光辉，还有人靠着北斗赶路。

南斗呢，每天白日出来，有太阳一晃，谁也看着。

天长日久，南斗就觉得不是滋味，就和北斗商量换一换，南斗照夜晚，北斗照白天。

北斗当然不高兴，两方就打了起来。

那是兵对兵，将对将，两方都是七颗星，一个对一个，棋逢对手。

只打得天昏地暗，日月无光。

到底是北斗星夜出日往，经过磨炼，再加上有那么多人靠它引路，都向着它。

打来打去，南斗七颗星“噼里啪啦”都被打下天庭。

七颗星憋一肚子气，飘飘悠悠到下界寻找落脚之地。

找啊找，中原南北，长江大河都找了，一直没找到可心的地方。

这天，七颗星来到长白山脚下，看见一条山脉由东向西直连富饶美丽的东北大平原。

清亮碧透的伊通河滚滚滔滔，像一条玉带，穿过伊通州直奔松花江。

河两岸水草丰美，山川壮丽，是一个天上难找地上难寻的人间宝地。

七颗星连连称赞，哥几个一齐降下云头，横跨伊通河，在伊通大地落下了脚。

为了显示当年的威风，七星还像在天庭一样，长勺一般地摆开，与天上的北斗七星，相互媲美。

据说，天庭怕南斗再打架，从此改为南斗六星，而在伊通州。

七星落地的美丽传说，越传越远。

正是：远山近水钟灵毓秀，深沟高垒御侮折冲。

讲述：李桂之 80岁记录：李吉昌 40岁传说二龙戏珠有一条叶赫河，河的北岸有一座山，山头圆圆的，像个大馒头。

早些年，山上光光的，草木不生，人们都叫它北光山。

北光山的对面是一条大沟，沟的两侧是两座矮趴趴的漫岗子山。

别看它们不起眼，这里还有段关于慈禧太后的传说呢。

听老年人讲，这北光山是皇帝的玉玺，两座漫岗子山是两条没出世的龙：一条是石龙，一条是土龙。

当时这两条龙年纪还小，就天天、月月伸着脖子，抻着腰，往前长，都想先够着北光山。

人们都说，这是二龙戏珠。

谁的龙头先越过叶赫河，够上北光山，谁就能转世投胎成为真龙天子。

可没等龙头搭到叶赫河河沿呢，就被慈禧太后派来的阴阳先生把风水给破了，所以这两条龙至今也没有够着北光山。

叶赫这地方古称叶赫国，叶赫国的人都姓那拉，所以人们都说这里是慈禧太后叶赫那拉氏的老家。

一打她嫁给皇上，就忙着争权夺势，总也没空回老家看看，也怪想的。

她当上太后垂帘听政后，就更忙了，虽说大权在握，但也成天提心吊胆，怕有人推翻她。

那些巡边的大臣，一回到京城，都向她夸赞叶赫是多么多么的美丽、如何如何的富饶，更加激起她的思乡之情，可就是脱不开身。

想来想去，就把她妹妹派了回去。

慈禧的妹妹乘着描金绣凤的轻纱小轿，顺着北京至吉林（今吉林市）的大御道。

一路上游山玩水，风风光光地来到叶赫。

到了叶赫一看，果然名不虚传，清清的叶赫河水滋润着两岸的肥田沃土，五谷丰盛，山花烂漫，绿野芬芳。

<<中国民间故事全书·吉林·四平卷>>

山山岭岭连绵起伏，覆盖着莽莽森林，雉鸟啼鸣，野兽成群。

山坡上、沟塘里生长着人参、百草、棒子、白蘑。

慈禧的妹妹在叶赫一连住了五六天，才恋恋不舍地返回京城。

她向姐姐献上了叶赫的特产：棒子、白蘑、人参、鹿茸、熊掌……慈禧很高兴，就向妹妹打听家乡的风土人情。

她妹妹说：“咱家乡太美了，有山有水，物产富饶，风景也好，就跟画上似的，要多美有多美。

就是河的北面有一座北光山，不长树，也不长草，光秃秃的，老乡们都说它是皇帝的玉玺。

对面还有两条像龙的山脉，天天往前长，谁要是先够着北光山，谁就能成为真龙天子。

”慈禧的妹妹，本来是当笑话说的，可万万没想到，慈禧却害怕了。

因为当时各地都闹义和团，砍洋人、杀贪官、攻州夺县，天天都有告急文书报到朝廷，弄得慈禧整天坐卧不安，听妹妹这么一说，心里怎么经受得了。

怪不得这些年天下总不太平，原来是这两条孽龙作妖。

我一个人坐天下还江山不稳呢，再有两个天子与我争夺，那还有好！

哼，老娘非平了你不可！

于是她在京城找来一个手艺最高的阴阳先生，命他去叶赫镇抓住那两条孽龙。

阴阳先生来到叶赫，先在东边的石龙半当腰挖了四眼大井，断了龙的血脉；又西边土龙的半当腰盖了一座“虫王庙”，万虫压身，让它不再伸长。

阴阳先生镇住了两条没成气候的幼龙，回去向慈禧禀报，慈禧听后，心里总算安稳了一些。

但大清江山还是没有保住，不久就被孙中山领导的民主革命给推翻了。

不过二龙戏珠的故事却流传到现在，两条龙腰上的四眼大井和虫王庙的遗迹至今还在。

讲述：付金山记录：刘明 59岁 大学文化 采录时间：1998年 人参仙子在东山里有座山叫石砬子山，山川秀丽，景致宜人，还藏有大量矿产和名贵药材。

说起这座山，还流传着一个神奇的故事。

从前，在石砬子山下居住着爷俩，父亲叫李二宝，儿子叫李栓虎。

父子相依为命，常年以采药为生，日复一日，年复一年，一晃栓虎长成大小伙子，他相貌堂堂，老实厚道。

一天，栓虎和父亲去采药，不料天降大雨，电闪雷鸣，狂风大作，爷俩刮得东一个西一个。

栓虎惊慌失色，不断地呼喊父亲，他找遍附近沟沟坎坎不见踪影，心里十分着急，树枝划破了栓虎的脸，嗓子也喊哑了，风雨越来越猛烈。

累得筋疲力尽，一不小心踩空了，从半山腰滚下山崖，也不知掉到啥地方去了。

不知过了多久，栓虎渐渐地醒了过来，这时雨过天晴，东方现出了彩虹，雨后的森林显得那样宁静，

太阳的光线从树枝中透过，使叶片上的小水珠反射出水晶光芒，像天上的星星在眨眼睛。

栓虎觉得浑身疼痛，他踉踉跄跄地爬起，寻视着周围，发出微弱的声音说：“这是哪呀？”

父亲，你在哪里？

”他定睛观看，山谷里居然开满了火红的小花，花繁叶茂，透着浓浓的清香，栓虎又惊又喜地喊道：

“人参！”

我找到人参了！

我找到人参了！

”他这一激动坏了，不料伤口受到强烈牵动，他疼得又昏迷过去。

太阳渐渐地落山了，忽然有棵人参在抖动，只见一道红光闪烁，从山谷里走出一位漂亮的姑娘，身穿粉红色的连衣裙，头顶红色花环，脖子佩戴翠绿的珠串，翩翩而来。

她玉手一挥，刹那间变出一座豪华宅院，正房厢房青堂瓦舍，屋内金碧辉煌，墙上挂满了山水字画，桌上摆满了古玩玉器，院内开满了参花。

姑娘将栓虎让进屋，她轻轻地给栓虎包扎伤口，用参花上的露水珠滴进他的口内。

一连七个日日夜夜，姑娘陪伴在栓虎的身旁，在她的目光中充满了期盼。

栓虎的伤慢慢地好了，他对姑娘的照料十分感激，好奇地问道：“你是哪家的小姐？”

”姑娘娇滴滴地回答说：“我是人参仙子。”

在此山修炼千年，上方神仙输注给我的灵气，已登仙班，不料前些天碰见你摔下山崖，我见你为人厚道，孝敬父母，起了怜悯之心，把你救回家中。

”栓虎连连施礼道谢说：“感谢小姐救命之恩，小生终身难忘！”

”人参仙子感到很羞涩，红扑扑的脸上流露出绵绵的爱慕，栓虎更是热情如火，脸上泛起了红晕。人参仙子和栓虎经常散步在人参谷中，谈笑风生，几只棒槌鸟在他们身边鸣叫，为他们奏起爱情的交响曲。

天气显得那样柔情，青青的草地，红红的花朵，相配得格外优美，释放出丝丝缕缕的爱情火花，深情万斛倾注在彼此的身上。

二人同食共寝，白天散步在河边草地上，晚上流连在花前月下，整天形影不离，并立下海誓山盟，天为媒，地为证，两个人私订终身，在当夜结了婚。

洞房里点燃了蜡烛，摆上了酒宴，人合，心合，天地合，夫妻恩爱无比，过着幸福的日子。

小两口早起晚睡，精心培植谷中人参，用各种药材配制了许多种能医治的良药，人参仙子，夫唱妇随，互敬互爱，在谷中不时传来仙子甜甜的笑声。

夜晚，夫妻俩紧紧地搂着，默默无言，两颗心在“砰砰”地跳动，沉浸在无限的甜蜜之中。

栓虎非常想念自己的父亲，人参仙子看出丈夫的心思说：“夫君，我知道你思家心切，为妻愿意与你长相厮守，哪怕粗茶淡饭，胜似山珍海味，我们马上动身去寻找老人家。

”父子相见抱头痛哭，老人自从父子失散后，始终病卧在床，哭瞎了一只眼睛。

栓虎将事情经过告诉了父亲，人参仙子上前给公爹行礼，老人因有这么好的儿媳妇转悲为喜，忘却了往日相思之痛，一家人和和美过上了幸福生活。

天有不测风云。

有个当地的财主叫管万里，领着狗腿子打这里经过。

看见人参仙子在为别人医病，当时一愣神说：“这是哪家的美人儿？”

”狗腿子张三说：“是李栓虎这个穷小子的媳妇。

”“什么？”

他娘的，这个穷小子还能娶上这么漂亮的媳妇？

这不是鲜花插在牛粪上了吗？

”管万里色迷迷的眼睛眯成一条缝，心里暗暗打定了鬼主意。

后记

四平市是一个民间文学资源较为丰富的地区，其中大部分资料和原生态作品散落在民间，正濒于失传的危险，如不及时保护、抢救、挖掘，随着年迈的民间故事家的逐渐故去，这笔独一无二的文化遗产就将永远地被带进坟墓里而“失而难得”。

这些非物质文化遗产不应该失传，我们有责任、有义务为世人和后代留下这笔珍贵的精神财富。

根据中国民间文艺家协会关于组织开展民间文化遗产抢救工程的指示精神，四平市民间文艺家协会受吉林省民间文艺家协会的委托，在全市开展了大规模的民间文化遗产抢救挖掘工作。

2006年。

四平市民间文艺家协会成立了《中国民间故事全书·吉林·四平卷》编纂工作领导小组和编委会，先后召开多次会议研究和布置此项任务。

参与此项工作的同志们利用大量的休息时间，克服了重重困难，坚持完成了这项光荣而艰巨的历史任务，共征集地方风物传说、历史故事、名人轶事、道德传统故事和农村新人新事故事上千篇近百万字，从中精选出230余篇近40万字，编纂而成《中国民间故事全书·吉林·四平卷》。

在普查、挖掘、搜集整理过程中，四平市民间文艺家协会的诸位同仁付出了很多心血和汗水，尤其是四平市山门文联的同志们把主要精力投入到了此项工作中。

他们走乡串户，活跃在农村、农民家里炕头上，听老年人讲故事，辛勤笔耕，不辞辛苦，采集了大量历史故事、民间传统故事及一些地方风物传说。

一些老同志更投入了巨大的热情，像伊通满族自治县70多岁的白力清老人，竟然骑自行车100多里来四平亲送稿件，实在令人感动。

<<中国民间故事全书.吉林.四平卷>>

编辑推荐

《中国民间故事全书吉林·四平卷》内容为：四平市是一个民间文学资源较为丰富的地区，其中大部分资料和原生态作品散落在民间，正濒于失传的危险，如不及时保护、抢救、挖掘，随着年迈的民间故事家的逐渐故去，这笔独一无二的文化遗产就将永远地被带进坟墓里而“失而难得”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>