

<<我与>>

图书基本信息

书名：<<我与>>

13位ISBN编号：9787801994936

10位ISBN编号：7801994930

出版时间：2007-1

出版时间：中共党史出版社

作者：张扬

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我与>>

### 内容概要

《我与 第二次握手 》主要描述了《归来》案发、“反动家庭”、从《浪花》到《归来》、瘟疫般的株连、围剿与反围剿、“最后的斗争”等。

## 作者简介

张扬，生于1944年5月，河南长葛人，在湖南长沙长大。

1961年10月发表处女作。

1963年2月写出《第二次握手》(初稿)，后多次重写。

“文革”中产生的1970年稿造成全国规模的手抄本流传，张扬因此于1975年1月被“四人帮”逮捕并内定死刑。

1979年1月在胡耀邦直接干预下平反。

《第二次握手》1979年7月正式出版后，累计印数达430万册，至今居新时期以来我国当代长篇小说发行量的首位。

该书“重写本”于2006年10月在北京问世。

湖南省作家协会专业作家。

1994年为副主席，2004年为名誉主席。

1979年以来发表小说、报告文学、杂文、散文和评论共数百万字。

## 书籍目录

第一章《归来》案发1 1975年1月7日：在浏阳大围山区被捕2 1975年1月14日：第一次审讯3 回顾：逃亡中写作《归来》4 “前科”：反对“文化大革命”5 知青们向我讲述我写的《归来》6 强大的预审班子  
第二章 “反动家庭”7 母亲、父亲和祖父8 姨母向母亲讲述的故事9 1963年2月第一次到北京10 外祖父与“苏凤麒教授”11 一件小事改变了舅舅的一生12 舅舅二十世纪四十年代的一个笔记本第三章从《浪花》到《归来》13 从十七岁的处女作到十八岁的《浪花》14 从短篇《浪花》到中篇《香山叶正红》15 1970年改题《归来》并“流毒全国”16 《归来》1974年稿：第一次跨入长篇行列17 “我喜欢《归来》，更喜欢它的作者！”

第四章 “犯罪根源”18 “中鲁迅的毒太深了！”

19 十三岁时震撼：李政道、杨振宁和吴健雄20 优秀的中国女科学家与“丁洁琼”21 1963年夏我从图书馆被撵出去22 中国科学：1956年的热潮在1957年夭折23 “大跃进”——受骗与省悟24 独立思考和尽量多懂些科学25 狱中读《反杜林论》所受到的启示第五章 瘟疫般的株连26 “一根绳上的四只麻雀”27 “细菌武器”问题28 “资产阶级腐朽没落”29 去浏阳搜罗伪证到汨罗迫害无辜30 “只有一个人没有陷害你”第六章 围剿与反围剿31 他们说：丁洁琼是叛徒！

我答：张春桥是叛徒！

32 “特务”、“走资派”和“反动权威”33 “砒霜”、“鸦片”与爱情34 1975年6月26日的“围剿会”35 何奋强对当年参与

“围剿”的证词36 居心险恶的“领唱”37 “我投降，但不完全投降”第七章 “最后的斗争”38 1977年3月7日的《抗议书》39 周总理逝世后的局势变化40 “于无声处听惊雷”41 1976年9月23日：写在布片上的《控诉状》42 “临刑拒绝忏悔”第八章 法官李海初43 《北京日报》的“内参”和新华社的“举报”44 公安局的《起诉书》与法官的阅卷摘录45 李海初的良心和战术46 刑庭研究、省高院研究和省政法小组研究第九章 “战长沙”47 为《握手》平反的第一枪48 风霜雨雪长沙城49 1978年12月21日：审讯室里的北京来客50 湖南文联和顾志成、邝夏渝的鉴定意见51 “张扬不是反革命，我们一定要替他平反”第十章 “历史是这样的……”52 对“其他问题”还要审查53 刑庭讨论与法院、公安联席研究54 李海初的《报告》和省委领导的“指示”55 鉴定被烧毁的“毛选”56 师院的重新鉴定和三位教师的证词57 提到日程表上的“放人”问题58 《归来》案中的“交锋”59 “历史是这样的无情和公正！”

第十一章 第二次平反60 “病入膏肓”：住进北京结核病院61 在病床上修改《第二次握手》62 文学史上唯一由读者取名的作品63 《北京日报》、《光明日报》和《中国青年报》文章64 风云突变：冤案制造者们的癫狂反扑65 项庄舞剑，意在何“公？”66 《第二次握手》第二次平反67 这本书感动过整整一个时代的中国人后记

### 编辑推荐

《第二次握手》确实“影响了一代人”，“感动过一代人”，“感动过整整一个时代的中国人”；在黑暗年代里，它确实打动过人心，发挥过“追求光明”、“传递火炬”的作用，让千千万万人“心里燃起了光明的火焰”——这些都是事实；然而，这本书写得并不好——这更是事实。

在当代文学史上，有一些作品，不是因为优秀而成为传奇，而是因为作家与作品的特殊命运。作家张扬的《第二次握手》，在“文革”期间，始终以不同版本的手抄本形式秘密流传，直至1979年正式出版。

430万册的印数，虽然只给张扬带来1000元的稿费，却使这本书成为“感动过一个时代的书”。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>