

<<文字论>>

图书基本信息

书名：<<文字论>>

13位ISBN编号：9787802003248

10位ISBN编号：7802003245

出版时间：2007-9

出版时间：华语教学出版社

作者：张朋朋

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文字论>>

内容概要

本书是由作者的几篇研究语言文字的论文集集合而成。

因为论文对文字的基本概念，如文字的本质、语言和文字之间的关系、文字能力、文字单位以及文字教学的理念等都与传统的提法不同，所以起名《文字论》。

<<文字论>>

作者简介

张朋朋，北京市社科联委员、北京国际汉字研究会副会长。

现已退休。

曾任教于：北京汇文中学，北京语言大学，法国巴黎第七大学，法国巴黎东方语言学院，法国勒阿佛尔大学，瑞士日内瓦大学，瑞士苏黎士大学，德国美因兹大学。

主要研究方向：语言文字基础理论和对外国人进行汉语普通话和中文教学。

代表作：《现代千字文》（北京大学出版社）《口语速成》（华语教学出版社）《集中识字》（华语教学出版社）《常用汉字部首》（华语教学出版社）《部首三字经》（北京语言大学出版社）

<<文字论>>

书籍目录

让文字回归伟大与光明（代序）自序论文字的本质谈“语言是第一性的，文字是第二性的”提法“语言能力”和“文字能力”“字本位”的内涵语言的基本单位是“句子”应该从根本上转变中文教学的理念“文字表语说”和“文字表义说”——两种不同的“言”“文”关系语言和文字之间的区别、联系和相互转化评索绪尔对语言和文字之间关系的论述“文字学”是一门独立的学科——读德里达的《论文字学》汉字是世界文化遗产语文分开、集中识字的思路 and 具体做法一种新的对外汉语汉字教学模式——兼论教材的编写和使用语文分开、语文分进的教学模式谈对外汉字教学中的字形教学

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>