

<<国学访谈>>

图书基本信息

书名：<<国学访谈>>

13位ISBN编号：9787802065277

10位ISBN编号：7802065275

出版时间：2008-1

出版时间：光明日报

作者：梁枢 编

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;国学访谈&gt;&gt;

## 前言

党的十七大发出了兴起社会主义文化建设新高潮、推动社会主义文化大发展、大繁荣的号召，提出了“加强文化建设，明显提高全民族文明素质”的要求。

文化建设，在中国特色社会主义事业总体布局中，具有重要地位。

作为提高全民族整体素质的重要途径，作为全面建设小康社会奋斗目标的重要组成部分，文化建设正在成为全国人民的共同追求、生动实践；丰富精神文化生活，越来越成为广大人民群众的热切愿望。

在这种形势下，《光明书系》与广大读者见面了。

光明日报是中共中央主管、主办，中央宣传部代管，立足知识界、面向全社会的中央党报，是党和政府联系广大知识界的桥梁和纽带。

光明日报出版社作为光明日报报业集团主管的综合性出版社，建社二十多年来，围绕建设先进文化、构建和谐文化、弘扬优秀传统文化，出版了一大批优秀图书。

近年来，光明日报在坚持正确导向前提下，进一步突出文化特色。

各要闻版、新闻版努力提升文化品位，围绕中心、服务大局；各专刊、周刊进一步提高质量，突出特色。

同时，我们创办了《国学》《光明讲坛》《人物》《作品》等新版面，开办了《百城赋》《母校礼赞》《走近大家》等新栏目。

这些版面、栏目的文章和报道，都注重突出了社会主义先进文化、和谐文化和中华民族优秀传统文化的感染力、向心力。

《国学》版注重反映国学动态，报道国学成果，弘扬传统文化，已成为学者交流与展现国学新成果的重要平台；《光明讲坛》注重昭示优秀传统文化汇入时代洪流所产生的无穷魅力，彰显文明与进步；

《人物》版注重讴歌知识界代表人物的爱国情怀、高尚精神、优良学风，展现美好心灵，弘扬高尚精神。

这些版面所刊登的文章普遍受到读者欢迎。

为什么叫《光明书系》？

“光明”，不仅仅因为书的内容源自《光明日报》所刊载的文章；更由于，我们的时代是火红的时代，“光明”，代表了知识，蕴含了智慧；代表了力量，伸张了正义；代表了进步，寄托了未来。

《光明书系》既是报纸报道内容的延伸，也是时代精神的一种积淀；还由于，文化事业是不断创新的事业，出版《光明书系》，也是为了进一步繁荣出版事业，为社会主义文化百花园中，增添一朵小花、一抹新绿。

出于这个原因，光明日报出版社这次先将《国学》《光明讲坛》和《人物》三个版开办以来的佳作集结出版。

我们深知，我们的时代呈现的文化园地十分广阔丰富，绚丽多彩，广大读者精神需求、阅读品位越来越高，对书稿的要求、对图书质量的要求越来越高。

我们将以此为动力，精心办报，精心出书，为读者服务，为实现社会主义文化大发展大繁荣作贡献。

## <<国学访谈>>

### 内容概要

2006年1月10日,《光明日报》推出新中国成立以来媒体第一个国学专刊。

近两年来,国学专刊受到各界人士的广泛关注和好评,其中尤以“国学访谈”专栏最受瞩目与青睐。

体现了《光明日报》的学术品格。

本书从已经推出的数十篇访谈中精选出23篇。

内容涉及百年命运的回顾与反思;源头的追溯与未来的发展;国学与当代中国文明的重建;国家研究的方法与出路。

几十位来自海内外国学界的一线学者奉献了真知卓见,在读者中产生了广泛的影响。

<<国学访谈>>

书籍目录

命运之思 五十年国学沉浮录 儒家哪儿错了 儒道对话：假如没有道家 走出“疑古”还是将“疑古”进行到底 鲁迅的国学观 古籍整理：“考文献而爱旧邦”寻找源头 中华文明的“前轴心时代” 国学的源头方法的讨论 我是这样研究老子的 中国诠释学是一座桥 司马迁离我们有多远 道家是中国哲学的根基吗？  
精神家园 寻找回家的钥匙 我教孩子学国学 国学与21世纪 当代中国礼乐文化的缺失与重建 中国人从“和”而来 儒学与城市文明的对话 南孔：一个值得寻味的文化符号他者之境 来自人类学的声音 天涯并不遥远 东学西渐的历史与未来 西方语境里的中国哲学

<<国学访谈>>

章节摘录

时间2005年12月4日 地点北京安贞桥余宅 嘉宾 余敦康 中国社科院宗教所研究员  
访谈手记 我去余先生家的那天，天气很冷，还刮着大风。  
余先生没有手机，也没有电脑，并且还借口难学而拒绝学而知之，当我把录音机放在他面前时，就见余先生斜着眼神朝它瞥了一眼，皱着眉头问道：“这是什么玩艺儿？”

”我告诉他是录音机，他便接着问道：“还录音吗？”

”“是啊老爷子。”

”我笑着回答道。

我接着安抚道：“整理录音的时候我自己听的，咱不让别人听不就行了。”

”余先生于是无奈地摇着头：“唉！

你们这些当记者的呀！”

”两只“中华”烟点了起来，我一只，余先生一只。

就这样，我接手《光明日报》国学版的第一个访谈在弥漫的烟气中开始了。

余先生口才极好，出口成章，这在圈里是有名的。

有的人说他嘻笑怒骂皆文章，有的人说他骂人不吐脏字，有些学者因此而有点惧他。

而在我看来，这正是余先生的魅力所在。

余敦康：《光明日报》出头影响面很大。

国学传统断了一百年，和民族的命运有关系。

过去一百年的中国积贫积弱，都归咎于国学了。

什么叫国学，先进的是西学，叫新学。

国学叫中学，是旧学。

中国要走上现代化，就要告别旧学，走向新学。

主持人：这是不是当时在相当的程度上成为一种社会的共识？

余敦康：毛泽东就讲，自鸦片战争以来，先进的中国人到西方去寻找救中国的真理。可是你想，中国的事他救得着吗？

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>