

<<一千零一夜>>

图书基本信息

书名：<<一千零一夜>>

13位ISBN编号：9787802067516

10位ISBN编号：7802067510

出版时间：2009-5

出版时间：光明日报

作者：佚名

页数：210

译者：鄧溥浩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;一千零一夜&gt;&gt;

## 前言

光明日报出版社的编辑将《中外名著榜中榜》的书目寄给了我。

看到这些书目，一种无法言说的亲切感油然而生。

那实在是一些再熟悉不过的书名，让我一下子回到了四十多年前的中学时代。

1959年，我读完小学，考上初中。

这在今日，实属平常，但在当时，还真算回事儿。

家里人认为，中学生就不能再看作小孩子了。

身份变了，待遇也随之改变。

印象深刻的有三条：一是有了早餐费，可以到街上“自主择食”（上小学时只能在家吃早点）；二是可以使用钢笔（上小学时只能使用铅笔）；三就是可以读大人们读的书了（上小学时只能看童话和连环画）。

这第三条待遇我还提前享受：在开学前的暑假中，我一口气读了许多“大人书”。

这是我和中外名著的“第一次亲密接触”。

当时，我的母亲在大学里当资料员，借书有“近水楼台”之便，每天下班，她都会给我带书回来，我也就一通狼吞虎咽，看完再让母亲去借。

读些什么，早已记不清了，无非挑那些好玩的读，半懂不懂，囫囵吞枣。

现在回忆起来，最喜欢读的外国名著，竟是儒勒·凡尔纳的《海底两万里》、《八十天环游地球记》、《格兰特船长的儿女》、《神秘岛》。

如果还有什么，那就是柯南道尔的《福尔摩斯探案集》了。

这些书，肯定读了不止一遍，否则不会如此刻骨铭心，念念不忘。

当然，可以肯定的是，这些书决不是我的启蒙读物。

我的启蒙读物和许多孩子一样，也是《伊索寓言》、《格林童话》、《安徒生童话》、《格列佛游记》等等。

但为什么记忆深刻的还是前面提到的那些带有探索（探案或探险）性质的书呢？

我想，这与心智的逐渐成熟有关。

初中，是一个人的心智由懵懂开始走向成熟的阶段。

中外名著的作用，就像是为我们的心灵打开一扇又一扇窗户，让我们看见外面那五彩缤纷的世界。

这个时期，读到什么并不重要，读懂多少也不重要，重要的是读，是想读，是读个没完。

有了这份好奇心，就有了阅读名著的冲动；而有了这份冲动，就能培养阅读的习惯。

进入高中以后，我的阅读范围更加广泛了。

比如莎士比亚的《哈姆莱特》和维克多·雨果的《悲惨世界》，就是我在高中时阅读的，当然还有契诃夫的小说和泰戈尔的诗。

至于中国文学名著，则最爱读鲁迅先生的作品，尤其是他的小说和杂文。

我很晚才读《红楼梦》（这与时代有关），但我认为：《红楼梦》是最应该推荐的不朽之作。

说这些话，没有什么特别的意思，不过讲讲个人的经历和心得体会；提到的那些书，也未必人人必读，不过举例说明而已。

在我看来，读书是一件“谋心”的事。

归根结底，是要让我们的灵魂得到安顿，心智得到开启，精神得到寄托，情操得到陶冶。

因此，它是每个人自己的事，任何人都无法替代或强求。

也因此，我不主张什么“青年必读书”。

在我看来，书只有“可读”，没有“必读”（做研究除外），所以只能“推荐”，不能“要求”。

我作此推荐，因为在我看来，这套丛书所选，大多都值得推荐。

尤其值得一提的是，光明日报出版社还做了一件极好的事，就是把这些书的价格定到了最低。

这可真是功德无量！

记得我上学的时候，虽然家境尚好，却也买不起许多书。

每次逛书店，往往乘兴而去，惆怅而归。

<<一千零一夜>>

我们知道，名著，并不是读读就可以的，它应该伴随我们的一生。  
名著，也不该束之高阁，让人仰望，而应该像朋友一样就在我们身边。  
这就需要将名著的出版“平民化”，让“旧时王谢堂前燕”，能够“飞入寻常百姓家”。  
我想，这大约是这套丛书的又一个意义吧！  
易中天2007年6月17日于厦门大学

## <<一千零一夜>>

### 内容概要

《一千零一夜》（又名《天方夜谭》），是阿拉伯民间故事集。

《一千零一夜》的名称，出自这部故事集的引子。

相传古代印度与中国之间有一萨珊王国，国王山鲁亚尔因痛恨王后与人有私，将其杀死，此后每日娶一少女，翌晨即杀掉。

宰相的女儿山鲁佐德为拯救无辜的女子，自愿嫁给国王，用每夜讲述故事的办法，引起国王兴趣，免遭杀戮。

她的故事一直讲了一千零一夜，终使国王感化。

《一千零一夜》中包括神话传说、寓言童话、婚姻爱情故事、航海冒险故事、宫廷趣闻和名人轶事等等，它的人物包括天仙精怪，国王大臣，富商巨贾，庶民百姓，三教九流等，应有尽有。

这些故事和人物形象相互交织，组成了中世纪阿拉伯帝国社会生活的复杂画面，是研究阿拉伯和东方历史、文化、宗教、语言、艺术、民俗的珍贵资料。

<<一千零一夜>>

作者简介

鄧溥浩，生于1939年8月，四川成都人。

中国社会科学院外国文学研究所研究员，中国阿拉伯文学研究会副会长。

专著：《神话与现实——（一千零一夜）论》；译作：《阿拉伯文学史》、《梅达格胡同》、《一对殉情的恋人》等；主编：《阿拉伯短篇小说选》。

<<一千零一夜>>

书籍目录

国王山鲁亚尔和宰相女儿山鲁佐德渔夫和魔鬼的故事阿里·沙琳和女奴珠曼丽睡着的人和醒着的人卡玛尔王子和白都伦公主商人、妖魔和三个老人一对牧民夫妇的故事辛巴德航海历险记终身不笑者的故事一个“小偷”和他心爱姑娘的故事阿里巴巴和四十大盗阿拉丁和神灯

## &lt;&lt;一千零一夜&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：国王山鲁亚尔和宰相女儿山鲁佐德相传在古代印度和中国之间有一个萨珊王国。

国王骁勇无比，手下有一支庞大的军队，宫中朝臣无数。

他有两个儿子，都是英勇善战的骑士。

长子更加勇猛，继承他统治着广大的国土。

他公正廉明，深得百姓的爱戴。

他的名字叫山鲁亚尔。

他的兄弟名叫沙宰曼，是撒马尔罕的国王。

兄弟二人都是开明的君王。

在二十年的统治中，国泰民安，政通人和，兄弟俩也自得其乐，别无所求。

一天，国王山鲁亚尔想念弟弟，便派他的宰相前往撒马尔罕，邀弟弟前来一见。

宰相奉命前往。

宰相一行一路顺利到达撒马尔罕，见了沙宰曼国王，向他转达了山鲁亚尔国王的问候，以及请他到萨珊王国相见的邀请。

沙宰曼欣然从命。

他打点好行装，安排好随从，并任命宰相为临时执政官，便兴冲冲地准备上路。

半夜，他忽然想起有一件东西未带，便返回宫中去取。

他刚进入房门，便发现王后与一个黑奴鬼混在一起。

霎时间，他眼前一片昏黑。

他想，我还没有离宫，就发生这样的事，倘若我离开王国到我兄长那儿待上一段时间，不知这个不知廉耻的王后还会做出什么见不得人的事呢？

于是他将王后和黑奴杀死。

然后命令立即起程。

一路晓行夜驻，不久便来到他兄长的国土。

国王山鲁亚尔见兄弟到来十分高兴，命令京城张灯结彩，以示欢迎。

山鲁亚尔在兄弟面前兴致勃勃，无所不谈。

可沙宰曼心中老想着王后和黑奴的事，闷闷不乐，面色发黄，形容憔悴。

兄长见他这样，以为他是因远离了自己的国家，思念自己的臣民所致，便没有去理会他。

过了几天，沙宰曼对山鲁亚尔说：“哥哥，我的心受到过伤害。

”但他没有告诉他关于王后的事。

山鲁亚尔对弟弟说：“我想带你出去一道打猎，也许你能散散心。

”但沙宰曼拒绝了兄长的邀请。

山鲁亚尔便独自带领人马打猎去了。

沙宰曼一人坐在宫中，从楼上的窗户往下看，下面有一座美丽的花园。

正看着，忽见宫门打开，走出二十个女奴和二十个男奴，他们簇拥着王后——他兄长的妻子，款款前来。

王后长得美丽极了。

一行人来到喷泉旁停下。

他们在一起胡作非为，吃喝玩乐，无所事事。

沙宰曼见此情景，心中想道：“天啊，我的灾难与此相比真是微不足道呀！

”从此他心中如释重负，食欲大增，安然度日。

不久兄长山鲁亚尔打猎归来，见兄弟面色红润，食欲旺盛，感到奇怪，便问道：“兄弟，前些日子我见你面色憔悴、食欲不振，如今心胸开阔，身体健壮，究竟是怎么回事呢？

”沙宰曼说道：“兄长，我可以把我精神不振的原因向你说明，可我不能把我精神恢复的原因告诉你。

”山鲁亚尔说道：“那你就先告诉我你精神不振、面容憔悴的原因吧。

”沙宰曼说道：“兄长，那日你差遣宰相来邀请我与你相见。

## &lt;&lt;一千零一夜&gt;&gt;

我做好准备，刚要上路，忽然想起还有一颗珠宝遗忘在宫中，这颗珠宝是我献给你的礼物，于是我便返回去取。

刚入房门，就发现我的妻子与一个黑奴在一起。

我当时怒气冲天，将他俩杀死。

就这样，我闷闷不乐地来到你身边。

这就是我精神不振、面容憔悴的原因。

至于我体力恢复的原因，兄长，恕我不能告诉你。

”山鲁亚尔听后，对兄弟说：“以安拉起誓，你一定要告诉我你精神和体力恢复的原因！”

”在兄长的一再要求下，沙宰曼方才把他在这一宫中看到的一切告诉山鲁亚尔。

山鲁亚尔听后说：“我一定要亲眼看到才相信。”

”沙宰曼对山鲁亚尔说：“你假装再出去打猎，然后藏在我这儿，你就可以亲眼看到所发生的一切。”

”于是，国王山鲁亚尔命令起程打猎。

大队人马浩浩荡荡出城。

国王坐在帐篷中，吩咐手下人不许任何人前来见他。

他乔装打扮一番，悄悄溜回宫中，藏在他兄弟住的宫楼上，坐在窗户旁，静静地往下看。

大约一个时辰，只见宫女们簇拥着王后，随着黑奴们来到了花园。

他们依旧在一起胡作非为，吃喝玩乐，无所事事。

山鲁亚尔见状，顿时气得眼前发黑，失去理智。

他对兄弟沙宰曼说：“让我们离开这儿吧！”

我们已不配做国王。

让我们看看还有谁的处境像我们这样，否则我们还不如死去得好！”

”沙宰曼同意了兄长的想法。

兄弟二人悄悄从宫中的秘密通道出来。

二人在路上不知走了多少天，过了多少夜，跋山涉水，风尘仆仆，直到来到一个草地的一棵树下。

这里濒临大海，树下有一汪泉眼。

兄弟二人喝够了泉水，便靠在树下休息。

大约过了一个时辰，忽见大海波浪滔天，卷起一根黑柱，直冲云霄。

黑烟慢慢向草地靠近。

兄弟俩见此情状，十分害怕，便赶紧爬到大树顶上，悄悄观察，看有什么情况发生。

忽然，从黑烟里冒出一个巨大的魔鬼，它相貌狰狞，形状可怖，头上顶着一个箱子，慢慢地降落到地上，向国王山鲁亚尔兄弟俩躲着的那棵大树走来。

只见魔鬼在大树下坐下，打开箱子，从中取出一个盒子，从盒中取出一个年轻美貌的女郎。

那魔鬼对女郎说道：“美丽的人儿，我终于把你抢到了手。”

现在，我要小睡一会儿。

”说罢，魔鬼便把头枕在女郎的双膝上，鼾声大作，呼呼睡去。

女郎抬头向树上张望，发现了躲在上面的山鲁亚尔和沙宰曼兄弟俩。

她将魔鬼的头从双膝上挪开，将它放到地上，然后站直身子，招呼树上的兄弟俩下来，并说道：“你们俩不要害怕这魔鬼！”

”山鲁亚尔和沙宰曼战战兢兢地对女郎说道：“求求你别让我们下来。”

”



<<一千零一夜>>

编辑推荐

《一千零一夜》：如果明天你就不能看到这个世界，今天晚上你能不能讲出一个精彩的故事呢？从前有一位残暴的国王，他每天都要娶一个妻子，然后在第二天把她杀掉。有一位聪明的姑娘为了避免这种命运，就在夜里给国王讲故事，故事迷住了国王，他一夜一夜地听下去。姑娘的故事一直讲了一千零一夜，国王听了一千零一夜的故事，凶残的习性也不自觉地改掉了……这就是那神奇的《一千零一夜》的故事，朋友们，来看看这些故事，体会那一千零一个夜晚的神奇和机智。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>