

<<香国纪>>

图书基本信息

书名：<<香国纪>>

13位ISBN编号：9787802085527

10位ISBN编号：7802085527

出版时间：2007-8

出版时间：人民日报

作者：唐明

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香国纪>>

内容概要

中国古代女性的真实人生，一直处于历史的隐秘之处，她们情感丰润的内心，以及在文化的演进中逐渐被束缚压制的个性，她们的出生、成长、婚嫁与相夫教子，所有她们在深闺中默默走过的生命历程，在该书中进行了深入的揭示。

该书还系统记述了各个历史时代，女性的服饰妆容、闺房陈设、男女性事，以及士妓风流的真实情状，第一次打开了一部被遮蔽或被忽略的闺阁与脂粉文化的简明历史。

<<香国纪>>

书籍目录

序/1引言/1卷一 远古至先秦：文明初绽拙朴之美一、辽远“深闺”景象苍茫/2早期饰物/2远古闺房/3修颜理容/3服饰童年/5生殖崇拜/6二、夏商周先秦：青铜时代美韵初成/9祭祀野合/9衣饰更迭/10纺织洗染/14化妆理容/17沐浴女神/18发式梗谭/20丰乳之美/23鼎食之味/26娱乐之戏/28乾居饰物/29闺阁器皿/31酒醺西施/32秦宫赵姬/33艷艳外交/34相思离愁/35脂粉趋势/35符号造像/38巾帼女将/40佩饰文化/41丰姿绝代/44嫔妃充宫/45卷二 两汉：玉阙琼楼闺

章节摘录

一、辽远“深闺”景象苍茫 早期饰物 中国闺房脂粉文化，自上古时代已见其端倪。沈从文先生在《中国古代服饰研究》中称，山顶洞人已知用赤铁粉和兽牙、蚌壳、鱼骨做为装饰，和“服饰关系密切的遗物”迄今发现有：磨制的骨针与141件装饰品。

此外，还有两件磨光和刻有弯曲平行浅纹的骨角器。

骨针的发现，证实了山顶洞人大约在两万年前后，便已懂得用兽皮等物缝制服装；装饰品钻孔及赤铁粉的运用，表明种群间的男女，已拥有自己原始的项链和用于化妆的矿物质颜料。

由此可见，当时的人们，已有了相当的审美意识。

《绎史》引用《古

<<香国纪>>

编辑推荐

在中国古代，女性地位卑下，女性的人生情状，只在历史的暗处若隐若现。即使是少数名垂青史的美才女，我们所知的也只是她们的模糊身世，以及附着于男性光环的游移影像。

而本书正是一幅系统描绘中国古代女性生活的全景图，从上古，至中古，到近代，女性的服饰妆容、闺阁秘事、人生际遇与隐秘心扉，全被辑入此间。

打开本书，便是打开了一部被遮蔽的中国女性史。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>