

<<沟通加法>>

图书基本信息

书名：<<沟通加法>>

13位ISBN编号：9787802104013

10位ISBN编号：7802104017

出版时间：2008-8

出版时间：西苑出版社一

作者：（美）利特尔 等著，王培洁，喻书琴 译

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沟通加法>>

前言

从孩提起，我就梦想要成为一名教师。

我总让我的玩具娃娃排好队，然后教它们唱童谣；我参加了演讲艺术课，在朗诵的时候总是表现得非常自信；我还在朋友的车库里开过舞蹈班，用一个破旧的、很难上紧发条的手摇留声机来放音乐，而其实我自己从来都搞不懂如何跳华尔兹。

上大学的时候，我曾在一个夏令营教过戏剧。

一天，教射击的老师突然辞职了，组织者决定给这个工作额外加100元的酬劳。

而我当时也的确需要这笔钱，所以就接手这份工作。

我快速学习了一遍指导手册，然后就开始教孩子们如何站立以及射击，虽然我自己从来没有打中过靶子。

每当有小孩让我演示射击技法时，我总是说：“你父母可没付钱让你看我表演，他们只让我教你怎样成为小罗宾汉(译注：罗宾汉是英国民间传说中活跃在12、13世纪的英雄人物，是个神射手)。

”这个冠冕堂皇的回答似乎很合乎逻辑，所以不久孩子们就不再要求看我“展示射击才华”了。

类似这样的经历使我明白，我能教授那些自己并不一定知道怎么做的事情。

<<沟通加法>>

内容概要

沟通是个毫无新意但却需要时时出新的话题！

要想不断提升沟通技巧，该从哪里下手呢？

充满活力的研讨会领袖玛丽特。

利特尔和弗洛伦丝·利特尔告诉你：“一切都要从你的性格类型开始！

” 在本书中，你将了解到自己独特的沟通性格。

或许你是活泼型性格的人，喜欢喋喋不休，滔滔不绝；或许你是和平型性格的人，说话做事四平八稳

。

你是否常常挑剔不满足，性格倾向于完美型？

抑或你喜欢发号施令，是典型的力量型性格。

本书也将帮助你明了自己性格中有哪些独特的魅力和薄弱环节，该怎样与其他性格类型的人更好地相处沟通。

利特尔母女为你提供了简单而又经典的解决方案。

无论你居家还是驰骋职场，这些方案能助你成为一个优秀而又自信的演讲和沟通高手，将迈向成功和获得良好人际关系的金钥匙牢牢掌握在自己手中！

<<沟通加法>>

作者简介

玛丽特·利特尔（也译作玛丽塔·妮蒂雅）和她的母亲弗洛伦丝·利特尔（也译作佛罗伦斯·妮蒂雅）博士是当今知名的作家、演说家。

写作出版了《性格解析》（Personality Plus）、《性格之树》（The Personality Puzzle）以及《天生如此》（Wired That Way）等书。

利特尔母女创立、服事的基督教领袖、作家、演说家研讨会（CLASS）事工组织和团队，帮助成千上万的人学会了如何在日常沟通和公共演说中，获得更加有效、更加自信的沟通效果。

<<沟通加法>>

书籍目录

第一章 演讲的主题 第一节 演讲的目的 第二章 演讲的素材 第一节 素材何处寻 第二节 给素材安个家 第三章 演讲的程序 第一节 PIER桥墩系统 第二节 演讲成功的架构 第四章 演讲的技巧 第一节 如何使你的演讲更打动人心 第二节 案例：利沃城中的麻烦事 第五章 性格、沟通与演讲风格 第一节 性格面面观 第二节 突破你性格的瓶颈 第三节 改变你的沟通模式 第四节 寻找最适合你的演讲风格 第六章 演讲师的品格 第一节 仆人之心 第二节 佳美之光 第七章 演讲师的形象 第一节 穿出你的性格 第二节 量体裁衣 第三节 细节 决定成败 第四节 男士的着装指南 第八章 介绍与自我介绍 第一节 介绍别人认识 第二节 自我介绍 第九章 演讲、写作与营销 第一节 演讲宣传单：你的敲门砖 第二节 演讲如何收费 第三节 从演讲师到作者 第四节 推广你的书籍市场

<<沟通加法>>

章节摘录

第一章 演讲的主题第一节 演讲的目的很多人以为，演讲师的生活充满鲜花掌声，风头十足、光环四射。

于是，大家纷纷询问：“我该怎样做才能成为一名演讲师？”

我认为，并不是有一天你突然心血来潮，决定要做一名演讲师了，然后查查资料，练练口才，借鉴借鉴别人的讲稿，重新组织消化一下，再练就一身表演技巧，就能够变成所谓的演讲师。

虽然有些演讲师的确使用这样的方法，他们起初也能赢得欢迎，但时间一长，听众就会发现他们的演讲空洞无物，虚有其表。

我们大部分人都听过这样一些演讲师的演讲：他们的技巧无懈可击，内容完美无缺，简直能够在演讲大赛中获奖，但是，他们不能触及我们的心灵，或改变我们的生命。

职业演讲师们都争相聘请演讲教练，寻求具体的指导，希望能够做得更加专业，例如如何摆姿势，如何做手势，如何掌握停顿。

教练们帮助演讲师在技艺上精益求精。

这并没有什么问题，难道我们不希望娴熟掌握演讲技艺吗？

但是，我也见过有些演讲师经过教练的调教之后，演讲水平反而不如从前了。

因为他们曾经拥有的激情都被矫枉过正的模式和框架取代了。

相反，有的演讲师虽然不善言辞，但是他们说出了自己的肺腑之言，从而使你感动，甚至流泪。

主题与心灵的激情对一个优秀的演讲师而言，技巧和激情二者缺一不可，但是激情要比技巧更重要。

技巧能够慢慢学到，激情却必须发自你的内心。

<<沟通加法>>

编辑推荐

《沟通加法:如何成为引人入胜的演讲家》由西苑出版社出版。

<<沟通加法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>