

<<美国制造>>

图书基本信息

书名：<<美国制造>>

13位ISBN编号：9787802111974

10位ISBN编号：7802111978

出版时间：2006-1

出版时间：Central Compilation and Translation Press

作者：Guy Sorman

页数：243

译者：王新连

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国制造>>

内容概要

《美国制造：在文明与现实之间》并不要求读者诸君接受作者对某些具体问题的立场；将《美国制造：在文明与现实之间》奉献给读者诸君，只是让大家了解一下这个问题。

奇怪的是，美国正在冲击着我们的日常生活，我们对美国的对外政策了如指掌，但是，我们对美国内部社会又了解多少呢？

在总体上来说，了解得实在微乎其微，因为了解一个国家需要时间。

《美国制造：在文明与现实之间》是与美国40年密切接触的成果。

敝人希望《美国制造：在文明与现实之间》能对更加详尽地了解美国这个独特的社会作出绵薄的贡献。

这种文明极其独特，以至于人们不能，也不应该将它与欧洲文明混为一谈；很久以来，美国人就不再是欧洲人了。

读完《美国制造：在文明与现实之间》，愁听尊便，可以去爱美国，也可以不爱美国；本人只是希望每个人的选择是理智的选择、明智的选择，仅此而已，别无他求。

需要说明的是，《美国制造：在文明与现实之间》的观点只是作者的观点。

我们只是向有志于研究国际政治的学者、专家提供一点素材，希望有益于推动相关研究深入发展，促成学术繁荣。

能对社会发展有所裨益，就更值得庆幸了。

作者简介

居伊·索尔曼，1964年毕业于法国巴黎政治学院，获博士学位，任职于法国国家行政学院。1975年创办Sorman出版社，1979年参与创建非政府组织——国际抗饥饿行动组织，任主席；1993-1995年，任法国外交部长顾问，负责对外文化活动，1995-1997年任法国总理顾问。曾为法国外交部长领导下的法印论坛成员、巴黎Boulogne-Billancourt区副区长（主管文化）、法国全国人权咨询委员会委员，以及北京大学、韩国Bucnos Aires Tacgu大学、智利圣地亚哥大学、加拉加斯大学、达喀尔大学、卡撒布兰卡大学、里约热内卢大学、Crnell大学、美国加利福尼亚、斯坦福、哈佛等学校的客座教授。自1983年以来，已出版著作《美国保守革命》、《自由解决》、《世界新财富》、《我们时代真正的思想家》、《资本论、影响及结果》、《印度之神韵》等22种。

<<美国制造>>

书籍目录

序言 第一章：隔窗观景 第二章：两种文化之对抗 第三章：全民健身狂 第四章：
上帝就是我 第五章：毫不宽恕 第六章：黑人问题之终结 第七章：叛逆的共和国 第八
章：欢迎移民 第九章：创造性破坏 第十章：帝国式民主 题跋：追求幸福 资料来源和
参考书目

<<美国制造>>

章节摘录

在我的记忆里，美国的第一印象好比一道划痕，虽说十分平常，却是难以忘怀的。在我双足踏上美国土地之前的一刹那，我看到的是一排低矮的木房子，个个都涂着菘蓝色。它们十分相似，排列整齐，个个都拥有一个小花园，道路也是方方正正的。曼哈顿对我的冲击，即从侧面观看高楼矗立的城市是后来的事。40年间，我虽然频繁来到纽约，但第一次着陆所见，却和以后所获并无二致，或相差无几，那时如果善于从机窗观看皇后区，就可开卷浏览美国。可是得承认，18岁的我，当时并没有这样想。在1962年的时候，会到美国去寻求什么呢？

整整一个时代 包机当时还是一个新词，20世纪60年代，它出现在大学过道里的告示板上。当时，包机使人浮想联翩；它还未显示出不定期航班的不便。对整整一代大学生来说，它使他们得以实现自己的旅行梦。在那样一个更加自由的社会里，所有旅行都变得轻而易举了。对新大陆 的描述同探险旅行一样陈旧，先行者以其读物和影片，信誓旦旦，力图要后来者相信，所有的美国女人都叫罗丽塔，或玛丽琳；亨利·米勒 的小说尚在法国新闻检查机构的禁止之列，但它却成了人们在出发前了解美国实际的指导手册。等待我们的女人不在戴高乐将军的那个死板的法国，而是在美国。

我们的幻觉来自何方呢？美国电影将我们引入了歧途；我们尚不明白，人们对当时的大明星金·诺瓦克趋之若鹜，正是因为她不是人们很容易接近的，卡里·格兰特亦然。可能是我早去了一年：第二年，即1963年，玛丽·麦卡锡出版了描写妇女内心世界的第一部小说《群体》，而社会学家贝蒂·弗里丹出版了《被神秘化了的女人》。这两部著作奠定了女权运动的基础，这种女权运动改变了美国两性之间的关系，后来又改变了世界其他地区的两性关系。

将我们带离古老的欧洲的包机，能否抵达充满诱惑的新大陆呢？组织者得说服足够的人参加旅行；如果人数不够，包机就不起飞。当时，人们还不大到处跑，飞机票也很贵，我们有点担心：一架飞往纽约的法航飞机，即第一次不停降地飞越大西洋的波音707飞机刚刚摔了。当时，只要飞机平安地降落在机场上，乘客们就会向机长报以掌声。包机的票价定在600法郎；我当时做家教，是每小时20法郎。1月份，票价涨到800法郎，巴黎政治学院学生会的组织者们，在学校的走廊上遭到辱骂。我们一心琢磨包机的事，把雷蒙·巴尔 的经济课和勒内·雷蒙的历史课抛在脑后。除了票价外，起飞的日期也经常在变。出发的日期临近，我们考虑的是，整个行程是10个星期，而且时间不能缩短，怎么过呢？那个国度是那么阔绰，而我们当时又那么贫穷。现实比我们担心的更加残酷：1962年去美国旅行，平均每天才有五美元，真是一次减肥的行动，有时甚至不得不彻夜不眠。

同我的伙伴一样，我得依靠两个保护神，它们叫做基督教青年会和格雷亨德客运公司。基督教青年会本来是一个慈善机构，根据不同的城市，它可以提供每夜一美元或两美元的住宿；而汽运公司格雷亨德，它的标志是猎兔犬，它提出了一个无限包干价，即99天99美元从美国东部到西部。在夜行车上睡眠，可以让我们省下基督教青年会的住宿费，同时可以让我们躲过同性恋者的骚扰，他们当时还没有被称为“Gays”，他们将青年旅馆变为他们约会的场所。事实上，在美国，性是十分自由的，但是，对于我们大多数人来说，这不是好事。基督教青年会的房客很少是青年人，也少有基督徒。他们在公共浴室内游荡，追逐刚到美国的青年人；洗手间是不关的，厕位有时甚至没有门。在所有公共场所都是这样：在一排这样的厕位尽头有一间带门的，可以从里面插上，但这锁是要花钱

<<美国制造>>

的。

在这一点上，美国现在变了：男厕或女厕现在都有一扇半人高的门，可以将主要部位掩饰一下，仅此而已。

对此，欧洲人感到惊奇，不舒服。

因为在美国与欧洲相反，方便是不用关门的。

对身体的这种展示令人迷惑不解；在对美国的研究中，或者在对新旧大陆的对比中，没有人提到过这个问题。

在此，人们可以推测出天主教世界同清教徒世界之间的文化差异：在任何场合展示自己的身体，甚至是极私密之处，难道这就是毫不隐瞒吗？

在过去的新英格兰，禁止使用窗帘也是出于同样的理由。

亚历克西·托克维尔在他的《论美国的民主》一书中，作出了另一种解释。

“在一个民主的社会中”，他写道，“每个人都应该构筑一种个性，身体和衣着是其组成部分。

”但是，将一切都纳入民主范畴，托克维尔有时也感到烦了。

美国女人又怎么样呢？

她们没有法国现代同类那么怕生人，她们善于调情。

“调情”一字的出现，可能比其实践要新一些。

在调情当中，腰带以上，任何事情都是允许的，甚至是无所谓的；而在腰带以下，则是被社会和宗教的原则所禁止的。

此后，出身于这一代人的比尔·克林顿证实了这一点。

1998年，当他被问到与莫尼卡·莱温斯基的关系时，他宣布：“我同这个女人没有发生性关系。

”他自认为是真诚的。

40年之后，这个美国又留下了什么呢？

<<美国制造>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>