

<<挺经>>

图书基本信息

书名：<<挺经>>

13位ISBN编号：9787802115507

10位ISBN编号：7802115507

出版时间：2008-1

出版时间：中央编译出版社

作者：曾国藩[著]

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;挺经&gt;&gt;

## 内容概要

第一次是25岁，1917年8月25日《致黎锦熙信》说：“愚于近人，独服曾文正，观其收拾洪杨一役，完满无缺，使以今人易其位，其能如彼之完满乎？”

第二次是34岁，1926年3月18日《纪今巴黎公社的重要意义》说：“打倒太平天国出力最多的是曾国藩，他当时是地主阶级的领袖。”

第三次是77岁，1969年1月的一次谈话说道：“曾国藩是地主阶级最厉害的人物。”

如果说曾国藩是一个谜，那么《挺经》就是打开这个谜的一把钥匙。

他一个如此神秘的人物，近百年来多少豪杰人物都对他顶礼膜拜。

人的神秘可能来自本身经历的坎坷曲折，也可能来自其人的独行孤举，而最重要的是他的人格魅力。他潜心治学砺志，使他饮誉士林；他投笔从戎，奏陈时弊，敢于直面现实，赢得“中兴名臣”的美誉；也正是由于他顺应世界，首倡洋务，而为中国揭开了近代化的序幕……曾国藩的一生，凭借一个“挺”字在困厄中求出路，在苦斗中求挺实，历尽劫波，以坚韧挺劲的无畏精神而成就了“天下之大功”。

《挺经》是曾国藩吐尽毕生的心血于临终前写成的一部“压案之作”。

由于曾国藩没能完成他的这部《挺经》就告别了人世。

该书的部分内容、篇章散见在《曾国藩杂著》及其弟子、幕僚的著述中。

现在读者手中的《挺经》，是经资深研究员吴樵子历时数载，从《经史百家杂钞》、《湘乡曾氏文献》、《曾国藩年谱》、《曾国藩全集》，以及曾国藩的僚属、弟子的文集、笔记等一百二十余种典籍中辑佚、整理出来的。

全书按李鸿章口述的“挺经十八法”，共分十八卷，每卷分上、中、下三篇。

每篇以经为纲，以事为纬，包括经文、经文注译、事典、点评四个部分，事典是从“事”的角度对经文的阐释，绝大多数是曾国藩的所作所为；点评也从经文出发，对经文中出现的以及历史上相类的人物、事件的总结、概括和评析。

## &lt;&lt;挺经&gt;&gt;

## 作者简介

曾国藩（1811—1872）初名子城，字伯函，号涤生，谥文正，汉族，湖南湘乡人。晚清重臣，湘军的创立者和统帅。

清朝军事家、理学家、政治家、书法家，文学家，晚清散文“湘乡派”创立人。

官至两江总督、直隶总督、武英殿大学士，封一等毅勇侯。

嘉庆十六年（1811年）出生于湖南长沙府湘乡荷叶塘白杨坪（今湖南省双峰县荷叶镇天坪村）的一个豪门地主家庭。

兄妹九人，曾国藩为长子。

祖辈以农为主，生活较为宽富厚堂(曾国藩故居)裕。

祖父曾玉屏虽少文化，但阅历丰富；父亲曾麟书身为塾师秀才，作为长子长孙的曾国藩，自然得到二位先辈的伦理教育了。

6岁时入塾读书，8岁能读八股文诵五经，14岁时能读周礼、史记文选，并参加长沙的童子试，成绩俱佳列为优等，可见他自幼天资聪明，勤奋好学。

至道光十二年（1832年）他考取了秀才，并与欧阳沧溟之女成婚。

连考两次会试不中，随后又努力复习一年，在实岁27虚岁28岁时，道光十八年(1838)殿试考中了同进士，从此之后，他一步一阶的踏上仕途之路，并成为军机大臣穆彰阿的得意门生。

在京十多年间，他先后任翰林院庶吉士，累迁侍读，侍讲学士，文渊阁值阁事，内阁学士，稽察中书科事务，礼部侍郎及署兵部，工部，刑部，吏部侍郎等职，曾国藩就是沿着这封仕途之道，步步升迁到二品官位。

十年七迁，连跃十级，从七品一跃而为二品大员，咸丰二年（1852年），曾国藩因母丧在家。

这时太平天国的起义已席卷半个中国，尽管清政府从全国各地调集大量八旗、绿营官兵来对付太平军，可是这支腐朽的武装不堪一击。

因此，清政府屡次颁发奖励团练的命令，力图利用各地的地主武装来遏制革命势力的发展，这就为曾国藩的湘军的出现，提供了一个机会。

咸丰三年（1853年）藉著清政府给予寻求力量镇压太平天国的时机，他因势在其家乡湖南一带，依靠师徒、亲戚、好友等复杂的人际关系，建立了一支地方团练，称为湘军。

1854年2月，湘军倾巢出动，曾国藩发表了《讨粤匪檄》。

在这篇檄文里，他攻击太平天国农民战争是“荼毒生灵”，“举中国数千年礼义人伦诗书典则，一旦扫地荡尽。

此岂独我大清之奇变，乃开辟以来名教之奇变，我孔子、孟子之所痛哭于九原”，接着号召“凡读书识字者，又乌可袖手安坐，不思一为之所也”其站在了道德的制高点，故动员了当时广大的知识分子参与到对太平军的斗争当中，为日后的胜利打下了坚实的基础。

曾国藩残酷镇压太平天国起义，用刑苛酷，史称「派知州一人，照磨一人承审匪类，解到重则立决，轻则毙之杖下，又轻则鞭之千百。

……案至即时讯供，即时正法，亦无所期待迁延」。

不仅他自己直接杀人，他的父亲和四弟也杀人，即有人责其杀人过多，称呼为「曾剃头」、「曾屠户」。

据说，南京小孩夜哭，妈妈说「曾剃头来了」，小孩就不哭了。

在和太平军作战中，曾国藩用劫掠财物、封官赏爵的办法来鼓舞士气，养成湘军凶悍领残的本性。

湘军在军事素质落后的清朝武装力量中成为中国南方地区与太平天国军事力量作战的主力之一。

曾国藩被封为一等勇毅侯，成为清代以文人而封武侯的第一人，后历任两江总督、直隶总督，官居一品，一生著述颇多，但以《家书》流传最广，影响最大。

光绪五年（1879年），也就是曾国藩死后7年，传忠书局刻印了由李瀚章、李鸿章编校的《曾文正公家书》。

本人也善于运用人才，清朝另外一些名臣如左宗棠、李鸿章都与他有密切关系。

左宗棠、李鸿章等称呼曾国藩为老师。

## &lt;&lt;挺经&gt;&gt;

曾国藩曾说“李少荃拼命做官，俞荫甫（俞樾）拼名著书”。

太平天国失败后，太平军在江北的余部与捻军汇合，清廷命曾国藩督办直隶、山东、河南三省军务。

曾国藩带领湘军二万，淮军六万，配备洋枪洋炮，北上“剿捻”，他的方针是“重迎剿，不重尾追”，并提出“重点设防”等计划，妄图把捻军阻击在运河、沙河地区，使捻军无处可逃，然后加以消灭。

但是捻军突破了曾国藩的防线，进入山东，使曾国藩的战略计划全部破产。

曾国藩被免职，由李鸿章接代。

同治九年（1870年），正在直隶总督任上的曾国藩奉命前往天津办理天津教案。

1870年6月21日，天津数千名群众因怀疑天主教堂以育婴堂为幌子拐骗人口、虐杀婴儿，群集在法国天主教堂前面。

法国领事丰大业认为官方没有认真弹压，持枪在街上碰到天津知县刘杰，因发生争执开枪射击，当场击死刘杰仆人一人，民众激愤之下先杀死了法国驻天津领事丰大业及其秘书西门，之后又杀死了10名修女、2名神父、另外2名法国领事馆人员、2名法国侨民、3名俄国侨民和30多名中国信徒，焚毁了法国领事馆、望海楼天主堂以及当地英美传教士开办的4座基督教堂。

事件发生后，英、美、法等国联合提出抗议，并出动军舰逞威。

曾国藩到天津后，考量当时局势，不愿与法国开战，“但冀和局之速成，不问情罪之一当否”，在法国的要求下，商议决定最后处死为首杀人的18人，充军流放25人，并将天津知府张光藻、知县刘杰被革职充军发配到黑龙江，赔偿外国人的损失46万两银，并由崇厚派使团至法国道歉。

这个交涉结果，朝廷人士及民众舆论均甚为不满，使曾国藩的声誉大受影响，引起全国朝野的垂骂，连他的湖南同乡，也把他在湖广会馆夸耀其功名的匾额砸烂焚毁。

同治十一年二月初四（公历：1872年3月20日）在南京病逝。

朝廷赠太傅，死后被谥“文正”。

其家族后代多出官宦，如曾纪泽等。

[编辑本段]文学成就 曾国藩继承桐城派方苞、姚鼐而自立风格，创立晚清古文的「湘乡派」，他论古文，讲求声调铿锵，以包蕴不尽为能事；所为古文，深宏骏迈，能运以汉赋气象，故有一种雄奇瑰玮的意境，能一振桐城派枯淡之弊，为后世所称。

曾氏宗法桐城，但有所变化、发展，又选编了一部《经史百家杂钞》以作为文的典范，非桐城所可囿，世称为湘乡派。

清末及民初严复、林纾，以至谭嗣同、梁启超等均受他文风影响。

所著有《求阙斋文集》、《诗集》、《读书录》、《日记》、《奏议》、《家书》、《家调》及《经史百家杂钞》、《十八家诗钞》等。

不下百数十卷，名曰《曾文正公全集》，传于世。

另著有《为学之道》、《五箴》等。

[编辑本段]军事功劳 咸丰二年（1852年）十一月，太平军自湖南北出，攻克汉阳。

咸丰三年（1853年）曾国藩建立地方团练，称为湘军，分陆军、水师两种，士兵则招募湘乡一带农民为主，薪俸为一般绿营的三倍左右，全军只服从曾国藩一人。

咸丰四年（1854年），总计有陆军十三营六千五百人，水师十营五千人，会集湘潭，誓师出征。

初战在岳州、靖港败于太平军，接连吃败战，曾国藩几跳水自尽，在上书时，只能以「屡败屡战」自嘲。

后重整军实，复占岳州、武昌，太平军势力退出湖南。

咸丰八年（1858年5月），攻占九江，气势很盛；咸丰十年（1860年），曾国荃包围安庆，以「扎硬寨，打死仗」闻名。

同治三年（1864年），湘军攻破天京（南京）。

太平军抵抗湘军，让湘军吃足苦头，南京城破时，曾国藩说：「今粤匪之变，蹂躏竟及十六省，沦陷至六百城之多，而其中凶酋悍党，如李开方守冯官屯、林启容守九江、叶芸来守安庆，皆坚忍不屈。」

## &lt;&lt;挺经&gt;&gt;

此次金陵城破，十万余贼无一降者，至聚众自焚而不悔，实为古今罕见之剧寇」。

曾国藩入南京后，搞三光政策，「……分段搜杀，三日之间毙贼共十余万人，秦淮长河，尸首如麻，……三日夜火光不息。

」其实十余万人大多是老百姓，南京文士李圭道：「至官军一面，则溃败后之虏掠，或战胜后之焚杀，尤耳不忍闻，目不忍睹，其惨毒实较『贼』又有过之无不及，余不欲言，余亦不敢言也。

」（李圭：《思痛记》），曾国藩的幕僚赵烈文在《能静居日记》有详细记载南京城破：「……沿街死尸十之九皆老者。

其幼孩未滿二三岁者亦斫戮以为戏，匍匐道上。

妇女四十岁以下者一人俱无，老者无不负伤，或十余刀，数十刀……」。

曾国荃杀人如麻，纵兵焚城，「雪帅」彭玉麟见状不满，先后二次（1861年安庆之围与1864年金陵之围）致函曾国藩，要求大义灭亲。

曾国荃于南京抢得大量财物，曾国藩对朝廷奏称「伪宫贼馆，一炬成灰，并无所谓赋库者，然克复老巢而全无货物，实出微臣意计之外，亦为从来罕见之事」。

曾国藩处死李秀成，是为杀人灭口。

湘军将帅之廉勇，军纪之严格，是其勇猛善战的重要原因，亦使湘军威震天下。

由此，战乱各省纷纷赴湖南募勇招兵，蔚然成风，故有“天下无湘不成军”之说。

[编辑本段]思想学术 曾国藩作为近代著名的政治家，对“乾嘉盛世”后清王朝的腐败衰落，洞若观火，他说：“国贫不足患，惟民心涣散，则为患甚大。

”对于“士大夫习于忧容苟安”，“昌为一种不白不黑、不痛不痒之风”，“痛恨次骨”。

他认为，“吏治之坏，由于群幕，求吏才以剔幕弊，诚为探源之论”。

基于此，曾国藩提出，“行政之要，首在得人”，危急之时需用德器兼备之人，要倡廉正之风，行礼治之仁政，反对暴政、扰民，对于那些贪赃枉法、渔民肥己的官吏，一定要予以严惩。

至于关系国运民生的财政经济，曾国藩认为，理财之道，全在酌盈剂虚，脚踏实地，洁已奉公，“渐求整顿，不在于求取速效”。

曾国藩将农业提到国家经济中基础性的战略地位，他认为，“民生以穡事为先，国计以丰年为瑞”。

他要求“今日之州县，以重农为第一要务”。

受两次鸦片战争的冲击，曾国藩对中西邦交有自己的看法，一方面他十分痛恨西方人侵略中国，认为卧榻之旁，岂容他人鼾睡，并反对借师助剿，以借助外国为深愧”；另一方面又不盲目排外，主张向西方学习其先进的科学技术，如他说过购买外洋器物……访募覃思之士，智巧之匠，始而演习，继而试造，……可以剿发捻，可以勤远略。

《治学论道之经》 曾国藩是清末著名的理学大师，学术造诣极深。

他说：“盖真能读书者，良亦贵乎强有力也”，要有“旧雨三年精化碧，孤灯五夜眼常青”的精神。

写字或阳刚之美，“着力而取险劲之势”；或阴柔之美，“着力而得自然之味”。

文章写作，需在气势上下功夫，“气能挟理以行，而后虽言理而不灰”。

要注意详略得当，详人所略，略人所详，而“知位置者先后，剪裁之繁简”，又“为文家第一要也”

。为文贵在自辟蹊径，“文章之道，以气象光明俊伟为最难而可贵”。

“清韵不匮，声调铿锵，乃文章第一妙境”。

《持家教子之术》 著名历史学家钟书河先生说过，曾国藩教子成功是一个事实。

无法抹杀，也无须抹杀。

曾国藩认为持家教子主要应注意以下十事：一、勤理家事，严明家规。

二、尽孝悌，除骄逸。

三、“以习劳苦为第一要义”。

四、居家之道，不可有余财。

五、联姻“不必定富室名门”。

六、家事忌奢华，尚俭。

七、治家八字：书、疏、鱼、猪、考、宝、早、扫。

## &lt;&lt;挺经&gt;&gt;

八、亲戚交往宜重情轻物。

九、不可厌倦家常琐事。

十、择良师以求教。

《疆场竞斗之计》 曾国藩以编练湘军起家，书生治国，镇压了中国历史上规模最大的农民起义——太平天国运动。

其军事思想内涵极丰，确有过人之处。

他认为，兵不在多而在于精，“兵少而国强”，“兵愈多，则力愈弱；饷愈多，则国愈贫”。

主张军政分理，扣负其责。

他购买洋枪、洋炮、洋船，推进中国军队武器的近代。

治军以严明军纪为先，同时着意培养“合气”，将士同心，他认为“将军有死之心，士卒无生之气”。

选择有四点要求：“一曰知人善任，二曰善觇敌情，三曰临阵胆实识，四曰营务整齐”。

曾国藩军事思想中最丰富并值得今人借鉴的是其战略战术。

如“用兵动如脱兔。

静如处女”，主客奇正之术，“扎硬寨，打死仗”，水师不可顺风进击，善择营地，“先自治，后制敌”，深沟高垒，地道攻城之术，水陆配合，以静制动，“先拔根本，后剪枝叶”等等。

《处世交友之道》 曾国藩对交友之道颇有见地，他认为交友贵雅量，要“推诚守正，委曲含宏，而无私意猜疑之弊”。

“凡事不可占人半点便宜。

不可轻取人财”。

要集思广议，兼听而不失聪。

“观人之法，以有操守而无官气、多条理而少大言为主”。

处世方面，曾国藩认为，“处此乱世，愈穷愈好”。

身居高官，“总以钱少产薄为妙”。

“居官以耐烦为第一要义”，“德以满而损，福以骄而减矣”。

为人须在一“淡”字上着意，“不特富贵功名及身家之顺逆，子姓之旺否悉由天定，即学问德行之成立与否，亦大半关乎天事，一概笑而忘之”。

“功不必自己出，名不必自己成”，“功成身退，愈急愈好”。

曾国藩写有格言十二首，基本上概括了他的处世交友之道。

《修身养性之诀》 曾国藩总结了修身十二款：敬、静坐、早起、读书不二、读史、谨言、养气、保身、日知所亡、月无亡不能、作字、夜不出门。

他认为古人修身有四端可效：“慎独则心泰，主敬则身强，求人则人悦，思诚则神钦”。

曾国藩不信医药，不信僧巫，不信地仙，守笃诚，戒机巧，抱道守真，不慕富贵，“人生有穷达，知命而无忧。”

” 人格修炼对他事业有帮助，首先是诚，为人表里一致，一切都可以公之于世。

第二个是敬，敬畏，内心不存邪念，持身端庄严肃有威仪。

第三个就是静，心、气、神、体都要处于安宁放松的状态。

第四个字是谨，不说大话、假话、空话，实实在在，有一是一有二是一。

第五个字是恒，生活有规律、饮食有节、起居有常。

最高境界是“慎独”，举头三尺有神明。

他每天记日记，对每天言行进行检查、反思，一直贯穿到他的后半生，不断给自己提出更多要求：要勤俭、要谦对、要仁恕、要诚信，知命、惜福等，力图将自己打造成当时的圣贤。

许多人都认为人格修炼是空虚的东西，认为修身是虚无缥缈的东西，甚至还是迂腐的，但曾国藩一生的事业，修身才是他事业成功最重要的原因。

曾国藩认为：“养生之法约有五事：一曰眠食有恒，二曰惩贫，三曰节欲，四曰每夜临睡前洗脚，五曰每日两饭后各行三千步。

” 养生之道，“视”、“息”、“眠”、“食”四字最为要紧，养病须知调卫之道。

<<挺经>>

曾国藩为自己立下课程十二条：主敬：整齐严肃，清明在躬，如日之升。

静坐：每日不拘何时，静坐四刻，正位凝命，如鼎之镇。

早起：黎明即起，醒后勿沾恋。

读书不二：一书未完，不看他书。

读史：念三史（指《史记》、《汉书》、《后汉书》），每日圈点十页，虽有事不间断。

谨言：刻刻留心，第一工夫。

养气：气藏丹田，无不可对人言之事。

保身：节劳、节欲、节饮食。

日知其所无：每日读书，记录心得语。

有求深意是徇人。

月无忘其所能：每月作诗文数首，以验积理的多寡，养气之盛否。

不可一昧耽着，最易溺心丧志。

作字：饭后写字半时。

凡笔墨应酬，当作自己课程。

凡事不待明日，取积愈难清。

夜不出门。

旷功疲神，切戒切戒。

<<挺经>>

书籍目录

第一诀 入局第二诀 励志第三诀 坚忍第四诀 刚直第五诀 克己第六诀 笃学第七诀 爱民第八诀 识人第九诀 英才第十诀 驭下第十一诀 纳言第十二诀 浑含第十三诀 治政第十四诀 整军第十五诀 决胜第十六诀 自强第十七诀 外交第十八诀 峻法

<<挺经>>

章节摘录

插图

<<挺经>>

编辑推荐

《挺经：曾国藩》以曾国藩为人处世、为政治军的谋略为核心，再加上历代名人对曾国藩的评价，选编《挺经：曾国藩》，并加以注释，方便查阅。相信读者能从此书中受到不少启迪。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>