

<<优等生要活学活用唐诗100句>>

图书基本信息

书名：<<优等生要活学活用唐诗100句>>

13位ISBN编号：9787802118355

10位ISBN编号：7802118352

出版时间：2009-4

出版时间：中央编译出版社

作者：文心工作室

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<优等生要活学活用唐诗100句>>

内容概要

《优等生要活学活用唐诗100句》从老祖宗尘封已久的橱柜中被找出来，是令人雀跃的。许多似曾相识的记忆，好像在对读者说：“久违了，你不记得我吗？”随着“名句的诞生”、“完全读懂名句”、“诗人背景小常识”、“名句的故事”、“历久弥新说名句”，仿佛人生的各种不同经历、情感一一呈现眼前：面对有限的生命，我们悲慨“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”；离乡背井，对月怀人，我们低吟“海上生明月，天涯共此时”；神往一份坚贞不移的爱情，“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”，保留我们对爱情的浪漫美好想象；“朱门酒肉臭，路有冻死骨”重燃我们关怀贫弱的怜悯心和正义感。

原来柜中收藏的尽是宝贝，有精致的文辞、人生的经验、丰富的思想情感，还有老祖宗安身立命、人格修养的护身符。

这些良方，应该足够改善贫弱已久的体质，在疏离、竞争的社会中，重新树立人文素养的旗帜。

《优等生要活学活用唐诗100句》以知性、感性、有趣的故事形式，展现老祖宗最精萃的智慧。读者不仅能清楚字词意义、作者生平，在看“名句的故事”时，还会不知不觉沉醉在诗人的心灵世界中。

更可贵的是老祖宗一直以低沉自信的声音和古今中外各种文类、艺术，甚至生活对话，给后生晚辈许多指引，真是历久弥新，生命力强韧，处处可见其身影。

《优等生要活学活用唐诗100句》稳重而不失活泼，带领许多人找回文化的记忆，并思索着应该怎样继承并发扬老祖宗的智慧。

<<优等生要活学活用唐诗100句>>

书籍目录

第一章 二月春风似剪刀 1 年年岁岁花相似，岁岁年年人不同 2 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀
 3 花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开 4 丹青不知老将至，富贵于我如浮云 5 正是江南好风景，落花时节又逢君 6 飘飘何所似？天地一沙鸥 7 葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催 8 十年一觉扬州梦，赢得青楼薄幸名 9 春城无处不飞花，寒食东风御柳斜 10 花开堪折直须折，莫待无花空折枝 11 晚来天欲雪，能饮一杯无 12 我醉君复乐，陶然共忘机 13 举杯邀明月，对影成三人 14 天生我材必有用，千金散尽还复来 15 欲取鸣琴弹，恨无知音赏第二章 坐看云起时
 16 江畔何人初见月？江月何年初照人 17 乱山残雪夜，孤烛异乡人 18 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来 19 吴楚东南坼，乾坤日夜浮 20 空山新雨后，天气晚来秋 21 深林人不知，明月来相照 22 行到水穷处，坐看云起时 23 空山不见人，但闻人语响 24 初因避地去人间，及至成仙遂不还 25 念天地之悠悠，独怆然而涕下 26 夕阳无限好，只是近黄昏 27 永忆江湖归白发，欲回天地入扁舟 28 同是天涯沦落人，相逢何必曾相识 29 欲穷千里目，更上一层楼 30 凤凰台上凤凰游，凤去台空江自流 31 一夫当关，万夫莫开 32 回看天际下中流，岩上无心云相逐第三章 朱门酒肉臭 33 大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山 34 朱门酒肉臭，路有冻死骨 35 庾信平生最萧瑟，暮年诗赋动江关 36 人生有情泪沾臆，江水江花岂终极 37 感时花溅泪，恨别鸟惊心 38 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟 39 可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神 40 长安一片月，万户捣衣声 41 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜 42 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花 43 人生由命非由他，有酒不饮奈明何 44 人事有代谢，往来成古今 45 旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家 46 天地英雄气，千秋尚凛然 47 少年十五二十时，步行夺得胡马骑第四章 此物最相思 48 少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰 49 香雾云鬟湿，清辉玉臂寒 50 死别已吞声，生别长恻恻 51 冠盖满京华，斯人独憔悴 52 人生不相见，动如参与商 53 露从今夜白，月是故乡明 54 近乡情更怯，不敢问来人 55 海上生明月，天涯共此时 56 长相思，摧心肝 57 春风不相识，何事入罗帏 58 君自故乡来，应知故乡事 59 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人 60 愿君多采撷，此物最相思 61 慈母手中线，游子身上衣 62 身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通 63 直道相思了无益，未妨惆怅是轻狂 64 此情可待成追忆，只是当时已惘然 65 春心莫共花争发，一寸相思一寸灰 66 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干 67 芳心向春尽，所得是沾衣 68 诚知此恨人人有，贫贱夫妻百事哀 69 曾经沧海难为水，除却巫山不是云 70 天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期 71 共看明月应垂泪，一夜乡心五处同第五章 云想衣裳花想容 72 三月三日天气新，长安水边多丽人 73 但见新人笑，哪闻旧人哭 74 春风十里扬州路，卷上珠帘总不如 75 东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔 76 银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤 77 洛阳女儿对门居，才可容颜十五余 78 贱日岂殊众，贵来方悟稀 79 波澜誓不起，妾心井中水 80 嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心 81 无端嫁得金龟婿，辜负香衾事早朝 82 妆罢低声问夫婿，画眉深浅入时无 83 嫁得瞿塘贾，朝朝误妾期 84 忽见陌头杨柳色，悔教夫婿觅封侯 85 云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓第六章 西出阳关无故人 86 海内存知己，天涯若比邻 87 别来沧海事，语罢暮天钟 88 不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡 89 浮云一别后，流水十年间 90 闻道欲来相问讯，西楼望月几回圆 91 相送情无限，沾襟比散丝 92 人生在世不称意，明朝散发弄扁舟 93 孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流 94 浮云游子意，落日故人情 95 野火烧不尽，春风吹又生 96 劝君更进一杯酒，西出阳关无故人 97 还将两行泪，遥寄海西头 98 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶 99 秦时明月汉时关，万里长征人未还 100 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关

<<优等生要活学活用唐诗100句>>

章节摘录

李白（公元701 - 762年），字太白，陇西成纪人，也有说是蜀人。

李白的父亲名克，母亲姓氏不详。

李白的家庭相当富裕，父亲李克又有一定的文学修养，所以李白自小就受到很好的教养，加上他勤奋好学，“只要工夫深，铁杵磨成针”，讲的就是李白发愤用功的传说故事。

李白在天宝元年经由友人的推荐，入朝为“翰林供奉”，但玄宗只把他当成一个负责写写文章聊以消遣、润色鸿业的“御用文人”，于是他决定离开长安。

天宝十四年，安史之乱爆发，李白为永王李璘的幕僚，然而猜忌永王行动的肃宗以图谋割据、反叛朝廷的罪名加以镇压，永王被擒并遭杀害，他的幕府及部下也被逮捕，李白便是其中一个。

据说朝廷原本要以“从璘附逆”的罪名判李白死罪，后来幸赖郭子仪力救，才减死罪为流放；于是，李白被定罪流放夜郎。

李白61岁时到当涂投靠当涂县令李阳冰。

来年李白病危，在病榻上，他把一生著作全部交付李阳冰，李阳冰把它们编成《草堂集》十卷。

但十分可惜的，这个集子并没有流传下来。

同年11月，这位伟大的诗人与世长辞，享年62岁。

年少的刻苦努力，加上卓绝特出的逸才，李白在文学作品中展现出众的才华。

他将自己比喻为大鹏鸟，因为只有大鹏能够体现他自己不同凡庸的性格、气概和抱负。

然而“才高”就容易“气傲”，于是深受儒家思想的他虽亟欲经世济民，但却不屑于循着一般考举的路人仕为官；同时，受道家及道教思想影响亦深的他，又十分向往山林隐逸生活。

这样的学习历程造成了他矛盾的性格，而这一性格特征也可以在他的诗歌中明显看出。

名句的故事 这首诗约作于天宝二年（公元743年）李白在长安待诏期间。

从诗的内容判断，诗人是在月夜时分到长安南面的终南山去造访一位姓斛斯的隐士，而诗文描写的正是两人相遇及游乐的经过。

终南山或称秦岭、秦山，由于风景秀丽，自古以来便吸引不少文人雅士、僧人居士隐居于此，像是钱起、储光羲、吕洞宾等，都曾在这儿留下行踪。

然而，又因终南山邻近长安等大都市，故亦有不少投机者以此为仕宦快捷方式，著名的卢用藏的“终南快捷方式”故事就是这么来的；但大致来说，那毕竟还是少数，然蹙南嶂方面的条件评断，此地还是适合隐居的，李白的好友斛斯隐士就是隐居于此。

而李白这首诗正是以此山为背景。

诗中的李白就在终南山清幽的景色中和朋友相聚首、到朋友家作客，两人欢谈畅饮，生活的不如意，仕途的不顺利，都暂时抛诸脑后了。

“我醉君复乐，陶然共忘机”，两人忘怀一切得失，诗文就在一派欢乐气氛中结束。

诗文的最后一句俨然有陶渊明之风格，而陶渊明确实也写过类似的句子，如《时运》诗其二中的“挥兹一觞，陶然自乐”、《还旧居》诗中的“拨置且莫念，一觞聊可挥”，但从整体来看，渊明写景叙事，虽然有情，却显得平淡恬静，“采菊东篱下，悠然见南山”，口气是温和舒缓的。

而李诗中“却顾”二句以及“绿竹”一段，不仅色彩鲜明，更是精神飞扬；在饮酒的态度上，陶渊明是“或有数斗酒，闲饮自欢然”，随口而道，随兴而饮，有一种无可无不可的意味在。

而李诗从“欢言”一句至最后，即使以“陶然忘机”作结，始终还是让人隐约感觉到一股昂扬的英气。

从这首诗中，我们看到了诗人对于自然美以及人与人、人与自然和谐的追求，也了解到他不同凡响的人格特质，而这正是李白的魅力所在。

“郁陶”一词，最早出自于《孟子·万章上》，里头记载舜的故事及和象的对话：象是舜的弟弟，但是象及他的双亲却无时无刻都想着要如何害死舜，以得到舜的一切。

舜的父母叫舜去修理谷仓，等舜上了仓顶，就把梯子抽走，舜的父亲瞽瞍还放火烧仓，幸好舜设法逃下来了；又叫舜去挖水井，当舜下井后，他们却用泥土填塞下去，象以为舜已死，于是对父母说：“这几次谋害舜，都是我的功劳。”

<<优等生要活学活用唐诗100句>>

现在把他的牛羊及谷仓归给父母，他的干戈、五弦琴及雕弓则归我，再叫他的两个太太给我整理床铺，服侍我。

”象分配定了，便到舜的房里去，却看到舜已经安全逃出来，并正坐在床上弹琴。

象很虚伪地对舜说：“郁陶，思君尔。

”意思是说：“好烦闷呀，我真想念你。

”脸上并露出羞惭的表情。

舜回答说：“我正想着天下的臣民，不如你来帮我治理好了。

”话说得很诚恳，好像完全不知道自己的亲弟弟多么想置自己于死地。

在这个故事里，我们既得知“郁陶”一词的意涵，亦了解到舜难得的孝友之隋与人格的高洁，以及象与其父母之为人。

回想起方才名句中，诗人与友人交游，徜徉自在、忘怀一切名利得失的情形；再想想故事中象及其父母的心胸狭窄、城府深密，不禁要发出长声叹息了。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>