第一图书网, tushu007.com

<<性格决定人生>>

图书基本信息

书名：<<性格决定人生>>

13位ISBN编号：9787802133662

10位ISBN编号：7802133661

出版时间：2007-5

出版时间：金泉 海潮 (2007-05出版)

作者：金泉

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

如果说宇宙间最大的力量是惯性的力量，那么，对于个人而言，最大的力量便是习惯的力量，而性格又是决定习惯力的主要因素。
性格是人对现实的态度和行为中比较稳定的心理特征的总和，贯穿着一个人的心理活动，调节着整个行为方式，是个性中具有核心意义的部分。
在日常生活中，我们常常讲到人的个性，实际上主要是指人的性格。
巴甫洛夫说：“性格是天生与后生的合成，性格受于祖代的遗传，在现实生活中又在不断改变、完善。
”凡事顾其本，究其源，这才是成功的决定性因素。
爱因斯坦的个性蕴藏着犹太人深厚的文化素养，在他的自我评价里有这样一段话：“我性格中的非理性的、自相矛盾的、可笑的、近于疯狂的那些方面，只在心灵受到严重考验的时刻才会流露出来。
”爱因斯坦的成功，除了他的伟大智慧，更在于他的性格优势。
性格并非是一成不变的，正如牛顿所言：“尽管人们把性格看成是先天的，但它仍旧是自我修养的结果。
我们不可能生来就固定了某种性格。
可近、可亲、富有魅力的性格是靠自己慢慢培养起来的。
”受美国人尊敬的富兰克林，不仅是美国的开国功臣之一。
还是一位出色的科学家，富兰克林有很强的自我意识和良好的性格。
有人曾批评富兰克林主观傲慢，他认真反思后，给自己立下了一条规矩：绝不正面反对别人的意见，也不准自己武断行事。
他还给自己提出了具体改正的要求，以克服自己性格中的缺陷。
这也正是他成功的一个秘诀。
摩根在美国投资界赫赫有名，有记者采访他时问道：“决定你成功的条件是什么？
”摩根不假思索地回答：“性格。
”记者又问：“资本与资金何者更为重要？
”摩根笑了：“资本比资金重要，但更重要的是性格。
”在风云变幻的资本市场，成功的先例数不胜数，失败的例子也比比皆是，而且失败者大都输在性格上。
翻开老摩根的奋斗史，不难发现，如果没有他倔强和敢于创新的性格，恐怕有再多的资本也无法开创如此雄伟的事业。
1998年5月，美国华盛顿大学邀请世界巨富沃伦·巴菲特和比尔·盖茨来校演讲。
当学生们问道：“你们怎么变得比上帝还要富有？
”巴菲特说：“这个问题非常简单，原因不在于智商，为什么聪明人会做一些阻碍自己发挥全部功效的事情呢？
原因在于性格、习惯和脾气。
”这句话至少给予我们这样的启示——一个人的语言决定一个人的行动，一个人的行动决定一个人的习惯，一个人的习惯决定一个人的性格，一个人的性格决定一个人的成败。

内容概要

性格不只是影响，而是决定了人一生的成败。
一个人的事业、家庭、人际关系与身心健康，都取决于这个所谓性格的东西。
成功者之所以成功，除了拥有超人的智慧，更在于他们的性格优势。
只要为性格选对了职业，你就能成功。

<<性格决定人生>>

书籍目录

第一章性格是命运的主宰性格花园也时尚播种习惯，收获性格解读性格的魔力性格是命，职业是运为大成功做小调整性格——终身保险单项羽与垓下之败性格之舵与命运之舟每一种性格都能成功第二章提升你的个性魅力笑口常开魅力生价值百万美元的微笑妥协于你的梦想塑造阳光心态自信是成功之源激荡心灵的宝藏比尔？
盖茨的魅力打造个性的黄金形象第三章让个性熠熠生辉让微笑成为习惯欲望就是力量幽默是一种眼光每天都是愚人节热忱——内心之神好性格，好人缘用激情感染别人永远有颗热忱之心第四章唤醒心灵的巨人走出失败的阴影激发生命的潜能潜能——无尽的力量在逆境中求生存灵感创造奇迹快乐是一种才华自卑：性格消极的符号自信：成功的第一秘诀第五章点燃激情之火点燃成功的渴望开凿心中的金矿燃起心中的明灯超越人生的巅峰驾起命运之舟天生我才必有用激励的火花最耀眼你的伟大超乎想象为明天播撒希望第六章尽情挥洒个性的魅力和快乐一起奔跑唯成功者能本色活出生命的激情该出手时就出手卓越的诞生：信念屡战屡败，屡败屡战情绪的心灵秘境最美的景色是心情授人玫瑰，手有余香第七章成也性格，败也性格做命运的主宰寻找生命的教练生命不能承受之轻折断自卑的翅膀为性格找准职业鲶鱼效应与阿波罗现象两种不同性格的撞击心有多大，舞台就有多大第八章构筑成功的殿堂锁定人生的目标成功始于心动点亮心中的“北斗星”把握生命中的每一天奇迹诞生的途径超越生命的极限自信是成功之源诚信是犀利的武器失去太阳，拥抱星星

章节摘录

解读性格的魔力“ 即使世上的人都恨你，相信你坏，只要你自己问心无愧，知道自己是无辜的，你就不会没有朋友。
”“ 你以为我贫穷、低微、不美、娇小，我就既没有灵魂也没有心吗？
你想错了。
我跟你一样有灵魂，也完全一样有一颗心…… ”在夏洛蒂·勃朗特的长篇小说《简·爱》里，像这样对人生人性进行反思，闪烁着智慧之光的语言俯拾皆是，它能唤起人的自尊，鼓励人追求独立自主的人格，增加对人性的敬意。
《简·爱》的故事情节并不复杂：出身低微、从小父母双亡、相貌平平的小姑娘简·爱被寄养在舅母家，表兄表姐的歧视和舅母的虐待让她不堪忍受，小小的心灵淤积着反抗的怒火。
她后来被送往一所寄宿学校，度过了艰苦压抑的少年时光。
她的思想渐趋成熟，常常独自眺望着郊外美丽的山色，向往着丰富多彩的世界。
后来，她自谋生路来到索菲尔德庄园做了罗切斯特先生的家庭教师。
并以自己的个性和才气赢得了主人的爱情。
正当二人不顾门第，为追求平等的爱情走向婚姻的殿堂时，婚礼被人为地中止了，有人揭发罗切斯特有一个法律上的妻子。
简·爱不顾爱人的恳求，毅然决然出走，再次踏上了迷茫的征程。
身无分文，举目无亲，简·爱承受着心灵和肉体的双重痛苦。
就是在这样濒临绝境的情况下，她不屈不挠的性格支撑着她活下去，并找到了一个乡村教师的职位。
最终，罗切斯特的疯妻一把火烧了庄园，她本人也因疯狂而丧命，富有的罗切斯特成了一无所有的残疾人。
简·爱又勇敢地回到他的身边，实现了二人最完美的结合。
这是一个出身寒微的年轻女性与命运搏斗，最终战胜了环境也战胜了自己的动人故事。
简·爱以其独立的人格，完美的形象，傲然屹立于十九世纪的英国文坛。
“ 人不能活在仇恨里…… ”自尊自强的简·爱在经历了生活的磨练后也拥有一颗宽容的心。
她不以自己低微的出身、平凡的外表而谦卑，而是不断地猎取知识，追求精神上的富有与高尚，冷静地审视着上流社会的种种浮华、虚伪和矫揉造作。
她追求男女平等和独立的思想，决不做男人的附庸。
在爱情上，她和罗切斯特的追求是相同的，在他们眼里，门第算不了什么，容貌也并不重要，心灵的相通和精神的融洽才是爱情天长地久的源泉。
现实生活中，几乎每个人都向往财富、地位、美丽的容颜，这本属人之常情。
但财富需要靠自己的劳动去获得，别人的恩赐会使一个自尊自强的心灵感到不安；地位的低下并不决定一个人的品行，善良和真诚永远是人类最美好的品德；美丽的容颜固然让人倾慕，但在高贵的思想和博大的精神面前也会黯然失色。
一个人，无论出身如何，也无论相貌如何，只要拥有了精神上的独立和思想上的追求，就是一个有魅力的人，一个对任何事物都有独到见解而不媚俗的人。
他不会被一时的困难所击倒，也不会为了利益而失去尊严。
他会为生命的真义、人间的真诚所感动。
因为他心中拥有希望，对自己也充满了希望。
女影星琳达的名字在美国可谓家喻户晓，她走红影坛达数十年之久。
但令人奇怪的是，所有人一致公认她的演技平平。
没错，琳达自身的修养和文化水平实在让人不敢苟同。
她连小学都没毕业，最早是个满街跑着卖糖果的小女孩，浑身脏兮兮的。
那么，琳达成为大红大紫的人物，是背后有人捧她，还是因为别的什么原因？
没有，没有人特意去捧琳达，甚至个别影视公司为了证实琳达的演技太差而不再和她签约，以此证明她的粗俗和糟糕。

但是影迷们却提出了抗议，他们热切地希望看到琳达。
以致大多数影视公司为了票房，不得不拉上琳达主演的片子。
但是琳达到底好在哪里，所有人都说不清，道不明。
与琳达同时期的另一位女演员温娜，受过高等教育，上过电影学院，演技是影视圈里公认的一流。
但她无论怎样卖力表演，票房都远不及琳达。
琳达还是一如既往地受到观众的追捧。
秘密到底何在？
演艺圈里不少人研究过这种奇怪的现象，他们横比竖比，最终也没有比出一个究竟来。
40年后，一个心理研究小组在一项“另类”调查中，无意破解了这一秘密：影迷们之所以喜欢琳达，并不是琳达有多么高明的演技，也不完全是因为她上演的那些角色，而是琳达开朗的笑容和乐观的性格。
美国社会竞争激烈、工作紧张，疲惫的人们大多都希望看到欢快、直爽、简单的场面和具有这种性格的人，藉此释放快节奏生活产生的心理压力。
琳达的单纯、灿烂和热情洋溢，像冬日的春风一样，吹散了人们眼前的阴云，让人们在她的情绪感染下，以一种轻松式的生活态度，对生活充满了乐观的希望。
而这一切都不是什么演技可以代替的。
琳达的演技能力虽然远远不及温娜，但她却有着温娜难以比拟的性格优势，而演员这一职业又使琳达的性格魅力得以淋漓尽致的发挥。
所以，琳达的成功远远超过了温娜。
这就是性格的魔力! 中国历史上，苏东坡的性格似乎并非最为鲜明者，然而，他却是目前最受知识界欢迎的传统文化中的人物。
论忠君爱国，苏轼比不上屈原的为“美政”而死；他一生企慕隐逸，晚年尽和陶诗120首，但是，他却终生未能实现隐逸的理想，所以，从隐逸的高洁来说，他又不如陶渊明；苏轼似乎是儒家，但又是道家人物，以后，他又参禅礼佛，颇得禅悟。
所以，苏轼是儒、是道、是佛，但又非儒、非道、非佛；是仕进之人生，又是终生追求隐逸之人生。
这些矛盾的统一，正是苏轼人格魅力之所在。
苏轼的人格，是将传统文化的一次集大成，是一次最好的中和。
他积极上进，努力进取，却又始终眷恋归隐，这就使他终生不会成为钻营腐败的官吏，因为做官并不是他的人生目的，归隐田园的出世精神才是他最后的人生归宿。
当时他的名气已经如日中天，“士大夫不能诵坡诗，便自觉气索”，但是，他却终生未能拜相，反而三次以罪人的身份贬谪，“问汝平生功业，黄州、惠州、儋州”，这是他晚年自题画像的自嘲，也是对他一生政治事业的总结。
后人指出，他的性格特征是旷达超脱，林语堂就说苏轼是个快乐的天才，但很少有人具体指出他超脱旷达并快乐的原因，就是他的出世精神——既然政治功业并非自己的终极理想，那么，现实政治的是是非非、恩宠荣辱，又何必记挂于怀呢？
于是，“惟江上之清风与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色”，苏轼“枕藉乎舟中”，枕藉乎大自然，枕藉乎宇宙，他的目光凝视于宇宙人生的终极关怀。
因而，他成为了苏东坡。
……

编辑推荐

性格是一把开启成功之门的钥匙。
性格的潜能力量是无比，这种力量一旦集中爆发出来，就能在某一领域创造出惊人的成就。
本书为你解读性格的力量，让你了解自己的个性，打造个人竞争，成就完美人生。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com