

<<彩图版中国名人>>

图书基本信息

书名：<<彩图版中国名人>>

13位ISBN编号：9787802135741

10位ISBN编号：7802135745

出版时间：2008-7

出版时间：海潮出版社

作者：张炜 主编

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

人文素质是一种内在的东西，正如孟子所说：“仁义礼智根于心，其生色也然，见于面，盎于背，施于四体，四体不言而喻。

”人文素质是对生活的看法、人内心的道德修养，以及由此而生的为人处世之道。它表现在人们的言谈举止之间，它于不知不觉间通过你的眼神、表情和姿态流露出来。这也就是我们通常所说的一个人的气质和修养。

要提高自己的人文素质，必须具备相应的人文知识，俗语云：“腹有诗书气自华。

”毛泽东同志也指出：“没有文化的军队是愚蠢的军队，而愚蠢的军队是不能战胜敌人的。

”毛泽东同志这里所说的文化，作者认为就是指军队整体的人文素质。

在浩如烟海的中国传统文化中，人文知识占据了巨大的篇幅。

人文一词最早见之于《易·贲》：“文明以止，人文也。

观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。

”这里的人文指诗书礼乐及其教化。

无论在西方还是中国，人文一词都包含着“人”和“文”两重含义，即包含着“理想的人性”和“文化的教化”两方面的内涵。

人文知识即关于人文领域，主要是精神生活领域的基础知识，如历史、文学、法律、艺术、哲学、宗教、道德知识等。

人文知识博大精深，内涵深刻，饱含哲理，是中华民族文化的精髓。

人文知识，作为人类总体知识构成中的一个重要组成部分，对构建和谐社会、建设社会主义精神文明具有重要的意义。

但近几十年来，人文知识在世界范围内都相对没有得到足够的重视。

科学技术与市场经济之间的紧密联系，以及迅猛发展的科学技术给人们以思维冲浪般的兴奋和挑战，对全世界青年才俊构成强大的吸引力。

在人们普遍关注功利的今天，大多数人只关注于英语、财会、电脑这些马上就能派得上用场的知识，而不大喜欢人文知识。

殊不知，虽然人文知识并不马上显现作用，但它所潜藏的深刻的智慧和无穷的力量却是无尽的。

鉴此，为给当代青年呈现人类知识体系，尤其是中华知识体系的概貌，提供人文知识和人文教育的基本要素，我们组织编写了这套彩图版《人文知识读本》。

此套书包括《中国通史》、《世界通史》、《中国文学》、《中国艺术》、《世界名人》、《中国名人》六册。

它们大都以时间为顺序，分为若干篇章，精彩扼要地勾勒出中国历史、世界历史、中国文学、中国艺术的历史演进的基本脉络和风格特色。

增设的大事年表、相关链接、世界大事记、中国大事记、世界艺术事典、中国艺术事典、世界文学事典、中国文学事典等多个辅助栏目，或纵向深入，或横向延展，全面地解读人文知识。

同时，编者每本书精心选配的近600幅内容涵盖面广的图片，文图对应，互为解释与补充，方便读者理解作品。

此套丛书以读者的阅读为本位，通过科学的体例与创新的版式，全方位、新视觉、多层次地阐释人文知识，是当代青年培养人文素养的理想读本。

这只是我们的初步尝试，难免存在不足之处，欢迎大家批评指正，我们将陆续推出相关读本，希望得到大家的帮助和指导。

## <<彩图版中国名人>>

### 内容概要

本书以读者的阅读为本位，打破了传统的以文字叙述的单一模式，通过科学的体例与创新的版式，全方位、新视觉、多层次地阐释了中国历代名人的故事。

全书共分为先秦时期、秦汉时期、魏晋南北朝时期、隋唐五代时期、宋元时期、明清时期和近现代时期7个篇章，所选名人涉及政治、经济、军事、科技、艺术等诸多领域，精彩扼要地讲述每位名人的传奇人生、功过是非。

增设的名人档案、传世名言、后世评价等多个辅助栏目，力图多角度解读中国名人。

同时，编者选配的近600幅内容涵盖面广的图片，文图对应，互为解释和补充，方便读者理解名人。

精炼简洁的文字、科学的体例和创新的版式设计有机结合，使读者开始一段愉快的读书之旅，帮助读者从一个全新的角度和崭新层面考察名人、感受名人、思考名人。

## &lt;&lt;彩图版中国名人&gt;&gt;

## 书籍目录

先秦时期 黄帝——华夏始祖 大禹——开启新天的治水英雄 周武王——建立八百天下 周公旦——礼仪之邦的建制人 管仲——中国最早的经济改革家 老子——道家学派创始人 孔子——万世师表的至圣先师 孙武——百世兵家之祖 公输般——中国土木工匠的祖师 墨子——主张兼爱的哲学家 扁鹊——春秋神医 孟子——吾善养吾浩然正气 庄子——万世逍遥 商鞅——锐意变法的政治家 屈原——伟大的爱国诗人 韩非子——法家学说的集大成者 李冰——卓越的水利专家秦汉时期 秦始皇嬴政——千古第一帝 陈胜——王侯将相，宁有种乎 汉高祖刘邦——大汉王朝的缔造者 项羽——力拔山兮气盖世 张良——运筹帷幄，决胜千里 韩信——中国历史上杰出的军事家 汉武帝刘彻——雄才大略盛世主 董仲舒——创立三纲五常的伦理学家 司马相如——琴台绝调 张骞——沟通西域的探险家 李广——不叫胡马度阴山 霍去病——马踏匈奴 司马迁——通古今之变，成一家之言 王昭君——汉匈和平使者 王莽——复古改制的篡权者 刘秀——中兴大汉的伟大政治家 王充——伟大的唯物思想家 班固——信史照尘寰 班超——投笔从戎，深入虎穴 张衡——东汉文化巨人 蔡伦——造纸术的改进者 张仲景——中华医圣魏晋南北朝时期 曹操——乱世枭雄 诸葛亮——智慧与忠诚的化身 曹植——才高八斗 华佗——外科鼻祖 马钧——曹魏时期的大发明家 王羲之——中国书圣 陶渊明——古今隐逸诗人之宗 顾恺之——虎头三绝 祖冲之——通才科学家 北魏孝文帝——伟大的少数民族改革家 郦道元——卓越的地理学家 贾思勰——杰出的农学家 隋唐五代时期 杨坚——隋唐盛世的奠基人 李春——著名的桥梁工匠 隋炀帝——骄奢昏君 唐太宗李世民——四海独尊的天可汗 孙思邈——中华药王 魏徵——百世贤相的表率 玄奘——三藏法师取真经 武则天——中国唯一的女皇帝 僧一行——第一次实测子午线 慧能——中国佛教禅宗六祖 唐玄宗——兴衰两世主，悲欢两世人 杨贵妃——回眸一笑百媚生 郭子仪——再造大唐 王昌龄——七绝圣手 李白——绣口吐出盛唐 杜甫——以诗传史的诗圣 吴道子——一代画圣 韩愈——唐宋散文八大家之首 白居易——歌诗合为事而作 柳宗元——古文运动倡导者 杜牧——落魄江湖的风流浪子 李商隐——灵心善感的末世大家 李煜——错生帝王家宋元时期 赵匡胤——杯酒释兵权 沈括——中国古代科学的坐标 毕昇——活字印刷术发明者 司马光——创编年通史的历史学家 王安石——北宋改革家 苏轼——全才文坛领袖 李清照——帘卷西风，词香满袖 岳飞——精忠报国的抗金英雄 辛弃疾——将词真正引向豪放壮阔 朱熹——理学的集大成者 文天祥——留取丹心照汗青 成吉思汗——驰骋欧亚的一代天骄 忽必烈——缔造大元的雄主 关汉卿——头角峥嵘的铜豌豆 郭守敬——大元科学第一人 黄道婆——棉纺新技术的推广者 赵孟頫——绘画新风的倡导者明清时期 朱元璋——明王朝的缔造者 朱棣——万国来朝的永乐大帝 郑和——七下西洋的航海家 王阳明——心学大师 张居正——晚明的政治改革家 徐霞客——晚明伟大的地理学家 李时珍——卓越的药物学家 戚继光——抗倭民族英雄 徐光启——中西文化交流的桥梁 黄宗羲——杰出的启蒙思想家 李自成——家国悲剧系一身 郑成功——收复台湾的民族英雄 清圣祖康熙帝——宏图远略的东方大君 蒲松龄——写鬼写妖高人一等 清高宗乾隆帝——康乾盛世的有力推行者 曹雪芹——中国古典文学巨匠 林则徐——睁眼看世界的禁烟英雄 慈禧太后——清朝后期的实际统治者 曾国藩——中兴大清的官场楷模 左宗棠——振刷纲纪，济时匡世 洪秀全——太平天国领袖 李鸿章——兴办洋务、创办近代工业 胡雪岩——红顶商人 康有为——清末维新运动的发起者 詹天佑——修自己的铁路现当代时期 袁世凯——窃国大盗 齐白石——从木匠到画家 孙中山——革命先行者 蔡元培——兼容并包的教育家 陈独秀——新文化运动的健将 鲁迅——中国新文化的旗手 李四光——光被四表 竺可桢——努力学习，坚持锻炼 郭沫若——凤凰涅槃 胡适——资产阶级改良主义思想家 叶圣陶——刻苦成才，心系教育 徐悲鸿——自古雄才多磨难 茅盾——剖析社会的大手笔 茅以升——中国桥梁史上的里程碑 冰心——一片冰心在玉壶 张学良——悲欢人生俱无悔 爱新觉罗·溥仪——皇帝的新生 老舍——人民艺术家 巴金——把心交给读者 曹禺——戏如人生 梅兰芳——京剧大师 聂耳——乐坛“拼命三郎” 钱钟书——文坛亮丽的风采 陈景润——挑战歌德巴赫猜想

## 章节摘录

先秦时期在中国广袤的大地上，远古先民们在与大自然的搏斗中逐渐成长。

公元前4000多年，中国黄河、长江流域一带已经形成了一些较大的部落，其中黄帝即为其中的佼佼者

。相传黄帝部落与炎帝部落本有亲缘关系，炎帝被东方的蚩尤部落欺侮，黄帝帮助炎帝与蚩尤在涿鹿大战，将蚩尤部落的势力赶到了南方。

在惨烈的部落战争中，形成了华夏民族，也形成了最初的中华文明。

而在部落联盟后期，传说中的大禹治理水患的功绩，则可以看出古人们对于大河泛滥的敬畏。

禹在成了部落联盟首领之后，和他的儿子启一起破坏了禅让制的传统，将帝位收于自己家族的血缘纽带之中，从此“家天下”产生了，启建立了中国历史上第一个奴隶制王朝夏朝。

由夏而商，由商而周，夏、商、周三代成为后来中国士人所追想的王道之世。

随着周朝诸侯分封制的没落，周天子权威日衰，列国诸侯相继争夺霸权，中国进入了春秋战国时代。

这一时期，不仅有周武王那样的名君和周公旦、管仲、商鞅那样的名臣，更出现了成熟的甲骨文、精美的青铜器以及奠定后代礼法基础的《周礼》和封建分封制，对后世王朝影响巨大。

当华夏民族的祖先一步步走出了蒙昧的洪荒时代，学会用他们稚嫩而勇敢的声音喊出自己内心的困惑和悲伤的时候，当他们学会了用文字这一令鬼神丧胆的神秘武器解开自己的文化密码的时候，缪斯女神在古老的黄土地上撒下的文学种子，也随之在文明的春风中破土而出，茁壮成长。

孔子编订《诗经》、《春秋》，老子写下五千箴言，庄子在自然中逍遥游，屈原在国破家亡中离世，先秦文学在诗歌、散文、小说等各个题材上启迪了中国文学，奠定了中国文学叙事、抒情、写景、状物的伟大传统。

## <<彩图版中国名人>>

### 编辑推荐

《中国名人(彩图版)》以图文互注的编排方式、晓畅易懂的叙述语言、新颖美观的版式设计，再现中国历代名人的故事，集知识性、艺术性于一体，是学习和了解中国名人的理想读本。主体文字多角度、全方位解构中国名人，兼辟名人档案、传世名言、后世评价等辅助栏目，功能全面，方便实用。

近600幅精美图片，包括名人像、著作书影、遗迹、历史文物照片、经典名画、雕刻品、经典场景等，信息量大，可观性强，配以准确精当的图注文字，充分拓宽读者视野，开辟想象空间。

版式设计、图文编排注重传统文化与现代审美的有机融合，并将此设计理念贯穿于制作的整个过程，全面提升《中国名人(彩图版)》的欣赏价值、艺术价值和收藏价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>