

<<好孩子是教出来的>>

图书基本信息

书名：<<好孩子是教出来的>>

13位ISBN编号：9787802138100

10位ISBN编号：7802138108

出版时间：2010-2

出版时间：海潮出版社

作者：郑月文

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<好孩子是教出来的>>

内容概要

一册在手，将使你的教子方法变得更轻松、更有成效。

当我们见到一个小孩后，常常会给他一些评语：“这孩子有教养，谈吐文雅”；“这孩子太差劲，连句客气话都不会说”；“这孩子俗不可耐，满嘴脏话”；“这孩子太邋遢，衣服皱皱巴巴，连脸也没洗干净”……一个不懂事，满口脏话的孩子必然会遭人讨厌，而一个懂礼貌、有教养的孩子，必然会被人尊重，受人欢迎，从心理学上讲，他们被众人接纳的程度高，有利于以后的成长和成材。

<<好孩子是教出来的>>

书籍目录

第一章 教孩子学会文明礼仪——让孩子成为有教养的人 不要忽视对孩子进行礼仪教育 培养孩子的文明礼仪习惯 用正确的方法给孩子补上礼貌教育课 文明礼貌从小开始培养 教育孩子仪态优雅 让孩子在细节上体现教养 预防孩子说脏话 教育孩子不随便议论别人 纠正孩子挖鼻孔、咬手指的不良习惯 教育孩子懂礼貌不能粗鲁 教育孩子礼仪应注意的问题

第二章 重视品德修养，培养孩子的“绅士”风度 关于孩子的道德问题 培养孩子的同情心 教孩子懂得回报 让孩子学会宽容 帮孩子克服自私的心理 塑造孩子诚信的美德 培养孩子勤俭节约的习惯 教育孩子充满爱心 培养孩子做事负责的习惯 教导孩子孝敬父母 帮孩子树立正确的金钱意识

第三章 提高智商，让孩子从小就出类拔萃 如何发现和培养智力超常的孩子 开发孩子智力的最佳时间 为孩子创造益智的环境 让孩子养成动脑的良好习惯 比天赋更重要的是勤奋 增强孩子的记忆力 培养孩子的思维能力 培养孩子的动手能力 提升孩子的语言表达能力 增强孩子的想象力 培养孩子的创新能力 用亲子游戏提升孩子的智能

第四章 艺术培养，让孩子散发出优雅气质 增加艺术修养，塑造孩子优雅品质 开启孩子的艺术灵感 孩子进才艺班：你是否真正想清楚 注重孩子审美情趣的培养 让孩子至少学习一门才艺 让孩子享受音乐的快乐 怎样对孩子进行美术教育 培养孩子对舞蹈的兴趣 带孩子走进大自然

第五章 成就“优等生”，帮孩子成为学习赢家 及早发现孩子的天赋 保护孩子的好奇心 为孩子营造良好的学习环境 激发孩子的学习动机 培养孩子的学习兴趣 增强孩子学习的恒心和毅力 教会孩子掌握科学的学习方法 消除孩子的“恐学”症 帮助孩子适应学校生活 不做孩子的“监工” 让孩子在“玩”中学习

第六章 塑造健康心理，让孩子留住阳光笑脸 影响孩子心理健康的因素 培养孩子开朗乐观的性格 引导孩子树立正确的竞争意识 化解孩子的焦躁情绪 发现并防止孩子的自卑心理 让孩子大胆地说出心里话 用温和的建议给孩子的心灵松绑 反思教育中“成年人意识”的剥削 不说伤害孩子的话 别当众揭孩子的短 克服孩子的不良情绪

第七章 培养孩子的独立人格，让孩子更出众 做个“懒家长” 培养孩子的自理能力 分床睡是孩子成长的“分水岭” 放手，孩子才会独立 不过多地干涉孩子的事情 给孩子一点权利，让他自己去选择 让孩子自己解决矛盾 千般呵护，不如教孩子学会自护 让孩子自己决定事情

第八章 培养交往能力 让孩子成为一个受欢迎的人 让孩子成为受欢迎的人 培养孩子主动讲话的习惯 根据孩子的特点，提升表达品质 纠正孩子的自闭倾向 教孩子学会与人分享 避免孩子以自我为中心 开放孩子的心态 培养孩子自我表现的勇气 允许孩子表达自己的意见 让孩子从小学会交朋友，孩子冲突，家长介入要缓行

第九章 挫折教育——让你的孩子比别人更强 锻炼孩子的自主意识 提高孩子抗挫折的能力 要舍得让孩子吃苦 让孩子从小参与做家务 锻炼孩子的忍耐力 培养孩子的生存能力

第十章 促进孩子进步，与孩子平等对话 孩子撒谎怎么办 孩子懒惰怎么办 孩子爱顶嘴怎么办 纠正孩子不良的“口头禅” 纠正孩子粗心的毛病 改正孩子乱发脾气不良习惯 纠正孩子无理取闹的不良习惯 克服孩子的强迫行为 纠正孩子在公共场所捣乱的不良习惯 让孩子远离小偷小摸的恶习

<<好孩子是教出来的>>

章节摘录

我们经常听到社会上对个别青少年学生缺少文明礼貌行为的责怪声。在一些公共场合旁若无人地大声喧哗，随手乱扔废弃物，买东西交款不排队，上公共汽车乱挤等不良行为，真是屡见不鲜。

老辈人瞧见了会说，“这孩子缺家教。

”这话真的一点儿不假，就连几岁的娃娃身上也会出现不文明的行为。

不信，咱们举几例瞧瞧：小英和妈妈去参加老同学聚会。

用餐时，大人们举杯换盏尽情地聊着，小英伸着筷子，看哪盘菜好吃就一个劲儿地挑着吃，一副不管不顾的样子。

有人开了个玩笑说：“这小、r头真精啊！”

”妈妈听了简直无地自容。

是呀，在家里吃饭这不算什么事，姥姥每次做了好菜都任由小英吃。

像三鲜虾仁这道菜，小英就专挑虾仁吃，姥姥还帮着她挑，直到把盘子里的虾仁挑得一个不剩，留下一堆黄瓜片，她才住手。

现在虽说到了外边，可习惯已经成自然了，这丢脸的吃相一时哪里改得过来。

公园里，许多人在玩碰碰车，忽听几声叫喊：“王建国，你给我回来，我还没玩够呢，我还要玩

。”大家寻声望去，原来是个八九岁的小男孩在叫他爸爸。

有好事者说：“怎么这样与长辈说话，真没礼貌。

”男孩回了一句：“你管得着吗？”

我叫惯了。

”那个爸爸赶紧抹稀泥：“对不起，他是叫惯了。

我们家父子平等。

”这事让外人看着怎么不那么对劲儿，有这么父子平等的吗？

分明是没有礼貌，家庭伦理道德缺失。

某小区7号楼刘家与李家住上下楼，是一对冤家对头，经常为一点儿小事吵得邻里不安。

刘家的冬冬天生淘气，一两岁就调皮得很，整天在屋里折腾，穿着小皮鞋跑来跑去，玩具往地上乱摔

。”李家的两口年纪大了，心脏又不好怕吵闹，听不得楼板叮咚、叮咚地响，自然要去提意见。

可刘家的孩子淘气惯了，不但没改，反而越大越闹腾，在房间里拍球，跳绳，吵得楼下整天不得安生

。”李家人上门去说，刘家大人护着孩子，冬冬在一旁做鬼脸，之后又蹦又跳闹得更欢。

两家人能不结冤家吗？

上述的事情，说大不大，可确实与文明社会的精神风貌差之千里。

发生在孩子身上的事，根子恐怕还要在父母这里找。

老话讲，三代才能培养出一个贵族。

就是比喻高雅的气质、文明的举止，需要从小塑造，而且是一个家庭重要的责任，可喜的是许多家长意识到了生活中对孩子礼仪教育的缺失会影响孩子的成长。

1.不懂礼仪闹尴尬 尴尬镜头之一：元旦这天，李先生的儿子坐在门厅的沙发上看电视。

门铃一响，几个同事来家拜访。

李先生高高兴兴地接待同事，并让儿子让出位置，让叔叔阿姨就座。

可儿子坐在沙发上似乎没反应，还没好气地说：“你们不会到里屋说话去吗？”

”李先生尴尬地笑着，用眼瞪了一下儿子，意在让其尽快离开。

可万万没有想到的是，儿子竟大声嚷道：“你瞪什么眼，我看我的电视，又不影响你！”

”同事们只好尴尬地寒暄几句，匆匆离去。

而李先生则在尴尬地送客之后，陷入恼羞之中。

<<好孩子是教出来的>>

尴尬镜头之二：宋女士的儿子在家里正玩游戏，突然电话铃响了。他没好气地接起电话：“找谁？没在家！”

随即“啪”地一声挂了。

岂不知，来电话者正是宋女士的领导有公事来找，而宋女士正在厨房做饭，对此却浑然不知。

尴尬镜头之三：李女士应邀带着女儿去赴宴，行前深怕女儿不知礼节而使场面尴尬，便嘱咐女儿一定要懂得礼节。

可是在家无法无天惯了的女儿尽管随口应诺，其实根本就没放在心上。

几个菜刚上桌，女儿就急不可耐地伸出了筷子吃了个遍，最后挑出自己愿吃的菜，放在跟前，旁若无人地吃起来。

大家饭没吃完，已经饱腹的她便大声喊道：“我吃饱了，我想回家！”

搞得李女士无地自容。

类似孩子不懂礼节的例子还有很多，但很多家长平时并没有将此放在心上。而一旦到了一定的场合，才出现了本不应有的尴尬。

2.将餐桌当成课堂 英国家庭教育素有“把餐桌当成课堂”的传统。

从孩子上餐桌的第一天起，家长就开始对其进行有形或无形的“进餐教育”，目的是帮助孩子养成良好的用餐习惯，学会良好的进餐礼仪。

我国的大教育家孔子就有“食不言，寝不语”的礼仪之语。

一些在餐桌礼仪教育方面有成功经验的家长都有一个共同的认识，那就是：在吃饭的时候，不要大声喧哗或敲打碗筷。

长辈入座后，晚辈才可以入座。

吃完后，要给长辈打招呼：“我吃完了。”

然后才能离开。

孩子如果要大小便，一定要悄悄地告诉妈妈，不要在大家面前大声地说“我要撒尿”之类的不文明用语。

同时，吃饭时不要用手抠牙，如果塞了食物，要悄悄地告诉妈妈，请妈妈帮忙。

大一点的孩子要学会使用牙签，并用手捂住牙签剔牙。

3.在日常交往中学习礼仪 日常交往是培养孩子礼仪的绝好机会，生活中的你来我往是必不可少的。

当有客人来访，或到别人家做客时，家长就可以利用这种机会培养孩子的礼仪习惯。

著名学者丰子恺有一个习惯，每逢家里有客人来，他总是跟孩子们强调：给客人倒茶、添饭，一定要双手捧上。

他打个比方说：“如果用一只手给客人倒茶、添饭，就好像是皇上对臣子赏赐，或者像主人对乞丐的施舍，又好像是父母给小孩喝水、吃饭。

这是非常不恭敬的。

”他还告诉孩子们说：“客人送你什么东西。

你们要躬身双手去接。

躬身表示谢意，双手表示敬意。

还有一次，丰子恺在菜馆里宴请一位朋友，把他几个十来岁的子女都带去作陪。

席刚散，有的孩子就想先回家，丰子恺立即悄悄制止。

事后他对子女们说：“我们家请客，全家人都是主人，你们也是主人。

主人比客人先走。

对客人不敬。

以后可不许这样做。

”丰子恺对孩子进行的这些教育和训练，看起来都是“小事”，似乎都是“细枝末节”。

其实这都是非常重要的。

我们中国是举世闻名的礼仪之邦，待人接物的礼仪是很有讲究的，有些“细枝末节”做得不得体，就

<<好孩子是教出来的>>

不能体现对人尊重有礼貌。

比如，别人跟你说话或你跟别人说话，眼睛要看着对方，若东张西望就表示轻蔑；用手势招呼人或介绍人，手要五指并拢；请客人吃饭，不要先于客人离开饭桌，要是在客人还没有吃完时离开饭桌，就好像嫌客人吃得太多，等等。

至于和别人说话时，更要注意时间、地点、场合、态度、分寸、尺度、讲究表达方式，可不能像相声里所说的那样：帮人家换煤气罐说“你们家又断气儿了”；给别人代修完钟表说“给您送钟（终）来了”……平时对孩子不进行礼仪指导和训练，孩子嘴上没有“把门的”，一不留神，就很可能说出让自己和对方都很尴尬的话来。

<<好孩子是教出来的>>

编辑推荐

《好孩子是教出来的》：父母用什么样的教育方法，就会教育出什么样的孩子。在孩子成长的过程中，父母无论是言传还是身教，都对孩子今后的成长、成才、成功起着决定性的作用。开卷有益，如果你想培养出优秀的孩子，翻开《好孩子是教出来的》，相信一定会有所教益。

<<好孩子是教出来的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>