

<<文化人的人情脉络>>

图书基本信息

书名：<<文化人的人情脉络>>

13位ISBN编号：9787802145078

10位ISBN编号：7802145074

出版时间：2009-2

出版时间：团结出版社

作者：赵朕,王一心

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化人的人情脉络>>

内容概要

《文化人的人情脉络》选取民国文化人的社交生活片段，按照一对一的关系行文，分为友朋、婚恋、上下、敌对等不同单元，勾勒出民国文化人的人情地图，于细节处见人情冷暖，从小事看前辈风范，备案民国文化人的社交网络，梳理人脉关系，管窥学界风云。民国人物处身风气甫开、新旧交替之际，思想学识愈见丰富，交游酬酢益为广阔，肆意性情，常引后人神往。

<<文化人的人情脉络>>

作者简介

赵朕，中国作家协会会员，曾任中国解放区文学研究会副会长、前中华台港暨海外华文文学研究会理事、中国世界华文学会监事、唐山市作家协会副主席，《唐山师院学报》常务副主编。

曾出版专著《台湾与大陆小说比较论》、《面对艺术的馈赠》、《尺水兴波的情愫》、《认同文化的结晶》，主编有《中国当代文学题解》、《写作漫话》等。

王一心，南京师范大学教科院教师，中国作家协会会员，南京市作家协会理事，南京市文联签约作家。

著有张爱玲研究作品《惊世才女张爱玲》、《张爱玲与胡兰成》、《深艳:艺术的张爱玲》；另著有《丁玲外传》、《苏青传》、《林语堂》、《梁实秋》、《太平天国》、《劳谦君子陶行知》、《日记的胡适》等。

<<文化人的人情脉络>>

书籍目录

亲属手足情拒绝后门——丁文江与丁文渊亲情厚谊成美谈——冯友兰与冯沅君冷却的手足情——鲁迅与周作人江阴的“刘氏三杰”——刘半农与刘天华和刘北茂光耀史册的黎氏兄弟——黎锦熙与黎锦晖未了的姑侄情——汪静之与曹诚英子承父业的小说家——陈蝶仙与陈小蝶父亲劝她不必上大学——林语堂与林太乙仕途蹭蹬结金銮——李鸿章与张佩纶我国儿童电影的代表——郑正秋与郑小秋无可挽回的遗憾——陈歌辛与陈钢伦敦大学的校友——伍光建与伍蠡甫一次痛打，改“邪”归正——钱基博与钱钟书对女儿“无为而治”——杨荫杭与杨绛祖孙三代的辉煌——陈宝箴与陈散原和陈寅恪斗争前沿的“父子兵”——闻一多与闻立鹤婚恋灵犀相通的知己——丁玲与冯雪峰情到深处甘为妾——康有为与何旃理夫唱妇随的恩爱夫妻——梁启超与李惠仙“发乎情，止乎理”——梁启超与何蕙珍遵从母命的婚姻——胡适与江冬秀“此时君与我，何处更容他？”——胡适与韦莲司牵心动魄的爱——胡适与曹诚英擦出爱的火花——胡适与徐芳未能如愿的闺中密友——胡适与洛维茨“长相思，泪难干”——梁实秋与程季淑偶然邂逅的恋情——梁实秋与韩菁清母亲包办的婚姻——鲁迅与朱安爱，在水到渠成时——鲁迅与许广平单恋的悲哀——吴宓与毛彦文“又爱又恨”的“怨偶”——梁宗岱与沉樱“你是我的感情归宿”——胡风与梅志甘愿为爱作出牺牲——朱自清与陈竹隐闪电婚姻不久长——郁达夫与王映霞她给了他诗灵感——郭沫若与安娜延续了姐姐的“情”——郭沫若与于立群颠沛流离的恋情——郭沫若与安琳“佩玉锵锵，洵美且都”——邵洵美与盛佩玉异邦人的婚外情——邵洵美与项美丽表兄妹结为连理——罗烽与白朗他忽视了妻子的人格——戴望舒与穆丽娟没有真爱的结合——徐志摩与张幼仪未能兑现的爱——徐志摩与林徽因身陷囹圄，夫妻离散——谢冰莹与符号婚礼上咬破手指写血书——谢冰莹与贾伊箴一枚胸针定了情——萧乾与文洁若合作默契生恋情——梅兰芳与孟小冬心存感激，以身相许——杜月笙与孟小冬亡命私奔的同居——徐悲鸿与蒋碧微“大慈大悲”的心迹——徐悲鸿与孙多慈七年恩爱，终生不忘——徐悲鸿与廖静文“约法三章”定情缘——老舍与胡絮青奉父母之命的“娃娃亲”——茅盾和孔德沚没有亲自保存的合影——茅盾与秦德君相濡以沫的夫妻——巴金与萧珊暗礁潜伏的爱情之旅——曹禺与郑秀幽丽闺秀动心怀——曹禺与方瑞“纵横的写遍了相思”——冰心与吴文藻“更知何日重逢君”——石评梅与高君宇完美婚姻秘诀：“给”与“受”——林语堂与廖翠凤“你我都远了乃有了鱼化石”——卞之琳与张充和孤独早逝的爱情——李金发与朱亚凤爱，激发了诗的灵感——李金发与履妲同舟共济的伴侣——李金发与梁智因斩不断，理还乱的爱——萧三与叶华和甘露同事一夫的历史遗迹——马寅初与张桂君和王仲贞情书铺就百年之好——罗家伦与张维桢“秋风”与“萧萧叶”的默契——朱生豪与宋清如夫唱妇随，其乐融融——张友鸾与崔伯萍“秋迟”铭刻心头遗憾——张大千与李秋君不能释怀的异国红颜——张大千与池春红如胶似漆的忘年恋——刘海粟与成家和爱，要道合，还要志同——李苦禅与凌岫琳“我的事，我做主”——徐迟与陈松覆水难收的婚姻悲剧——叶浅予与罗彩云和梁白波义演中迸发出爱的火花——叶浅予与戴爱莲仓促成婚，勉力维持——叶浅予与王人美“人天无据，灵会难期”——费孝通与王同惠苦命鸳鸯成眷属——鲁藜与刘西颖伴山伴海的情谊——冯亦代与黄宗英及时救助落难才女——萧军与萧红颠沛流离中的伴侣——萧红与端木蕻良患难与共的夫妻——吴晗与袁震父亲认可了他们的恋爱——钱钟书与杨绛友朋为公义不徇私情——丁文江与胡适“见到了一线光明”——丁玲与鲁迅大师与平民的真挚友谊——胡适与袁轸偶像的坍塌——梁漱溟与章士钊一诺千金捐助革命——孙中山与张静江弥留之际的友情——萧红与骆宾基怀柔与软化——林语堂与蒋介石情绝于利——林语堂与赛珍珠提携与感恩——林语堂与谢冰莹志趣道不同的同乡同龄人——陶行知与胡适惜才——张爱玲与柯灵为抗日组建“老子军”——张一麐与李根源共事中心义结金兰——章太炎与李根源意气相契的东西二帝——章太炎与邹容“始终不渝的朋友”——巴金与萧乾“实秋最像一朵花”——冰心与梁实秋反对派里的同情者——梅兰芳与胡适同行相惜——梅兰芳与卓别林艺术无国界——梅兰芳与泰戈尔忘年交——梅兰芳与吴清源志趣相投——梅兰芳与张謇送风——梅兰芳与丰子恺戏观一致——程砚秋与徐悲鸿解怨——程砚秋与田汉工作中结成挚友——程砚秋与吴祖光一见如故——程砚秋与贺龙他们的友谊经得起考验——沈从文与巴金合说相声演“帽戏”——梁实秋与老舍附庸风雅的黑老大——章太炎与杜月笙肝胆相照，同心同德——瞿秋白与鲁迅建立在“鲁迅关系”上的友情——彭真与萧军相交相忆五十年——曹聚仁与周作人大胆尝试用新人——胡适与沈从文雪中送炭的情谊——老舍与赵家璧他们一起编教材——沈从文与杨振声落魄时的

<<文化人的人情脉络>>

忘年交——陈独秀与台静农 敬与亲如叔侄——张爱玲与胡适友谊之路不平土日——陈砚秋与俞振飞敬
 醋并存——张爱玲与苏青“爬翁”启发他写小说——鲁迅与钱玄同同声相应的作家——鲁迅与茅盾
 胡适爱才，一厢情愿——翁文灏与胡适是挚友，也是诤友——洪深与郑正秋“和稀泥”的朋友——赵
 清阁与沉樱《阿Q正传》的催生者——鲁迅与孙伏园有朋自爱侬园来——柯灵与李恩绩十七年尔汝旧
 交——刘半农与周作人难得的知己——马叙伦与章太炎师生“实在只有先生一人”——章太炎与周作
 人受恩知报的门生——周作人与废名同声相应，同气相求——周作人与俞平伯从争辩到共鸣——周作
 人与梁实秋“相逢一笑泯恩仇”——梁漱溟与冯友兰两度求师——吕凤子与徐悲鸿创始之功不可没—
 胡适与冯友兰心有灵犀一点通——胡适与吴景超心灵默契，诗句传情——胡适与杨振声师生、朋友
 和论敌——胡适与瞿秋白奖掖史学才俊——胡适与吴晗是师生，也是同仁——胡适与废名信赖、扶植
 与推荐——鲁迅与周文注意分寸的交往——鲁迅与马珏关系密切的得意门生——鲁迅与胡风先生鼓励
 她写作——鲁迅与陈学昭道不同而与之相谋——鲁迅与废名慷慨解囊，资助流亡作家——鲁迅与萧军
 、萧红师生情，深似海——鲁迅与台静农拳拳难忘的师生情——郁达夫与刘大杰培养了我国第一个女
 编剧——洪深与赵清阁启蒙导师与挚友——郑振铎与王任叔受到无辜的株连——胡风与绿原“一日为
 师，终身敬之”——何其芳与俞平伯给老师当红娘——丁玲与瞿秋白相携相助的师友——朱湘与徐霞
 村拜师学诗——苏曼殊与章太炎“世寿所许，定当遵嘱”——李叔同与丰子恺不骂不相识——章太炎
 与黄侃得一知己，可以无憾——臧克家与闻一多“伯乐”的眼力——包天笑与周瘦鹃“老夫子”为她
 取艺名——郑正秋与宣景琳我国第一个“电影皇后”——郑正秋与胡蝶举荐悉心呵护青年才俊——胡
 适与杨振宁热心编辑与“鬼才作家”——施蛰存与穆时英“好风凭借力，送我上青云”——徐志摩与
 沈从文鼓励与举荐——老舍与许地山生活无着时的援手——冯铿与马宁“何必低首求同群”——陈师
 曾与齐白石奖掖青年的好范例——郭沫若与傅抱石乡党挚友反目，分道扬镳——丁玲与沈从文没有蔡
 元培就没有鲁迅——蔡元培与鲁迅他们有共同的话题——鲁迅与冯雪峰是同乡，也是同窗——冯雪峰
 与姚蓬子携手进行教育实验——叶圣陶与王伯祥扶植与关怀——巴金与罗淑难忘的乡党情怀——巴金
 与艾芜若无艷庄，定无《尝试集》——胡适与梅光迪五次同事的好同窗——李何林与李霁野同道志同
 道合结成忘年交——陈布雷与宋教仁校长为教师谎报学历——蔡元培与陈独秀《悲惨世界》首译者——
 陈独秀与苏曼殊同道之谊真情绵绵——康有为与张元济不寻常的见义勇为——李大钊与陈独秀一份杂
 志缔结的终生友谊——李大钊与章士钊善意的嘲笑——梁启超与胡适教我如何不想他——刘半农与赵
 元任从保皇派到共产党员——杨度与李大钊友情真挚光照日月——李大钊与周作人恩人变仇敌——萧
 乾与曹禺难得的三次相处——闻一多与梁实秋没有卸掉的精神包袱——胡风与巴金‘宗派情绪的恶果
 ——胡风与周扬忘年交成了陌路人——胡风与舒芜关系密切的得意门生——胡适与鲁迅不忘旧情的朋
 友——胡适与陈独秀志不同者，道难合——胡适与周作人他们都喜欢拜伦的诗——鲁迅与苏曼殊共同
 耕耘俄苏文学——鲁迅与孟十还“为着同一的目标”——郭沫若与鲁迅困顿之时得救助——沈从文与
 郁达夫恩恩怨怨的交往——陈独秀与刘师培反反复复，有分有合——孙中山与章太炎未能实现的出版
 宏愿——鲁迅与张静庐幕后的高参——梅兰芳与齐如山舞台演出，浑然天成——梅兰芳与余叔岩《夜
 来香》的缘分——黎锦光与李香兰雪中送炭的情谊——老舍与赵家璧启蒙导师与挚友——郑振铎与王
 任叔创造社的两位元老——郭沫若与张资平意气相投，情同手足——李叔同与夏丐尊因误会而反目—
 鲁迅与林语堂一面之缘——陈云与鲁迅因自尊而疏远——胡风与萧红冰释前嫌携手战斗——鲁迅与
 冯乃超宽容化解了矛盾——胡适与郁达夫因女师大风潮而反目——周作人与陈西滢他们演出了“双簧
 戏”——钱玄同与刘半农上下枪杆子延请笔杆子——陈布雷与蒋介石讨伐到死不收兵——辜鸿铭与袁
 世凯守护宪政挑战总统——胡适与蒋介石秀才与兵的较量——刘文典与蒋介石政敌的玉帛之交——汪
 精卫与善耆革命元老的草根情怀——吴稚晖与蒋介石纤笔一支谁与似？
 ——毛泽东与丁玲建立在“鲁迅关系”上的友情——彭真与萧军带着大家前进的向导——周恩来与郭
 沫若少年中国学会的小勤务——李大钊与秦德君无权拆狱空叹息——潘汉年与杨帆解聘违纪名教授—
 闻一多与刘文典对立意气之争酿恶果——刘师培与章太炎目标不同绝难相谋——梁启超与袁世岂两
 位宗师的论战——章太炎与康有为政见各异难共处——章太炎与梁鼎芬实现南北统一的努力——李大
 钊与吴佩孚同门异户的“芥蒂”——周扬与丁玲志不同，道也不合——黄侃与胡适受鄙视的后生—
 章太炎与胡适愿长相亲不相鄙——章士钊与胡适锦鸡，总是漂亮的鸟类——周扬与冯雪峰文人相轻？
 ——林语堂与曹聚仁

<<文化人的人情脉络>>

<<文化人的人情脉络>>

章节摘录

手足情拒绝后门：丁文江与丁文渊丁文江26岁那年从英国留学回国后在上海教书，从此他开始取得个人收入，并立即担负起赡养父母和教育兄弟的义务。

他的四弟丁文渊正在德国留学，经济完全靠他负担。

丁文渊先是在瑞士楚里西大学，后来到德国学医。

在瑞士的时候，丁文江的同学好友曹梁厦先生任留欧学生监督处的秘书，主动对丁文渊说：“令兄不是有钱的人，不应当让他独自担负你的学费。

照你的学历，你可以申请官费。

现在教育部和江苏省的官费都有空额，你不妨写信给文江，要他设法给你办官费。

他和留学生监督沈步洲、教育部次长袁希涛、高等教育司司长秦汾都是老朋友，你又具备资格，你申请一定会被核准的。

”丁文渊深知哥哥担负他留学经费的困难，故把曹先生的好意致信其兄丁文江，要他去设法办理官费留学。

然而丁文江却回信告诉四弟说：“照你的学历和我们家中的经济状况，当然有资格去申请。

不过你应当知道，在中国，比你更聪明、更用功、更贫寒的子弟实在不少，他们就没有像你有这样一个哥哥能替他们担负学费，他们要想留学深造，唯一的一条路就是争取官费，多一个官费空额，就可以多造就一个有为的青年。

他们有请求官费的需要，和你不同。

你是否应当细细考虑一番，是不是还想用你的人事关系来占据一个官费空额，我劝你不必为此事费心。

我既然答应担负你的学费，如何节省筹款，都是我的事，你只要安心用功读书就行了。

”亲情厚谊成美谈：冯友兰与冯沅君1915年，冯友兰考入北京大学哲学系，同时还兼听文学系名教授黄侃的课。

冯友兰喜欢诗词，放假回到家里还经常诵诗读文，这引起了辍学在家的小妹沅君的兴趣，就请求大哥教她。

冯友兰就学着黄侃先生的样子，选写诗文，给她讲，教她念。

小妹沅君绝顶聪明，一个暑假下来，她已经不但会讲、会念，而且还会写出像六朝小赋那样的小品文。

待到第二年暑假回家，大哥发现小妹的学问更是大有长进。

这时，正逢北京女子师范学校招生，沅君听说后坚决要去报考，她对母亲表示：因上学用钱，将来出嫁的时候不要嫁妆。

结果，冯沅君到了北京果然考上了，从此走上了文学创作和理论研究的道路。

冯沅君从北京女子高等师范学校毕业后，又考进了北京大学国学研究所，后来又去法国巴黎大学攻读博士，成为中国第一个女研究生和第一个巴黎大学文学院的女博士。

冯沅君是20世纪初最早从事文学创作的女作家之一，与丁玲、凌叔华、苏雪林齐名，后专门搞学术研究和教学。

冯友兰、冯景兰、冯沅君兄妹三人感情甚笃，互相尊重、互相牵挂。

冯沅君从北大国学研究所毕业后，河南中州大学曾邀请她去任教。

当时冯友兰已经在中州大学担任教席，从教课的效果看，小妹的文学要远比大哥的哲学讲得精彩。

为了体谅大哥的处境，免使大哥面临尴尬，小妹毅然拒绝了中州大学的聘请。

冯沅君留学归国后同丈夫陆侃如一直在山东大学任教。

1973年冯沅君不幸罹患结肠癌，大哥冯友兰闻讯后心急如焚，四处寻医问药，并派子女宗璞、钟越赴济南探视。

冯沅君不幸去世后，由作家、冯沅君的侄女冯宗璞起草唁电，最后由冯友兰、冯景兰兄弟定稿。

冯沅君去世10周年，冯友兰为此写了一篇题为《忆沅君幼年轶事》的纪念文章，无限深情地忆及小妹幼年的往事，寄托哀思。

<<文化人的人情脉络>>

冷却的手足情：鲁迅与周作人鲁迅本名周树人，与周作人、周建人是同胞兄弟。

1919年2月，鲁迅在北京八道湾买了一所大四合院，将母亲接来，与周氏兄弟三人同住。

当时，鲁迅的母亲年迈，夫人朱安不识字，鲁迅就提出由周作人的日本籍妻子羽太信子管理家务。

鲁迅作为大哥，就主动将每月收入，除留些零用钱外，都如数交给羽太信子掌管。

这种安排本来是出于对羽太信子的信任，可是她一朝权在手，便变得肆无忌惮起来。

她花钱大手大脚，讲排场，摆阔气，丝毫不考虑这些钱是大哥的血汗钱。

因而鲁迅的经济负担越来越重。

周建人是经羽太信子搭桥，与她的妹妹结婚的。

因为有着这层关系，羽太信子将自己的妹妹和妹夫当佣人一样对待，指使他们干这个于那个。

鲁迅知道周建人老买，不甘心他在这个家里受人支配，就给蔡元培写信，请求帮助给周建人在上海商务印书馆找个职位。

这是迫不得已而为之的。

羽太信子变相挤走了周建人还不满足，她还想独占这所四合院。

于是就设定阴谋向鲁迅开刀了。

1922年7月的一天，羽太信子又哭又闹地对周作人说，鲁迅从后窗户偷看她洗浴！

周作人本来就是对羽太信子言听计从，唯唯诺诺，听到她的诉说。

也不细问根究，就气呼呼地给鲁迅写了封信，信中写道：“以后你不要到后院来！”

鲁迅接到此信十分诧异，亲兄弟在前后院住，怎么忽然写起信来了？

他就想问个明白，可是周作人却拒绝与他见面，更不用说弄明白原委了。

无奈，鲁迅一家就搬出了八道湾，鲁迅的母亲也跟着他一家去住。

这样，羽太信子就独霸了八道湾这所四合院，达到了她的罪恶目的。

其实，羽太信子诬蔑鲁迅偷看她洗浴，完全是无中生有，指鹿为马的陷害，八道湾后院的房屋，北窗户很高，外有泄水沟，沟外还栽种着花卉，是根本无法靠近窗户往屋里看的。

<<文化人的人情脉络>>

编辑推荐

《文化人的人情脉络》由团结出版社出版。

<<文化人的人情脉络>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>