

图书基本信息

书名：<<中文版CorelDRAW12大师课堂全记录>>

13位ISBN编号：9787802180079

10位ISBN编号：7802180074

出版时间：2005-8

出版时间：中国宇航出版社

作者：张艳钗

页数：246

字数：373000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

CorelDRAW是目前使用最普遍的矢量绘图及图像处理软件之一，该软件集图形绘制、平面设计、网页制作功能于一体，深受平面设计人员的青睐。

本书通过百余个实例全面而详细地介绍了CorelDRAW 12的基本图形、管理与组织对象、编辑对象、颜色填充与轮廓编辑、交互式处理、特殊效果处理、文本处理与位图处理等功能，以及CorelDRAW 12在基本图形设计、文字特效制作、卡通制作、动画设计、标志设计、广告宣传、插画造型设计等领域中的应用。

本书特点：结构严谨、内容翔实、范例丰富，可操作性强。

读者对象：CorelDRAW 12初中级读者，广告、插画、包装设计以及图形图像处理等从业人员，高等院校平面设计专业和社会相关培训学校的学生。

光盘内容：光盘提供了本书各章实例素材、实例源文件和全部实例制作过程的多媒体视频演示文件，以方便读者学习使用。

书籍目录

第1章 CorelDRAW 12的操作基础 1.1 概述 1.2 运行环境 1.3 工作界面介绍 1.4 新增功能介绍 1.4.1 智能绘图工具 1.4.2 动态向导 1.4.3 导出Office文档 1.4.4 捕捉目标工具 1.4.5 数字图像处理软件Corel PHOTO-PAINT 12 1.4.6 Corel R.A.V.E. 3 1.5 环境设置和优化 1.5.1 工作区设置 1.5.2 页面设置 1.5.3 辅助线设置 1.5.4 网格设置 1.5.5 标尺设置 1.6 文件的基本操作 1.6.1 软件的启动 1.6.2 新建文件 1.6.3 打开文件 1.6.4 保存文件 1.6.5 退出文件 1.7 创作前的构思与案例欣赏 1.7.1 创作前的构思 1.7.2 经典案例欣赏 1.8 小结第2章 基本绘图工具的使用 2.1 矩形工具——花纹制作 2.2 椭圆工具——拼图设计 2.3 多边形工具——足球设计 2.4 图纸工具——地毯制作 2.5 螺旋形工具——彩带制作 2.6 外形工具的使用——流程图设计 2.7 实战训练 2.7.1 简易信封制作 2.7.2 个性标志设计 2.8 小结第3章 对象的选取和组织 3.1 对象的选取与复制——LOGO制作 3.2 对象组织——棋盘制作 3.3 缩放对象——蝴蝶花制作 3.4 旋转对象——扑克牌制作 3.5 倾斜和镜像对象——飞行物制作 3.6 焊接对象——雪花制作 3.7 修剪对象——笑脸制作 3.8 相交对象——卡通猫头鹰制作 3.9 简化对象——HP标志制作 3.10 后减前对象——嘉宝莉标志制作 3.11 前减后对象——P4处理器标志设计 3.12 结合和拆分对象——动感背景制作 3.13 实战训练 3.13.1 飘带设计 3.13.2 手提袋制作 3.14 小结第4章 对象的编辑 4.1 形状工具——卡通帽制作 4.2 刻刀工具——精品设计 4.3 橡皮擦工具、粗糙笔刷和涂抹笔刷——铁道标志设计 4.4 手绘工具——工作证制作 4.5 贝塞尔工具——工作服制作 4.6 艺术笔工具和3点曲线工具——水中世界制作 4.7 钢笔工具和多点线工具——邀请函制作 4.8 度量工具和交互式连线工具——爱心制作 4.9 实战训练 4.9.1 信纸设计 4.9.2 插花艺术设计 4.10 小结第5章 颜色填充和轮廓编辑 5.1 标准填充——铅笔制作 5.2 渐变填充——巧克力制作 5.3 图案填充——卡通天地制作 5.4 纹理填充——神秘太空制作 5.5 PostScript 填充和轮廓工具——鼠标垫制作 5.6 吸管和油漆桶工具——大嘴青蛙制作 5.7 交互式填充和交互式网格填充——蝴蝶制作 5.8 实战训练 5.8.1 书签设计 5.8.2 光盘制作 5.9 小结第6章 交互式工具的应用 6.1 交互式调和工具——珍珠心制作 6.2 交互式轮廓图工具——瓷砖花纹制作 6.3 交互式变形工具——花瓣寄语制作 6.4 封套——法国香水广告制作 6.5 交互式立体化工具——相框制作 6.6 交互式阴影工具——爱护水资源制作 6.7 交互式透明工具——玻璃球制作 6.8 实战训练 6.8.1 爆炸效果 6.8.2 香水瓶制作 6.9 小结 第7章 使用特殊效果 7.1 透视效果——多面体设计 7.2 精确剪裁——图案字制作 7.3 使明亮透镜——部位特写制作 7.4 颜色添加透镜——美丽外衣制作 7.5 色彩限度透镜——新年快乐制作 7.6 自定义彩色图透镜——落日休闲制作 7.7 鱼眼透镜与放大透镜——超媒体大课堂制作 7.8 热图透镜——变色气球制作 7.9 反显与灰度浓淡透镜——礼帽上花纹制作 7.10 透明度透镜——培训方案制作 7.11 线框透镜——蝴蝶线条制作 7.12 实战训练 7.12.1 时光隧道制作 7.12.2 化妆品宣传制作 7.13 小结第8章 文本处理 8.1 添加美术文本——雄鹰展翅制作 8.2 添加段落文本——饮食和健康制作 8.3 将文字转换为曲线——曲线文字制作 8.4 使文本适合路径——路径文字制作 8.5 实战训练 8.5.1 火焰字效果 8.5.2 透明字效果 8.5.3 发光字制作 8.6 小结第9章 位图处理 9.1 位图转换——Windows标志制作 9.2 颜色遮罩——中国奥运制作 9.3 亮度/对比度/强度和伽码值——曝光照片制作 9.4 颜色平衡和色度/饱和度/光度——盈彩美居制作 9.5 实战训练 9.5.1 浮雕字效果 9.5.2 艺术照片制作 9.5.3 地球仪制作 9.6 小结第10章 CorelDRAW 12的高级应用 10.1 插入Internet对象——用户信息输入单制作 10.2 创建HTML文档——名画一族制作 10.3 导入/导出文件——倒影字效果制作 10.4 插入新对象——手写签名制作 10.5 条形码制作——封面设计 10.6 翻滚效果制作——百草园设计 10.7 实战训练 10.7.1 证书申请系统制作 10.7.2 猜谜语制作 10.8 小结第11章 结合其他软件的应用 11.1 Corel PHOTO-PAINT 12——甲壳虫制作 11.2 Corel R.A.V.E. 3——动画制作 11.3 Corel CAPTURE 12和CorelTRACE 12——水彩效果制作 11.4 实战训练 11.4.1 电脑宣传制作 11.4.2 卷轴画设计 11.5 小结第12章 CorelDRAW 12综合应用实例 12.1 情人卡制作 12.2 药品包装设计 12.3 空调广告设计 12.4 小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>