

<<一生必读的日文爱情故事>>

图书基本信息

书名：<<一生必读的日文爱情故事>>

13位ISBN编号：9787802186828

10位ISBN编号：780218682X

出版时间：2010-1

出版时间：中国宇航出版社

作者：刘德润，刘淙淙 编著

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一生必读的日文爱情故事>>

前言

日本的婚恋历史发展过程，简要地论说起来，可以归纳为四个时代。

当然这四个时代不是截然分开的，是在前一个时代之中，逐渐孕育出下一时代的婚姻形式，在社会上发生了从量变到质变的过程，新的形态逐渐推广、普及，从而取代旧的婚恋形式。

一、神话时代远古神话传说中的婚姻，反映了远古时代的社会风俗，并含有虚构、幻想的成分。

从远古时代起，日本就流行一种叫[歌垣]的婚恋习俗。

在关东地方称为[耀歌]。

每逢春秋季节，人们，特别是青年男女，聚集在山林、集市、路口，相互赛歌、舞蹈，以寻找自己喜欢的异性。

男女唱和，相互求婚。

人们通过赛歌会相知相爱，但当时还没有出现稳固的家庭。

远古时代的人们相信，男欢女爱与粮食丰收有直接联系，因此也将[歌垣]看成祈祷丰收的仪式。

人类文化的发展往往有其共同规律。

在中国西南部、中印半岛，直到印度尼西亚、菲律宾等地，至今仍然保留着早春时节播种之前，对山歌寻配偶的习俗。

<<一生必读的日文爱情故事>>

内容概要

本书以日语专业2年级学生的阅读水平为基准进行详尽注释。
古代部分的文章，编者尽量选用了现代日语的译文，并加了详尽注释。
原文中引用的和歌，则大都保留了原貌。
只有《古事记》中的歌谣，由于篇幅过长，语言古奥，从而选用了现代日语的译诗。
日语专业的同学阅读起来不会有太大困难。
如果是非日语专业的读者，编者建议从最后一篇文章开始阅读，读完了现代部分的文章，再进入古代部分，这样循序渐进，由浅到深，一定更容易体会到收获与阅读的快乐。

<<一生必读的日文爱情故事>>

作者简介

刘德润，1947年生于四川省成都市。

河南师范大学教授硕士生导师，日本文学研究所所长。

2004年全国师德先进个人。

曾任河南师大外国语学院副院长，日语系主任。

中国日语教学研究会理事，大阪教育大学外国人研究员。

长期从事日本文学教学与研究，是日本古典诗歌的研究与翻译领域专家。

在国内外报刊杂志上发表文章数百篇，在《河南师大学报》、《解放军外国语学院学报》、北京外国语大学日研中心《日本学研究》、《东方艺术》、日本广岛大学《高等教育研究》、日本《三重大学出版会》、日本《国际善邻协会会刊》等刊物发表论文20余篇。

1982年起，在《日语知识》月刊上发表专栏文章一百余篇。

1990年起至今，为日本《建设政经新报》、《大阪府柏原广报》专栏撰文十余年。

刘淙淙，河南师范大学美术学院艺术设计专业毕业。

曾任《河南教育信息港》记者、编辑，郑州市时尚杂志《城视》编辑。

在省内外报刊上发表文章数十篇，曾为多本日文书籍画插图。

现在日本三重大学人文学部攻读硕士学位（日本近现代文学专业）。

参加了本书及《一生必读的日文名篇佳作》、《一生必读的日文心灵小语》的编写。

<<一生必读的日文爱情故事>>

书籍目录

神话时代 1. 伊邪那美与伊邪那歧 赏析：洪波远古开天地 2. 大国主的访妻婚故事 赏析：江山美人皆所欲 3. 日本武尊的王妃们 赏析：为君甘愿献妾身 访妻婚时代 娶妻婚时代 法律婚时代

<<一生必读的日文爱情故事>>

章节摘录

插图：

<<一生必读的日文爱情故事>>

编辑推荐

《一生必读的日文爱情故事(名家名译·日汉对照)》由中国宇航出版社出版。

<<一生必读的日文爱情故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>