

<<明朝中期卷-华夏五千年名人胜迹>>

图书基本信息

书名：<<明朝中期卷-华夏五千年名人胜迹>>

13位ISBN编号：9787802200449

10位ISBN编号：780220044X

出版时间：2006-6

出版时间：中国画报出版社

作者：王行国,夏培卓

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<明朝中期卷-华夏五千年名人胜迹>>

### 内容概要

五千年连绵不断的中华文明给全人类留下了自成体系、光辉灿烂的文化遗产。

其中名哲先贤、科学巨擘、文化大家、骚人墨客、政治豪杰、军事奇才、民族英雄、革命先驱层出不穷，光芒四射。

他们不仅给后世留下永不泯灭的精神财富，而且在中华大地的青山绿水、乡镇市井间到处留下令人缅怀的足迹。

我们在享受着如许文明的同时，也渴望与他们近距离的接触，奈何时光是不可跨越的长河，我们只能追忆历史，探寻他们的历史足迹。

《华夏五千年名人胜迹》为我们提供了一个近距离与历史创造者对话的机会。

出于对祖国悠久历史的热爱，出于对历史创造者的崇敬，作者不辞辛劳，历经20余年的时间，踏遍祖国大江南北，遍访各地风土人情，用笔和相机记录那些尚存于世的名胜古迹，其资料收集之丰令海内外业者惊奇。

为了编纂这套书，作者还搜集了大量的文史资料。

在浩如烟海的书籍中，作者对一丝一毫的史料都不肯放过，力求尊重史实，还历史原貌，最终打造出这套凝结作者多年心血的《华夏五千年名人胜迹》。

本套书以中国历代名人为线索，以名胜古迹为对象，展现中华传统文化，图文并茂，形象直观，构思奇特，融历史于趣味之中，便于读者学习和阅读。

为了使这套书更好地呈现给读者，我们与作者多次研讨，最终确立了写作风格和体例。

作者严谨、认真的工作态度让我们倍感钦佩。

我们尊重作者的观点和见解，即使有不同意见，也是与作者几经斟酌，获得首肯后，方去修改。

中国文化博大精深，此方面的书籍汗牛充栋，本书仅是其中之一。

作者博学多闻，见解独树一帜，我社本着百家争鸣、百花齐放的态度，允许各有识之士存有不同见解。

这也是为了更好地弘扬祖国的传统文化，为后世子孙留下更为详尽、全面的史实资料。

因编辑水平有限，书中有不足之处，还请读者批评指正。

## 作者简介

王行国，中国工人出版社编审。

长期从事新闻出版工作，被评为“全国优秀新闻工作者”。

曾任中国工人出版社总编室、科教编室、工会企业编室主任，出版社体改办主任。

曾参与《中国乡镇企业报》、《旅游》杂志、香港《中华企业》杂志、《电气时代》杂志、《北京电子报》、《科学大观园》杂志等的创办。

从事旅游资源研究，对全国绝大部分省区作过名胜古迹考察，拍摄照片5万多幅。

出版的图书有《中华名人名胜》(上下卷，香港版)、《五千年华夏名人胜迹》、《中华名胜全景图》、《锦绣中华(合作)》，以上皆为获奖图书。

出版“中国古代建筑与园林”景观光盘。

从事以地理为主的科普创作，被评为“优秀科普作家”，出版的图书有《江山万里多宝藏》、“大地趣话”(以上获奖)、《大地奇观》、《地理趣谈》、《中国特产》、《五彩世界》、《壮美的祖国》、《富饶的祖国》、《中国国情基础(主编)》等30多种，发表文章460多篇，作品总计500多万字。

发表摄影作品570多幅。

主编图书10套70多种。

另参加写作图书11种。

从事科技文化史研究及辞书编纂，出版的图书有《百科纪录辞典》、《科学发现发明辞典》、《建筑林》(建筑小史)、《核变奏曲》、《高科技的故事》、《历史大决战的故事》、《极地探险的故事》、《地图史》等。

## 书籍目录

但愿老死花酒间 不愿鞠躬车马前 江南第一才子 唐寅 唐寅学画 京师：阴沟里翻了船 万里江山笔下生 九鲤湖：仙女给他一个迷人的梦 桃花庵：有生命的画幅 南昌：梦断宁王府 不是“三笑”也风流 唐寅的春宫画 常德：唐伯虎发财 无锡长泰寺：唐伯虎画猫 邵武宝严寺：唐伯虎卖诗 唐寅墓：“阳间地府俱相似” 风流才子 祝允明 祝允明小照 五十服官有政声 杭州：写春联 常熟：贴告示 苏州：当扇子 吴门画派领袖 明清画家宗师 吴中四才子之一 画书诗三绝的文徵明 “大器晚成” 赧赧科举路，尴尬文徵明 画家敬仰的宗师 《千字文》写到老 拙政园：吴门才子真迹，名园天下无双 玉兰堂：他这样才叫文衡山 文徵明的诸多镜头 嗜茶人魔 苏州文徵明墓：荒草凄凄打破程朱理学一统天下 倡言“人人心中有个仲尼” 明朝思想界泰斗心学大师王守仁 瑞云楼：圣人出世 哭棋；比月 龙场驿：王守仁“下放”，龙场悟道 河头：品茗议县，峰茶润笔 南昌：平宁王叛乱，尽现大将风采 九华山：尽日岩头坐落花 庐山高石坊：花时同醉破春愁 天池寺：山僧尽道佛灯来 稽山书院：创立阳明心学 王守仁的佛道缘 江西：事功之地，魂归之所 王守仁点滴 南安：临，死前说道“此心光明，亦复何言” 媚主有方固宠有术 青词宰相误国佞臣 以柔佞得宠的权相 严嵩 介溪：头戴金顶的男孩 分宜：隐居乡里 静观其变 显陵：苍天显应，喜事开头 屈膝不惧年长 太庙：称宗入庙，政治生涯的新起点 安陆：伴君南巡“如傀儡之受牵” 制造冤案，谋夺首辅 皇上不能一天没有严嵩，严嵩不能一天没有他的儿子 官无大小皆有价，天子儿尚行金——“朝廷不如我富” 分宜：孤独地走完人生的旅途 穷边流徙卅五年 亦狂亦侠亦斯文 文坛巨匠 杨慎 《全书》第一 白发渔樵 冠盖满京华 杨慎拾趣 北京一保山：血泪流放路 安宁：孤寂徘徊，“又是南州一段奇” 火理：写韵楼上注古音 胸中实不知有几斗热血，眼中实不知有几升热泪 高蟄升庵祠：优游岁月 泸州：故乡咫尺是天涯 永昌：七十老翁披枷回 卧佛寺：“星回于天”，他在晨钟暮鼓中度过有限的余生 岫嵎碑：破译“天书” 华亭寺：倚栏人在画图中 建水小桂湖：高大挺拔的青香树 新都桂湖：日归日归愁岁暮 声色犬马 昏庸荒淫 浪荡天子失德君 正德帝空前的嫡长了身份和罕见的“支辰” 声色犬马短暂而荒唐的一生 宦官在与大臣的激烈争夺中掌握了权力中枢 豹房：大大提高了为所欲为的自由度 宣府：游龙戏凤 太原：刘娘娘宠极三宫 血溅大廷 正德帝噱头“口禾”字念什么 另面正德帝 康陵：在凄惨、凄凉、孤独、绝望中结束了荒唐的一生 权擅天下 威福任情有“立皇帝”之称的太监 刘瑾 “荣登”千年富人榜 霎时间成了没爹没娘的孤儿 从此再也算不上个男人 闯入东宫太子抱着血肉模糊的刘瑾大声呼唤着…… 宛平城游春：刘瑾立即擢升为内官监总督 我刘瑾就是站着的皇上 匿名信风波 割下来的那些碎肉，围观的人以一个铜钱一小块买下，并生吞下肚 尾声：烧烤的起源 搜百代阙文降妖伏魔 采千秋遗韵述异志怪 神话小说《西游记》作者 吴承恩 《西游记》：古代长篇小说浪漫主义的高峰…… 崇道事玄 乞求长生 斋醮炼丹 荒怠朝政 藩王继统的道家天子 嘉靖帝指着鼻子骂昏君 抬着棺材进谏疏 刚正廉明的清官 海瑞忧国忧民为民请命 不畏强暴 视死如归 一代谏臣 杨继盛 搜罗百氏 访采四方 药学大成《本草纲目》“医中之圣”、药物学家 李时珍 半生落魄已成翁 独立书斋啸晚风 奇人·狂士·文学艺术家 徐渭后记：说不尽的故事——我和“华夏五千年名人胜迹” 鸣谢

<<明朝中期卷-华夏五千年名人胜迹>>

编辑推荐

这是一本独一无二的书，它以中国历史上有迹可存的历史名人为线索，展现了明朝中期名人的遗迹、逸闻。

将历史、名人、胜迹结合在一起，伴随着一段段历史、一张张图片，我们无疑经历了一趟历史之旅。山水之美，人杰之秀，令人心临其境。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>