

<<少年维特之烦恼>>

图书基本信息

书名：<<少年维特之烦恼>>

13位ISBN编号：9787802201620

10位ISBN编号：7802201624

出版时间：2007-8

出版时间：王尽芳、歌德、张定远、梅小红 中国画报出版社 (2007-08出版)

作者：（英）斯威夫特 著
韩雪

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少年维特之烦恼>>

前言

<<少年维特之烦恼>>

内容概要

《中学生世界文学名著：格列佛游记（名家导学版）》共分四卷，分别记叙了主人公英国外科医生格列佛在“小人国”、“大人国”、“飞岛国”和“慧马国”的奇遇。

小说中，主人公格列佛叙述了他4次航海中的奇遇。

在小人国里，格列佛先是成了俘虏，后又卷入两个小人国之间的纷争。

在大人国，国王爱好和平，厌恶战争。

在飞岛国里，作者通过对飞岛的奇幻描写，讽刺了英国对爱尔兰的殖民政策。

最后，格列佛来到慧马国。

《格列佛游记》是以格列佛船长自叙的方式写成的。

主要描写了格列佛船长到小人国、大人国、飞岛国和慧马国四个荒远国家所看到的情景。

格列佛船长到达的第一个国家是小人国，那里的居民身高仅6英寸，可是君主和大臣却贪婪成性，残忍无比。

争权夺利以及国家之间的战祸连绵不断，而他们的争斗、战争多是由于一些无足轻重的事情。

例如两个党派为鞋跟的高低斗得不可开交，两个小人国间又为着敲开鸡蛋的大端或是小端持有不同意见而发生战争。

这些内容都是在影射英国的托利党和辉格党之间的斗争。

格列佛船长离开了小人国，又来到了大人国。

那里的居民高如铁塔，行为粗犷。

格列佛在与大人国国王谈话时竭力宣扬英同政体的完善以及军威如何不得了，武器怎样高超，但都受到了国王的谴责。

斯威夫特借大人国国王之口，大骂英国的历史是“一大堆的阴谋、混乱、谋害、屠杀、残暴……”造成这些现象的原因是“贪婪、虚伪、欺骗、残酷、嫉妒、淫荡、仇恨和野心。”

“飞岛国拥有一块属地，那里的居民稍有不满意，飞岛就会飞临其上空，遮住它的阳光，或降落在属地之上，把居民们一个个压成粉末。”

斯威夫特借此对当时英国殖民主义政策进行讽刺和抨击。

另外他还讽刺了当代英国哲学家和脱离实际、沉溺于幻想的科学家、荒诞不经的发明家、颠倒黑白的评论家、历史学家等等。

在这一部分里斯威夫特对整个国家机器的讽刺是极为尖锐的。

他用厕所代表“枢密院”，“群鹅”代表“参议院”，“一只雌雕”代表“首相”，“一只便壶”代表“贵族委员会”，“一个无底深渊”代表搜刮人民血汗的“财政部”，“一条臭水沟”代表“朝廷”。

在飞岛国那里，格列佛还借助巫术对罗马议会和当代议会作对照，说“罗马的议会好像是英雄和半神人的聚会，而现代的议会，却像是一群小贩、扒手、强盗和暴徒”。

格列佛最后来到了慧马国。

在那里，慧马是统治者，具有高度理性。

另外有一种叫“野猫”的人形动物，它们贪婪、忌妒、凶残、心毒，从外表到内心都令人憎恶，是罪恶的化身。

格列佛很想留在慧马国，可慧马们认为他是一只野猫，而他们正准备消灭所有的野猫。

格列佛只好失望地离开了慧马国。

这是一部爱憎分明的杰出的讽刺作品，它不但帮助我们认识了18世纪初英国统治阶级的残酷和无耻，而且帮助我们认识了资本主义社会的黑暗面。

但是由于时代和阶级的局限，斯威夫特的理想是很不现实的，他虽然揭露了资产阶级的某些丑恶本质，却找不到正确的出路，因而产生了一些消极的、保守的，甚至是悲观的思想。

<<少年维特之烦恼>>

<<少年维特之烦恼>>

作者简介

<<少年维特之烦恼>>

书籍目录

阅读推荐 作者简介 创作背景 内容概述 艺术特色 逃避烦恼 美丽的大自然 天使夏绿蒂 我的瓦尔海姆 相互理解 有多难 幸福是痛苦之源 孤独是最大的不幸 菩提树下 上帝啊，为什么抛弃我 编者致读者 三人行，必有一人离开 最后的解脱 考点链接 参考试题 中考试题

<<少年维特之烦恼>>

章节摘录

故事发生在19世纪上半叶密西西比河畔的一个普通小镇上。

玻莉姨妈收养了父母双亡的汤姆·索亚。

这个孩子活泼、顽皮，喜欢玩弄花招，真叫玻莉姨妈伤透了脑筋。

一天，汤姆和一个陌生的男孩打了一架，玻莉姨妈罚他刷围墙。

他想法诱引同伴帮忙，很快就干完了，还得到姨妈的表扬。

下午，他在杰夫·撒切尔的花园见到了可爱的姑娘贝琪·撒切尔，她是撒切尔法官的女儿。

汤姆一见到她就对她展开了追求攻势。

他使出种种男孩子的花招，引得小姑娘送给他一朵代表相思的三色紫罗兰。

星期日上主日学校，汤姆又遇见了那个小姑娘，得知她叫贝琪。

为了引起贝琪注意，汤姆跟同学交易，用礼物换奖票，这样他就可以领到《圣经》作奖励，可惜领奖时却因回答不出问题而出了丑。

镇上还有一个孩子叫哈克，费恩。

他的父亲总是酗酒，父母一直打架，因此他跑出来自己生活。

一天半夜，汤姆，索亚和伙伴哈克一道在坟场玩死猫，无意中目击了一场凶杀案。

他们看到年轻的医生罗宾逊、恶棍印第安，乔和喝得醉醺醺的墨菲，波特。

在他们混乱的厮打中，印第安，乔把医生杀死了，然后又嫁祸于被打昏的波特。

两个孩子看到这一切简直吓坏了，为了避免祸及己身，两人发誓对这晚的一切守口如瓶，并郑重地写下血书，说如果谁泄密，谁就要当场倒地而死。

次日，波特被捕。

汤姆怕遭报复，不敢揭发真相。

又过了些日子，法庭开审，这回，汤姆勇敢地在法庭上提供了证词，揭穿了印第安·乔的罪行。

但印第安·乔却跳窗逃跑了。

一天，汤姆和哈克走进河边的一所“闹鬼”的老房子。

他俩上了楼，不一会儿，看到楼下来了两个人，原来正是印第安，乔和他的同伙。

这两人不知从什么地方弄来了不少钱，正往地里埋。

没想到竟从地里挖出一个箱子，打开一看，里面全是钱。

这时印第安，乔听到一点响动，他怀疑楼上有人，就想上去看看。

汤姆和哈克正在不知如何是好时，早已朽烂的楼梯塌了，印第安·乔没能上楼。

后来，汤姆侦察出印第安，乔住进了一个客栈，他和哈克合计趁印第安，乔外出时，搬走钱箱。

又过了些日子，汤姆和贝琪等一些小伙伴外出野餐，汤姆和贝琪钻进了一个弯弯曲曲的山洞，后来竟找不到出口了。

一天晚上，哈克发现印第安，乔和他的同伙挟着东西上山了。

哈克想，他们肯定是在转移财物，就远远地跟踪。

印第安，乔来到一个寡妇住的山庄，要对寡妇下毒手，哈克忙敲开一户人家的门，在这家人的帮助下，救出了这个寡妇。

汤姆和贝琪在山洞里迷了路，随身带的食物又吃光了。

仍找不到出洞的路。

忽然，汤姆看见不远处有烛光，以为是大人们找来了，于是高声呼叫。

谁知，定睛一看，举着蜡烛的却是印第安，乔，汤姆怕印第安，乔下毒手，拉着贝琪就跑，山洞里回声轰鸣，印第安，乔未听出是汤姆的声音，还以为有人追捕他，于是抱头鼠窜。

在洞中过了三天三夜，汤姆和贝琪拖着疲乏的身子还在找出洞的路。

终于。

他们发现了一个亮点，他们互相勉励着向前走去，耗尽了最后力气才出了山洞。

两个孩子得救后，贝琪的父亲用铁板把他们出洞的小口封住了，他怕以后还有人再从这里进去迷了路。

<<少年维特之烦恼>>

孩子们再也没见到印第安·乔。

半月后，汤姆想起印第安·乔或许还在洞里，于是，他打开了堵死的洞口，发现印第安·乔已经饿死在洞口旁。

汤姆带着哈克再度进入山洞，在印第安·乔举烛的地方发现了印第安·乔埋财宝的小石窟，找到了那个箱子。

汤姆和哈克平分了这笔钱。

哈克救过的那位寡妇，很喜欢哈克，便收下哈克作自己的养子。

<<少年维特之烦恼>>

编辑推荐

一个时代青年的缩影，一段注定无果的苦涩恋情！

世界文豪的轰动之作，横扫世界数千万青年男女的心灵！

该小说采用的书信体形式开创了德国小说史的先河，作品描写了维特跌宕起伏的感情波澜，在抒情和议论中真切、详尽地展示了维持思想感情的变化，将他个人恋爱的不幸放置在广泛的社会背景中，对封建的等级偏见、小市民的自私与守旧等观念作了揭露和批评，热情地宣扬了个性解放和感情自由。

它以一个青年的恋爱悲剧表现了一个时代的烦恼和苦闷，具有普遍意义。

本书为该名著之缩写本、导读本，全书开头介绍了作者简介、创作背景、内容概述、艺术特色，然后是书本正文，最后是考点链接。

<<少年维特之烦恼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>