

<<解码英国电影大师>>

图书基本信息

书名：<<解码英国电影大师>>

13位ISBN编号：9787802204386

10位ISBN编号：7802204380

出版时间：2009-5

出版时间：中国画报出版社

作者：李二仕

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<解码英国电影大师>>

### 前言

爱、性与死亡的三种存在与表达本书选择了英国三位有代表性的导演，分别是肯·拉塞尔，德雷克-贾曼和彼得·格林纳韦进行点面的扫描分析。

作者以他们为中心画了一个圆，这个圆的中心是关于导演们在电影情缘的表达上有一些相通相异的地方。

我们可以概括性地从他们在爱、性与死亡的三种存在与表达方面，找到一些富有创意的电影的艺术呈现方式。

在这个圆区的旋转与轮回设置里，我们还可以别致地看到拉塞尔的声色庄园，贾曼的异色花园和格林纳韦的杂色动物园。

肯·拉塞尔出生于1927年，早年广泛接触了各门艺术的熏陶和滋养。

他的创作一直持续到2005年的《尼科拉·特萨充满感情的生活》。

差不多从20世纪60年代开始，他为英国BBC公司创作电视电影起家，到今天为止，拍摄了大约30多部电视纪录片，很多都是关于音乐、舞蹈、美术等方面的艺术家的传记片。

其中很多作品都是挖掘艺术家和历史英雄人物的个体价值，以及为了获得并维持某种尊贵、自由的身份和地位，他

## <<解码英国电影大师>>

### 内容概要

在书中您将看到英国电影大师的传记。  
拉塞尔的声色庄园；贾曼的异色花园；格林纳韦的杂色动物园。

“性、爱和死亡”这是人类永恒的主题。

导演们给予特别的关注，并阐述着相通相异的表述方式。

《查泰莱夫人的情人》则直面性爱和谐、人要回复到某种自然状态。

在导演的意识形态中，这个是广义的、不仅仅是表面上生存的自然空间，它涵盖了整个人的思想。

对待异性恋和同性恋有平权意识，导演甚至还强调说：“性如海一般宽广，异性恋并不是正常，只是普通罢了。”

在对待死亡这个电影经常表现的主题上，导演却是保持距离、不动声色，从不流露导演对表现对象的判定取向。

## <<解码英国电影大师>>

### 书籍目录

肯·拉塞尔的声色庄园 有声有色的启程 电视电影的坚实基础 初闯电影界 声誉鹊起时：《恋爱中的女人》 传记片揭示乐圣的秘密世界 把贾曼引入电影界的《恶魔》 口味的变换：音乐片的尝试 重回历史传记片 揭秘明星瓦伦蒂诺 科幻恐怖现真情：《灵魂大搜索》与《白蛇的巢穴》 声色庄园：D.H.劳伦斯改编三部曲 重回电视电影德雷克·贾曼的异色花园 贾曼的整体印象 古典与传承：从《塞巴斯蒂安》到《卡拉瓦乔》 《庆典》：现代的批判性 与莎士比亚和马洛的三次秘密对话 艾滋病危机：《英伦末日》与《战争安魂曲》 异色《花园》、哲学家的理念和绝笔作《蓝》 彼得·格林纳韦的杂色动物园 宣布电影死亡的作者 格林纳韦的前尘往事 执著的形式结构主义者 对电影特质的思考与实践 《画师的契约》：走出地下电影的密柜 杂色《动物园》：死亡的标本展现 《建筑师之腹》：肚子大并不意味着繁殖力 《厨师、窃贼、他的妻子和她的情人》：感官的极限 《魔法圣婴》：戏剧与电影的交融，现实与幻象的裸拼 《枕边书》：自我书写与身体展露 《八又二分之一女人》：向费里尼和戈达尔的别样致意

## <<解码英国电影大师>>

### 章节摘录

肯·拉塞尔的声色庄园插图：有声有色的启程肯·拉塞尔，1927年7月3日出生于英国英格兰的南安普敦，父亲是船员。

父亲在他幼年的时候便要他立志考取海军学校，拉塞尔也一直坚持着自己父亲的理想。

随着年龄的增长，拉塞尔发现自己对一些文学作品更有兴趣。

在阅读大量的文学作品过程当中，他发现了戏剧领域中的无限乐趣，并且逐渐地喜爱上了戏剧。

这些志趣的改变，导致他选择中途辍学。

因为此事，他和父亲的关系紧张起来。

家里也并不支持他的选择，认为完全是出于孩子的胡闹。

拉塞尔在自己17岁的时候曾经到澳大利亚流浪，几年后归国，开始读音乐课程。

在以后的日子里，拉塞尔坦言那段流浪的日子带给他无穷的创作激情与灵感。

回国后不久，他一度被派往英国空军服役，在空军加入空军乐团。

后来受到其中一名成员的影响，拉塞尔对芭蕾舞有了兴趣，并且开始研究舞蹈。

退役后，拉塞尔坚持自己对艺术的追求，尽管此时生活的压力已经带给他严重的影响。

他一面在画廊工作，一面接受芭蕾舞的正统课程。

虽然参加了不少芭蕾舞剧团，并且到各处表演，但他自觉自己的年龄要在芭蕾舞发展稍显过迟。

于是，他离开芭蕾舞团想去做演员，但是不久也放弃了这个念头。

随后，他觉得做一个专为演员和歌舞明星拍照的摄影师也不错，就报考了一家摄影学校，开始学习照相技术。

几经波折之后，拉塞尔发现自己虽然没有系统正规地学习一项艺术课程，自己的学问可谓是杂而无序，但是多年来，他对艺术的不懈追求给他带来了更高的文化素质的造诣。

就在这个时候，他逐渐萌生了对电影的兴趣。

无论是文学方面，还是舞蹈与表演的功底，还是后来摄影方面的技巧，这些都给他探索视听风格的电影世界带来了无穷的想象力与相当深厚的基础。

.....

## <<解码英国电影大师>>

### 编辑推荐

《解码英国电影大师:关于“性、爱与死亡”想通相异的三》关于“性、爱与死亡”相通相异的三种解读。

[卡拉是条狗]响誉嘎纳，柏林等国际著名电影节，具有大师潜质的电影导演路学长倾情推荐。

[本命年]获柏林电影节银熊奖，[香魂女]获柏林电影节金熊奖，资深教授著名导演，北京电影学院谢飞倾力推荐。

<<解码英国电影大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>