<<长恨歌之魂断飞凰台>>

图书基本信息

书名:<<长恨歌之魂断飞凰台>>

13位ISBN编号:9787802205772

10位ISBN编号:7802205778

出版时间:2009-10

出版时间:中国画报

作者:端木摇

页数:280

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

内容概要

双十绰约年华,胭脂执掌天下;半生戎马倥偬,脚踏朗朗乾坤。 凤凰铜阙幽情缱绻,当真相揭开,当误会迭起,当猜忌暗生,爱如裂帛之伤,恨如断锦之痛。 她手中的如虹长剑刺进他的血肉之躯,生死一刻,巅峰对决。 朝堂风云迷雾重重,谁在觊觎江山?

谁在巧手拨弄?

波云诡谲的皇城,暗云惊风的宫闱,又是谁步步为营、权谋天下? 一咏爱情,二唱枭杰,三叹天下兴亡,徒留一阕长恨歌。

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

作者简介

端木摇 百变摇女,82年处女座,后知后觉。 经营一种夸张、渲染、唯恐天下不乱的营生。

大女人的霸道,小女人的情感,充满内在美。

出版有:《长恨歌—梦断凤凰阙》《天阙绝歌之两朝皇后》《匈奴王妃》《情在南,爱在北》

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

书籍目录

第一曲 不辞红袖湿第二曲 剑气已横秋第三曲 哀筝鸣凤钗第四曲 锦户多少恨第五曲 倚天须长剑第六曲 杯酒挽兵权第七曲 裂云响惊弦第八曲 芙蓉耀金阙第九曲 铁矢激清响第十曲 闲庭相望冷第十一曲 雪肌傲烈火第十二曲 摇曳生碧邪第十三曲 却遇倾城色第十四曲 牡丹引风流第十五曲 侧听悲风响第十六曲 暗云涌惊风第十七曲 怒剑啸狂风第十八曲 妍心转娉婷第十九曲 呜咽繁华歇第二十曲 魂断飞凰台

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

章节摘录

第一曲 不辞红袖湿 是母后!

是华太后!

是华太后!

她该怎么办?

夏雨阴郁,飞凰台重门深锁,仅有一扇茜纱绣窗半开,清风越入,拂动碧纱珠帘呤叮轻响,亦微 微拂动垂落于软榻的青绡衣袂。

殿内幽寂,桐木案上搁着描金瓷碗,碗内褐黑的汤汁泛出幽弱的光芒。

宁歌陷于软榻中,形如枯槁,没有一丝活气。

为二哥弑母?

念头一闪而过,她惊得浑身颤抖……无论如何,华太后都是她至亲的母后,这个仇,她如何报? 二哥,我不能为你复仇……你可知道,我多么痛苦……我宁愿死,跟着你黄泉白骨……二哥去了 , 还有什么值得留恋?

母后,最舍不得的,便是母后,可是,将她撕成两半的,也是母后,让她痛不欲生的,是母后! 华太后,以相思香与焚心散毒杀宁夏。

一代姿容绝世、才俊高绝的傀儡帝王,在位一载,撒手人寰,长恨离世。

铺天盖地的,是再也见不到二哥的惶恐,那种四分五裂的身痛,那种万箭穿心的痛,令她恨不得举剑刺死自己。

深情的眼神如在眼前,白衣皎洁的身影宛然如生,温柔的低语回旋在耳畔,缠绵悱恻的光幕一重 又一重,回荡不绝……教她如何熬下去?

教她如何熬下去?

宁歌猝然坐起,端起描金瓷碗,举至唇边,却硬生生地滞住。

双眼迷蒙中,有一张脸庞如此清晰,高鼻方颌,剑眉朗目,目光忧切,他的嗓音沉重若钟:不能放弃自己,如论何时何地,都不能轻生!

- " 公主—— " 飞奔而来的 , 是满脸惊骇的绫子。
- "退下!
- "宁歌断然怒喝,凌厉望向她。
 - "公主,一切好商量。
- " 绫子惊慌地哀求,从未见过公主如此绝烈的脸色。
 - " 别让我说第二遍!
- "宁歌疾言厉色。

恰时,木阶处上来一人,利落官袍,轩昂身姿,丰神俊彻,幽黑眼底似有深切光色遥遥探来,完 完全全将宁歌罩住。

绫子朝他一使眼色,却向湘君公主欠身道:"公主,杨将军有急事禀奏。

- " 不待宁歌屏退,绫子垂目退下,行至杨策身边,悄声低语:"万不能让公主轻生。
- " 杨策缓步上前,犀利目光定在她苍白的脸上:"臣叩见公主。
- " 长发垂覆,神容憔悴,青绡长衣愈显身骨单薄;一双漆的黑眸子清寂地睁着,无半分鲜活之气,更无将死之人半分求生的意念。

仅仅一日,凌寒傲霜的神姿变成雨中凋零委地的残花,其情可悯,却不可原谅。

宁歌搁下瓷碗:"可查到了?

' 昨日夜里,杨策说:仅凭内侍片面之词,过于草率,应彻查。

她怀疑杨策是为母后开脱,然而,她存了那么一丝儿希望,希望不是母后,希望内侍所言皆是虚妄。

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

因此,她密令他阖宫彻查,务必查明真相。

杨策端起描金瓷碗,洒然扬手,一碗褐黑汤汁从绣窗抛洒出去,于烟水轻漫中划出一道飞扬的弧

瓷碗摔落连廊,一道清脆的瓷裂声迤逦直上,直直撞进宁歌的心口。

她一颤, 森冷地望住他。

他的脸膛刚硬若石雕:"倘若公主决意轻生,为何还在此处伤怀?

- " 刹那间,宁歌跌至软榻,深黑长睫垂下,掩住所有的悲怒与哀痛。
- "臣已查明,陛下驾崩,确是太后密旨,若公主不信,臣立即宣召人证……"杨策语声磊落,却见她抬眸直视自己、眸光如雨濛濛,便知她此时该是心中滚沸,"公主,阖宫上下皆是太后耳目,牵一发而动全身,太后定已获知臣此番密查。
- " " 获知便获知,她的手段,从来都是雷厉风行。
- "宁歌别开目光,嗓音幽静如死,"最好也将我赐死……" "太后断然不会。
- "杨策见她的神色幽寂如行将就木之人,不由心头微怒,"公主意欲何为?
- " "意欲何为?

意欲何为……"宁歌轻轻地笑,笑意恍惚。

至亲的母后毒杀至爱之人,无论是谁,都会万念俱灰,甚至崩溃癫狂。

湘君公主能够撑到如此,已属难得。

左臂或是右臂,断臂终究是残了,她曾经拥有的繁华锦绣已经崩塌,惟余苍茫。

杨策突然开口道:"今日午时,皇后娘娘搬至香木堂静修。

宁歌仍是恍惚地笑着,似乎并无听闻身旁男子的声音。

陡然间,她被狠狠地拽起,被迫抬首望向那微怒的眉目。

杨策拖着她打开门扇,站在廊上,站在淅沥雨中,任凭雨水冲刷。

他沉声低吼道:"陛下已经去了,倘若公主生不如死,便追随陛下而去,臣决不阻扰。

倘若公主万念俱灰,臣便要说,公主并不想追随陛下,即便公主身受煎熬。

如果有心追随,早于二哥驾崩当日黄泉相伴,不会犹豫再犹豫地延至今日。

由他点醒与道破,百般滋味涌上心头,心中滚沸,惊讶,羞耻,哀戚,死灰……曲曲绕绕,纠纠 葛葛。

杨策明白她的震惊与羞惭,握紧她的双肩,犀利的目光直抵她的心间:"公主与臣历经千辛万苦走出沙漠,臣费尽周折将公主救出深山,臣所作的一切,是臣的本职,然而,臣希公主珍重自己。如果公主无法承受生离死别的煎熬,臣不阻扰,这就送公主上路。

" 语音方落,一泓寒光乍起,接着便有一柄长剑塞入她的手中。

他的手掌握紧她的手,雨水浸满掌心,她仍觉出他掌心的暖意。

滴嗒,嘀嗒,滴嗒。

雨珠滴落剑身,晶莹透明,似泪,汇成水流,滴落青石宫砖。

宁歌缓缓抬眸,凝视长剑半晌,猝然望他:"是,我自欺欺人,我惺惺作态,你满意了?

" 墨睫盈珠,不知是雨水或是泪水,眉目间却是凄楚,婉然欲泣。

杨策的颊边竟浮上丝丝笑意:"公主,臣不许你轻生,否则,臣曾经允过的承诺,便要食言。 从今往后,公主要高贵地活在皇城,再不许有丝毫轻生的念头。

" 宁歌惊震地盯着他,不明所以。

他眼神坚决,似要吸附住她的三魂六魄:"因为,你是湘君公主,也是大长公主!

" 翌日,艳阳高照,琉璃瓦上光芒熠熠,浮金夺目。

香木堂乃皇城最北的一处绝迹院落。

越往北,越是荒芜。

朱墙灰影斑斑,堂门朱漆剥落,跨入前庭,但见长草荒凉。

参天古木的枝荫蒙密蔽天,绿意沉沉,凉意幽幽。

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

树下却有凤羽华盖鸾仪静候,宫娥四名,侍卫八名。

宫娥侍卫见之,欲下跪参拜。

宁歌挥手制止,凌冽目光一扫而过,凌霄殿宫娥与侍卫皆垂首噤声,不敢惹恼湘君公主。

轻步拾级而上,宁歌跨入大堂,掩身于圆柱背后,静听内堂动静。

- "此地不祥,母后不该来。
- " 瞑寂内堂里,秦弦的嗓音寂灭如死。
 - "明日陛下入葬皇陵,皇后不送陛下一程吗?
- "华太后悠缓道。
 - "臣媳听凭母后懿旨。
- " 秦弦静静道。
 - "倘若皇后不去,皇家德仪何在?

宫规何在?

- " "如此,臣媳遵旨。
- " 华太后轻呵一笑:"皇后倒是好性子,去不去,你自己拿主意便是,我一个老婆子,管不了那么多。

只是…… " 她的声音猝然尖利 , " 往后你要在此修生养性,抄抄经书,念念佛经,也无不可,不过 , 你置我的清誉于何地?

- " 秦弦幽冷道:"臣媳愚钝,望母后明示。
- " 华太后缓了语气:"陛下驾崩,文武朝臣疑我毒杀陛下,皇后搬至此处,天下万民又会如何看待我?

说我赶尽杀绝?

说我心狠手辣?

- " 日光炎热,秦弦的声音冰冷得讥诮:"母后也怕吗?
- "静默须臾,复又响起她冷酷的声音,"当日母后送予臣媳相思香与焚心散,怎会没有料到今日呢?母后向来心思缜密,该是早已想出法子堵那天下悠悠之口,哦?

" 什么?

母后送予她相思香与焚心散?

是秦弦毒杀二哥的?

怎会这样?

究竟是怎么回事?

宁歌心口猛跳,掌心潮热,湿汗渗出。

华太后闲闲道来:"要怨,只能怨你自己蠢,相思香与焚心散单独用着也无妨,并无毒性,是你太过贪心,才会着了我的道儿。

" 秦弦冷笑一记:"是啊,要怨也不能怨旁人,是臣媳贪心、蠢笨,才会沦为母后戕害皇室、毒 杀亲儿的棋子。

" 原来如此!

原来如此!

秦弦并不晓得相思香与焚心散合用而生的致命毒气,因此,二哥驾崩当日,她才会昏厥。

是虐?

是孽?

到最后,才发现是自己下毒害死夫君,秦弦该是如何的惊痛?

又该是如何的悔恨?

想来,她的煎熬比己更甚!

然而,宁歌的心口一片冰凉,凶手竟然是她,是二哥的妻子,是皇后!

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

媒体关注与评论

- 一部【长恨歌】, 曲曲惊人心。
- 一曲谱写琉璃阶前冰雪女子惊世情爱,半生痴苦。
- 二曲吟咏铁血将军驭马河山,血光剑影阴谋远。
- 三曲唱罢,歌歇舞止,咫尺天涯,凝眸画碧波。

凤凰铜阙,刀光缠绵。

宁歌,冷眼观望他铁衣如雪,寒彻千里,听四面楚歌山河动荡。

半世纠缠,长剑在手,刺穿爱恨两重天。

当她手中长剑沾满他的鲜血,多少杀意,被黑夜悄然隐去。

图穷匕见,社稷早已在他的铁掌,她看不破阴谋如毒,宫阙流血,几度浮沉,不如归去……

——忧然(出版有《大唐风月》四册、《与篮球明星的爱情攻守》) 《长恨歌》秉承了摇摇一贯的大气文风,措辞毫不矫揉造作,字里行间所镶嵌的唯有一个"真"字。

真如杨策,隐忍而自矜,明月空庭里,惊鸿一瞥下,他想,终有一日,宁歌一定会忘记宁夏而爱上他

对爱情,他笃定;对爱人,他豁达。

真如宁歌,因爱而勇,又为爱所累。

皇兄往生,母后病危,她不得不以女流之姿扛起整个天下。

历尽重重险境之后,他们还能不能走到一起,实在期待。

——南宫苏卿(逐浪女生编辑) 在长恨歌第二季中,情感、权谋等矛盾层层激化,旖旎风光中暗涌连连,跟随作者一起抽丝剥茧,家国天下、爱恨欲孽在眼前华丽交织。 作者以精美的的文字直捣人心深处,将柔情与磅礴结合得天衣无缝。

——池灵筠(出版有《惑世姣莲》、《桃妆》)

一曲长恨悲歌,肠断凤凰铜阙

江山如画,美人如玉,剑气如虹,刀戟如林。

当禁忌之恋跌落尘埃,宁歌独立空庭,是谁站在身畔,低低说着,公主,我会在你跟前。

权斗纷争,真情假意,该怎样辨清你的那份真心?

谁又敢轻易地回答一句,其实,我也在等你。

——寂月皎皎(出版有《繁花落定》《风暖碧落》) 红颜泪染江山血,马踏铜阙尽胭脂。

风起铜阙台,红颜俯瞰金戈铁马,谁的江山马蹄声狂乱?

巍巍朝堂路,将军浴血千里烟尘,只为那回眸一勾轻笑。

沉浮未央,半生纠缠,铁骨铭刻胭脂泪,纤手将鲜血渲染。

当阴谋落幕,当风止高台,是谁在晚秋心湖,孤影将长恨歌低低吟唱?

——闲庭晚雪(出版有《情乱京华-神医皇后》、《寂寞,才说爱》) 一阕长恨歌,染尽多少悲欢离合,乱世风云起,豪放公主遇上铁血将军,将演绎怎样刻骨铭心的爱恋……徐徐翻开端木摇的《长恨歌》如同展开一幅波澜壮阔的宫廷史诗画卷——宫闱之争,朝堂之斗,兵临之危,一切尽在其中。

——小猪很乖(著有《龙凤天下》、《梦回长安:明皇汉女》)

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

编辑推荐

作者端木摇深情巨献。

一部残酷唯美的宫廷史诗画卷,豪放公主与铁血将军的生死博弈、爱恨痴缠。

江山美人,残酷之爱;红颜悲歌,生死相依。

原谅我颠倒红尘,只因无法将你遗忘!

<<长恨歌之魂断飞凰台>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com