

<<领导三忌>>

图书基本信息

书名：<<领导三忌>>

13位ISBN编号：9787802221840

10位ISBN编号：7802221846

出版时间：2006-10

出版时间：中国华侨出版社

作者：方军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<领导三忌>>

内容概要

在竞争激烈、变化万千的当今社会，领导随时随地都会面临各种问题。能否有效地驾驭复杂的局面，取决于领导的自身素质。

领导不能犯错误，在实际工作中，错误的代价是高昂的，一次错误就葬送你长期努力的成果，甚至使你的大好前程毁于一旦。

在才干、品行差别不大的前提下，同为领导，为何业绩、成就会有那么大的差别？比较之下你可以发现领导有三忌：一忌知方而不知圆。

作为领导，在方与圆的运用上要灵活。

在管理工作中，既要胸中有方，有自己的底线，同时也不能为自己的原则所束缚。

领导要该方则方，该圆则圆，进则能攻，退则能守，一切要以把工作做好作为最终的目标。

二忌用人而不知人。

用人可以说是领导主要的职责之一。

但用人是一门很深奥的学问，并非每个领导都能得其精髓。

用人用的好，得其所助，工作能够顺利展开；用的不好，被其所累，直接影响领导事业的成败。

用人的关键是知人，领导必须明白知人才能善任的道理，要有一套属于自己的知人之法，从看、听、辨、验等各个角度去识人，找到适合自己的“千里马”。

三忌布局而不能控局。

杰出的领导总是布局高手与控局能手的完美结合。

领导要有见微知著、洞察时局的能力，无论对自己还是对下属都要有强而有力的控制力。

在下属面前有威信，他们才能心甘情愿地服从指挥，为你所用。

<<领导三忌>>

书籍目录

一忌 知方而不知圆 既要坚持原则上又要通权达变 一、方己圆人，别把自己的原则强加给下属 1 金无足赤，身为领导不可要求过高 2 有时不妨做“好好先生” 3 “无为而治”胜过“事必躬亲” 4 赏能重则重；罚当轻则轻 5 求同存异，莫过分追求一唱百和 6 不妨为人情而违背规则 7 宽容是领导者必须具备的胸怀 8 领导之公还需顾全下属之私 9 放下架子，主动沟通 二、方内圆外，以灵活的语言艺术解决问题 1 赞扬 领导者无须吝啬的奖赏 2 批评的目的不是发泄 3 责骂以让人感动为最高境界 4 对你自己的领导不能正面强攻 5 个别谈话，领导者必须重视的沟通方式 6 说服下属也不是一件很容易的事 7 艺术性地为领导补漏洞 8 能做才可以说，不做口头许愿家 9 避实就虚，不动声色地解决难题 10 一定要会“以彼之道 还施彼身”的功夫 11 不会幽默就不是成功的领导者、 三、守方求圆 做事要讲究方法的运用 1 给员工一个明确的目标 2 榜样的力量是无穷的 3 一定要千方百计留人才 4 让下属感受到自己的期望值 5 把你的目光从过程转向结果 6 及时化解员工的不满情绪 7 教育下属同样要注重方法的运用 8 领导要给下属留余地 9 杀鸡儆猴有时更见成效 四、能方能圆。方方圆圆就是你 1 微笑是领导御下的利器 2 人性化的管理使你更得人缘 3 做领导切不可“偏向” 4 要有在下属面前认错勇气 5 善于帮下属解决工作中的难题 6 不要把眼光只盯在“人和”上 7 既会唱“红脸”也会唱“黑脸” 8 对幕后英雄加以关注 9 善于利用沉默的力量 10 在批评的同时巧妙树威 11 偶尔装装糊涂更利于管理 12 有时退一步更显得英明 13 对下属的宽容要有一定的“度” 14 在处理冲突中体现你的领导艺术 二忌 用人而不知人：要明白知人才能善任的道理 一、知人靠眼用“火眼金睛”辨贤愚三忌 布局而不能控局：让局面尽在自己的掌控之内

<<领导三忌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>