

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

图书基本信息

书名：<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

13位ISBN编号：9787802227552

10位ISBN编号：7802227550

出版时间：2008-12

出版时间：中国华侨出版社

作者：张韩

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

内容概要

如果说1976年的天崩地裂是张韩人生的第一个记忆，那么到2000年新年舞会的人声鼎沸，这25年是张韩的25年，也是那一代人的25年。作为“七零年代生人”的痴长者，张韩同所有经历了时代剧变的人们一样，隐约记住了大地的开裂，些许领受了科学的春天，次第认识了电视机、录像机和肯德基，逐步习得了霹雳舞、流行乐和分镜头，趟过了经商潮、出国潮，饮下了果珍、可乐和洋酒，赏玩过乐队，学着送出玫瑰，体验广告的力量，在酒吧里铺陈派对……那一代人是被解放了的清教徒，换来的是扑在信仰的肩上哭泣，那一代人是解禁后的先行者，却守住伤痕不离不弃……。

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

作者简介

张韩，本名张军，1971年2月14日生，北京外国语大学毕业。

现任鼎盛集团中国区副总经理。

著有小说《黑兄弟》、《一画卷山河》，惊悚幻想题材电影剧本《公主日记》。

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

书籍目录

引子 童趣 喜欢 初吻 感觉 上班 分手 迷情 情人 重逢 后记

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

章节摘录

那年底北京召开了十一届三中全会。

这在我的印象里非常深，因为爸爸说以后日子会越来越好了。

果然，两年后我们家买了第一台黑白电视。

我从那时起就特爱看电视，虽然没什么能看懂的，但是有人影能在一个方盒子里跑来跑去，觉得很神奇。

那时候，爸爸特别注意省电，不到天黑得看不到人时，很少开灯。

晚上要去厨房、厕所拿个东西什么的，我们都通过熟悉的地理位置，摸黑儿进去拿。

开电视更是固定点，两小时左右就关掉。

我没有开电视的权利，更没有播台的权利，所以一到那点儿，我就跑到电视机前，珍惜那短暂的幸福时光。

爸爸平时不发脾气，爱开玩笑，总逗我们乐；妈妈脾气暴躁爱嚷嚷，一骂起我来，隔几个单元的邻居都听得很清楚。

妈妈也总数落爸爸太老实，什么事也办不好，爸爸一般不跟她争，除非妈妈打我的时候，他才会跟妈妈吵几句。

所以我知道爸爸最疼我。

有一年五一，爸爸带我去紫竹院公园玩。

我看见有的小孩儿拿着一种竹制的蛇，一节一节的，随着手的晃动而动。

我吵嚷着要。

爸爸带我找了半天才找到卖蛇的地点。

五毛钱一条！

爸爸翻了半天衣兜，对我说：“咱们别买了，回家我给你做一个，比他的还像。”

我知道爸爸没钱，依依不舍地离开，提醒他：“你看见他的蛇有眼睛和舌头了吗？”

爸爸又回去仔细观察了半天。

回到家，爸爸就找了根竹竿，用菜刀削成一节一节的，再打磨圆滑，用锥子打孔，穿铁丝。

我看见爸爸每步动作都很费力，因为竹竿细而硬，尤其打孔安蛇眼睛时，他咬着牙咧着嘴，使足了劲。

终于一条小蛇完成了，我高兴地拿着它又蹦又跳。

爸爸的手上却留下好几个破口，但他仍旧笑得开心。

那条小蛇，我一直珍藏着，后来几次搬家，辗转腾移，我都及时挽救了它。

现在竹节有些褪色，眼睛也掉了一只，但还是那么精致亲切。

摸着它上面的铁丝，马上就能想起爸爸咬牙咧嘴的样子。

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

后记

手稿完成于2000年底，待2001年五一出版，正赶上老父去东北招生，途遇车祸，腿骨折，救治于大庆医院，飞赴看望。

一年心情不佳未动笔。

2002年专注于公司大项目制作，小说搁置，计划2003年五一出版，却又赶上非典，此书未出先遭多次挫折停滞。

记录二十多年的爱情故事，虽平淡无奇，写时却百感交集，历历在目，当时就决定不再写此题材，五年后的今天，此书仍未发表，感情又生波澜，不得不酝酿下部爱情小说，原来写作跟错误的爱情一样，明知痛苦却还那么执著。

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

编辑推荐

《七零八落之爱情其实很寂寞》由中国华侨出版社出版。

我们为别人的爱情感动，为自己的爱情叹息，翻过封存，我们的情感都有着动听的言语，温暖的怀抱，只是，为何越爱越寂寞？

如果一个人对你说，我们结婚吧，你能毫不犹豫的应承吗？

70后的情感记录，祭奠蒙昧的青春，尽在《七零八落之爱情其实很寂寞》！

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>