<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

图书基本信息

书名: <<七零八落之爱情其实很寂寞>>

13位ISBN编号:9787802227552

10位ISBN编号:7802227550

出版时间:2008-12

出版时间:中国华侨出版社

作者:张韩

页数:218

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

内容概要

如果说1976年的天崩地裂是张韩人生的第一个记忆,那么到2000年新年舞会的人声鼎沸,这25年是张韩的25年,也是那一代人的25年。

作为"七零年代生人"的痴长者,张韩同所有经历了时代剧变的人们一样,隐约记住了大地的开裂,些许领受了科学的春天,次第认识了电视机、录像机和肯德基,逐步习得了霹雳舞、流行乐和分镜头,趟过了经商潮、出国潮,饮下了果珍、可乐和洋酒,赏玩过乐队,学着送出玫瑰,体验广告的力量,在酒吧里铺陈派对……那一代人是被解放了的清教徒,换来的是扑在信仰的肩上哭泣,那一代人是解禁后的先行者,却守住伤痕不离不弃……。

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

作者简介

张韩,本名张军,1971年2月14日生,北京外国语大学毕业。 现任鼎盛集团中国区副总经理。 著有小说《黑兄弟》、《一画卷山河》,惊悚幻想题材电影剧本《公主日记》。

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

书籍目录

引子童趣喜欢初吻感觉上班分手迷情情人重逢后记

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

章节摘录

那年底北京召开了十一届三中全会。

这在我的印象里非常深,因为爸爸说以后日子会越来越好。

果然,两年后我们家买了第一台黑白电视。

我从那时起就特爱看电视,虽然没什么能看懂的,但是有人影能在一个方盒子里跑来跑去,觉得很是 神奇。

那时候,爸爸特别注意省电,不到天黑得看不到人时,很少开灯。

晚上要去厨房、厕所拿个东西什么的,我们都通过熟悉的地理位置,摸黑儿进去拿。

开电视更是固定点,两小时左右就关掉。

我没有开电视的权利,更没有播台的权利,所以一到那点儿,我就跑到电视机前,珍惜那短暂的幸福时光。

爸爸平时不发脾气,爱开玩笑,总逗我们乐;妈妈脾气暴躁爱嚷嚷,一骂起我来,隔几个单元的邻居都听得很清楚。

妈妈也总数落爸爸太老实,什么事也办不好,爸爸一般不跟她争,除非妈妈打我的时候,他才会跟妈妈吵几句。

所以我知道爸爸最疼我。

有一年五一,爸爸带我去紫竹院公园玩。

我看见有的小孩儿拿着一种竹制的蛇,一节一节的,随着手的晃动而动。

我吵嚷着要。

爸爸带我找了半天才找到卖蛇的地点。

五毛钱一条!

爸爸翻了半天衣兜,对我说:"咱们别买了,回家我给你做一个,比他的还像。

"我知道爸爸没钱,依依不舍地离开,提醒他:"你看见他的蛇有眼睛和舌头了吗?

" 爸爸又回去仔细观察了半天。

回到家,爸爸就找了~根竹竿,用菜刀削成一节一节的,再打磨圆滑,用锥子打孔,穿铁丝。

我看见爸爸每步动作都很费力,因为竹竿细而硬,尤其打孔安蛇眼睛时,他咬着牙咧着嘴,使足了劲

终于一条小蛇完成了,我高兴地拿着它又蹦又跳。

爸爸的手上却留下好几个破口,但他仍旧笑得开心。

那条小蛇,我-直珍藏着,后来几次搬家,辗转腾移,我都及时挽救了它。

现在竹节有些褪色,眼睛也掉了一只,但还是那么精致亲切。

摸着它上面的铁丝,马上就能想起爸爸咬牙咧嘴的样子。

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

后记

手稿完成于2000年底,待2001年五一出版,正赶上老父去东北招生,途遇车祸,腿骨折,救治于大庆 医院,飞赴看望。

一年心情不佳未动笔。

2002年专注于公司大项目制作,小说搁置,计划2003年五一出版,却又赶上菲典,此书未出先遭多次挫折停滞。

记录二十多年的爱情故事,虽平淡无奇,写时却百感交集,历历在目,当时就决定不再写此题材,五年后的今天,此书仍未发表,感情又生波澜,不得不酝酿下部爱情小说,原来写作跟错误的爱情一样 ,明知痛苦却还那么执著。

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

编辑推荐

《七零八落之爱情其实很寂寞》由中国华侨出版社出版。

我们为别人的爱情感动,为自己的爱情叹息,翻过封存,我们的情感都有着动听的言语,温暖的怀抱 ,只是,为何越爱越寂寞?

如果一个人对你说,我们结婚吧,你能毫不犹豫的应承吗?

70后的情感记录,祭奠蒙昧的青春,尽在《七零八落之爱情其实很寂寞》!

<<七零八落之爱情其实很寂寞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com