

<<争议，必须细看的历史>>

图书基本信息

书名：<<争议，必须细看的历史>>

13位ISBN编号：9787802234505

10位ISBN编号：7802234506

出版时间：2009-1

出版时间：中国三峡出版社

作者：刘子仲

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<争议，必须细看的历史>>

前言

回望历史长河，就像欣赏一幅幅徐徐展开的历史画卷，犹如追忆流水般逝去的往昔岁月。在这条历史长卷中，涌现出无数的才子佳人、英雄将相。这些拒绝平庸的人，用自己的激情与梦想谱写了一个个荡气回肠的故事，在风云变幻的时代里留下了自己的生命符号，给后人留下一幕幕精彩纷呈的记忆瞬间。

然而千百年的历史沉淀留给我们的不仅仅是这些精彩纷呈的回忆，也往往承载了档案记载与口耳相传的纷繁交错，承载了正史与野史的冲突，承载了史学家们各有千秋的评价。纵观历史上的风云人物，有枭雄也有英雄，有流芳百世者也有遗臭万年之人。其中更不乏褒贬不一的情况，虽然逝者尸骨已寒，但后人对其评价却毁誉参半。

到底谁才是真正的君子？

谁才是真正的英雄？

在中国的历史上，有很多这样有争议的事件和人物，而正是这些“争议”左右了历史的进程。当我们在历史迷雾中试图寻找真相，并嘲笑或叹息掩盖真相的人时，我们是否也正在加入模糊历史的工程中？

历史真是玄妙的东西，它就像冰山，那隐藏在海中的十分之九才是她真正伟大的部分。历史的魅力不仅在于传承和铭记，更在于解读：解读中国传统社会的政治与人性之间的冲突和渗透；解读社会变革给人们带来的命运沉浮；解读风平浪静的表象下隐秘涌动的暗流；解读必然与偶然中翻云覆雨的宿命悲剧；于是，在是非非的解读与争议中细看历史，我们看到了隐藏在表象背后的真实；每一次争议，都让我们看到了事件背后的诡异曲折；每一次争议，都让我们看到了那些强加给他们的人生的虚幻的光环或阴影；每一次争议，都让我们看到了他们身上的睿智或愚钝。

本书精选了数十位在历史上有争议的人物，将这些人的历史与故事置于巨幅的时空背景之下，从具体的事实切入，去演绎他们的传奇人生，重新审视这些历史现象，在争议中细看历史，力图剖析历史空白处那些不为人知的深层真相，引领读者去反思中国封建文明给中国历史、给国人，乃至当下的社会带来的影响。

让我们随着作者一起行走在历史的空白处，去体会国家荣辱、去感受世态民生、去探寻自我的觉醒。

故事纵有不同版本，人物也纵有百般脸谱，然而这些鲜活的故事和生命将促使我们反省历史、反省社会、反省人生、反省自己，于是趣味之中就有了智慧。

阅读本书，你将会在思考历史的同时，对历史及人性有一个全新的理性的认识和理解。

争议，是历史的进步；争议，是通向真理的象征。

争议，并不意味着负面，争议会带动整个历史的发展。

历史总是让人惦记，历史也从来没有走远。

没有争议，历史将是一潭死水。

站在更高层次上看历史，历史永远有其可探索性。

<<争议，必须细看的历史>>

内容概要

《争议必须细看的历史》精选了数十位在历史上有争议的人物，将这些人的历史与故事置于巨幅的时空背景之下，从具体的事实切入，去演绎他们的传奇人生，重新审视这些历史现象，在争议中细看历史，力图剖析历史空白处那些不为人知的深层真相，引领读者去反思中国封建文明给中国历史、给国人，乃至当下的社会带来的影响。

<<争议，必须细看的历史>>

书籍目录

第一章 是踏血的权谋，还是治世的征程？

1. 秦始皇是赏罚分明，还是残暴治国？
2. 是是非非的汉武帝
3. 李世民是贤明之帝吗？
4. 朱元璋——圣贤和魔鬼结合的皇帝
5. 朱棣是残忍嗜杀的暴君，还是功勋卓著的明君？
6. 崇祯帝亡国自缢，是无能之君？
7. 成吉思汗——世界古代战争史上最耀眼的明星
8. 皇太极是胸怀韬略的“夺位之帝”？
9. 雍正 是凶残暴虐之君，还是勤政改革之帝？

第二章 被骂千年，我得罪了谁？

1. 王莽是小人，还是锐意进取的改革者？
2. 真实的刘邦——还无赖一个清白
3. 冉闵是杀人魔王还是民族英雄？
4. 曹操是治世之能臣，还是乱世之奸雄？
5. 周瑜——游离在三国历史中的冤魂
6. 司马懿究竟是怎样一个人物呢？
7. 和坤，真是一个一无是处的大贪官吗？

第三章 黑即是白，白即是黑。

1. 李陵——让人既痛恨又同情的将军
2. 华容道释曹，得大义还是失大节？
3. 冯道是奸臣，还是治世能臣？
4. 吕布是见利忘义，反复无常的小人吗？
5. 张献忠——七杀碑背后的争议
6. 海瑞既被人尊重，也被人遗弃
7. 洪承畴是不是汉奸？

第四章 谁是君子英雄？

谁又是小人？

1. 项羽——莫以成败论英雄
2. “战神”吴起是英雄，还是道德败坏的小人？
3. 李斯，做了仓鼠又如何？
4. 姜维——悲剧英雄，细说功过
5. 王安石——熙宁变法，争议不休
6. 多尔衮——不是皇帝的皇帝
7. 成也康有为，败也康有为

第五章 千古荣名，历史的“荣耀圈套”。

1. 剥下圣人的“华衣”
2. 刘备——伪君子，真小人也
3. 诸葛亮——一个虚伪的人
4. 春申君何来君子之称？
5. 袁崇焕——难称民族英雄
6. 左宗棠是爱国名将吗？
7. 钱谦益——“水太凉了！”

第六章 红颜多祸水，还是红颜多薄命？

1. 妲己误国，殷纣亡国？
 2. 烽火戏诸侯，是褒姒之错？
 3. 西施亡吴，不足为据
 4. 姐妹妖魅，成帝昏庸。
 5. 三国第一奇女子貂蝉
 6. 杨玉环是亡国祸水？
 7. 吕雉——中国封建史上第一个掌权的女人
- #### 第七章 “政治女性”——才华VS欲望
1. 还原一个真实的赛金花
 2. 冯太后——伴“神光”降世的
 3. 武则天是争权夺利的刽子手，还是治世明君？
 4. 上官婉儿是淫婢“罪魁”，还是才女丞相？
 5. 太平公主是政治场上的罪魁，还是受害者？
 6. 孝庄下嫁出于何种原因？

<<争议，必须细看的历史>>

章节摘录

1. 秦始皇是赏罚分明，还是残暴治国？

自古以来，人们对秦始皇的评价就褒贬不一，争议不休。

有人认为秦始皇是中国历史上的第一任皇帝，是他把中国给统一起来的，在中国历史进程中有着不可磨灭的功绩。

他不但在政治上统一了中国，而且还统一了中国的文字和各种制度，有些制度后来一直沿用下来，如度量衡。

中国历史上的封建君主还没有第二个超过他的。

也有人说他施行残暴统治，大量征发劳役，大建宫室园林和陵墓，坑杀儒生，烧毁书籍，他的统治是历史上少见的残暴统治，因此秦朝很快又被人民推翻，成为短命王朝。

细看历史探争议 秦始皇（公元前259年～公元前210年），姓嬴，名政。

秦庄襄王之子，出生于赵国，所以又叫赵政。

13岁即王位，22岁在故都雍城正式登基“亲理朝政”。

自公元前230年至公元前221年，先后灭韩、赵、魏、楚、燕、齐六国，直至他39岁时完成了统一全国的大业，建立秦朝，称皇帝。

他是首位完成统一中国的统治者，也是皇帝尊号和中国皇帝制度的创立者。

他使中国进入了多民族中央集权帝制时代，使中国第一次完成了政治上的统一，形成了“车同轨，书同文”的局面，为其后各朝代谋求统一奠定了基础。

然而，自古以来秦始皇却是一个备受争议的人物。

有人盛赞他为“千古一帝”。

“秦主扫六合，虎视何雄哉！”

”便是对他在历史上所起作用的肯定，他是一位名副其实的伟大历史人物。

也有一些人咒骂秦始皇“怀贪鄙之心，行自奋之智”，“以暴虐为天下始”，“始皇暴虐，至子而亡”等等，指斥秦始皇统治的残酷，说他是一个不折不扣的暴君。

可就是这样一个暴君，却一直被全世界的史学家研究评论，并认为他是中国历史上第一位能名震世界的历史人物。

焚书坑儒 公元前221年，秦王嬴政经过多年的苦心征战，以其雄才大略，终于结束了整个华夏大地上的频繁战乱和惨重杀戮，也结束了长达七八百年之久的分裂状态，建立了中国历史上第一个一统天下的封建帝国——秦王朝。

为了使他的帝国能很好地延续下去，秦始皇从帝制建立、制度统一、舆论控制、军事措施等几个方面来巩固秦的天下，其中的焚书坑儒就是他在舆论控制方面最突出的一个例子。

在秦王朝建立后的几年里，那些代表着旧王国贵族和商人们利益的儒生，迫于秦王朝灭六国一统天下的威严，不敢有放肆的举动，只能把对秦始皇的不满压在心中。

但是随着时间推移，这些旧王国势力便蠢蠢欲动，在街头巷尾议论起秦王朝的种种不是，借古讽今。

特别是那些反动儒生，伪造虚言、惑乱百姓，攻击着新的政权，在思想界、舆论界造成极大的混乱。当秦始皇注意到了这个问题后，为了遏止这些人的思想，他接受了李斯的建议。

公元前213年，新旧势力的代表在咸阳宫的一次宴会中发生了碰撞，群臣放开思想，各抒己见，并说：事不师古而能长久者，非所闻也。

这时，李斯对新政权的反对派言论进行了有力的驳斥：五帝不相复，三代不相袭，治国方法各不相同。

如今天下已定，法令一。

统，百姓们努力在搞生产，恢复经济，你们这些儒生不好好念书学习法令，为国效力，反而“不思今而学古，以非当世”，“入则心非，出则巷议，夸主以为名，异取以为高，率群下以造谤”。

这次争论为“焚书坑儒”提供了契机，除了《秦史》、农业、卜筮和医药书籍外，秦始皇下令将所有史书一律烧毁，全国百姓和士人私自收藏的经书和诸子百家的典籍，也全部由官府统一烧毁。

秦始皇的这一做法引起了很多儒生和方士（以求神仙、炼仙丹为业的人）的不满。

<<争议，必须细看的历史>>

由于矛盾进一步激化，使他们更疯狂地继续大造舆论，谩骂攻击秦始皇。

有两个方士叫卢生、侯生，在背后议论秦始皇的过失。

秦始皇得知，派人去抓捕他们，而这两个方士早已逃之夭夭了。

秦始皇大为恼火，先后逮捕了四百六十多个儒生，将他们全部坑杀于咸阳，其余犯禁的儒生也被流放边境。

从此，“焚书坑儒”便成了秦始皇残酷暴戾的证据，以至于现在很多人一说到这一历史事件，仍然耿耿于怀，愤愤不平。

因为以我们现在的目光看，毫无疑问会认为焚书坑儒是野蛮的、残酷的，是对中华文化的一次严重摧残。

不可否认，秦始皇焚书坑儒的手段过于偏激，对当时的儒生们太过残酷，但焚书坑儒的实质其实是统一思想的运动，对于当时稳定政权、巩固国家的统一、消除人们的割据意识，起到了非常积极的作用。

。

<<争议，必须细看的历史>>

编辑推荐

谁是君子？

谁是小人？

谁有功？

谁有过？

功过是非谁能定？

历史上诸如此类的争议，不胜枚举，视角不同，则舍取和评价迥异，然而没有争议者鲜能青史留名。历史最迷人的地方就是因为充满争议，它能不断地吸引着人们去探索一个个被后世掩盖的真相，也能让我们从中悟出历史留给我们的启示。

<<争议，必须细看的历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>