

<<基因的秘密>>

图书基本信息

## <<基因的秘密>>

### 内容概要

这是一本书中书，讲述了一个艺术家的荒诞故事，描绘了一幅生动的垂死肖像。

当遗传学家阿尔贝·齐默尔曼在渥太华学术会议上阐述他的最新发现时，受到震动的不仅仅是科技界，而是整个文化产业。

因为齐默尔曼证实，经过多年的研究，他确认了艺术家基因。

他声称此后可告知任何人他是否生来就是音乐家、画家、作家。

整个艺术界惶惶不安。

每个艺术家，或是自称的艺术家都不得不去做齐默尔曼检测，以便证明自己的遗传素质。

尤其是在文学界，这一变化是毁灭性的。

只有“得到确认”的作家才能发表作品，而其他被科学所抛弃的作家则成了被排斥的人。

出版商以及文学评论家都失业了。

但抵制行动也在组织中。

在此之前的成功作家詹姆斯·莱特便选择加入了那些拒绝接受齐默尔曼检测者组成的团体“无名艺术家协会”。

尼科斯·帕纳约托普洛斯在这部有趣而感人的书中向我们推荐的正是这位作家以极具传奇色彩的临终告白形式所叙述的故事，其中掺杂着对我们这个社会科学的作用的思考，以及对一部作品的艺术价值的定义的思考。

## <<基因的秘密>>

### 作者简介

尼科斯·帕纳约托普洛斯，1963年生，曾是工程师，现为电影艺术家和小说家，生活、工作在雅典。

《基因的秘密》是他的第二部小说。

他的书在雅典受到热烈的欢迎，随后译成德文，也获得了广泛的赞誉。

译者简介：刘华，首都师范大学外国语学院法语副教授。

曾翻译出版了100多万字的法国文学作品。

参与翻译的重点项目有：《雨果文集》（获国家图书奖提名奖）、《加缪全集》（获国家图书奖提名奖）、《圣爱克絮佩里精选集》等。

李华，北京外国语大学文学硕士，法国巴黎政治学院国际事务专业硕士。

曾翻译过多部作品。

## &lt;&lt;基因的秘密&gt;&gt;

## 章节摘录

一个垂死艺术家之肖像 1 他那同谋者的微笑不可思议地使我感到不快。在我气息奄奄之时，每当他进入我的病房，每当他靠近我的病床，每当他俯身看着我，带着明显的虚伪的关心之时，我都得忍受着他以微笑所扮的鬼脸——此外，他并不同情我。“别忘了这正是您所要的……”，他额头上的皱纹这样告诉我，而他嘴角的皱纹则大度地表示：“当然，人们总是可以改变事物的进程……” 但这不是真的。多么令人羞愧。多么粗暴无礼的谎言！什么都不能，我什么都不能改变。现在为时已晚；已晚到我做的蠢事——我希望是在人世间的最后一件——似乎完全失去了意义。一时的脆弱，一次慌神儿，当担架在铺着地砖的大厅里摇晃着我时，我便得听他摆布了。我几乎立即意识到了我的错误。甚至我的请求还未说完，我就已经希望能够一口吞下我刚刚说出的话了。他以令我感动的热情跑在担架旁边，转身吃惊地望着我，什么也没说。此时，这不是要优先考虑的事。随后的日子里也一样。

<<基因的秘密>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>