第一图书网, tushu007.com

<<绘画中的食物>>

图书基本信息

书名：<<绘画中的食物>>

13位ISBN编号：9787802253032

10位ISBN编号：7802253039

出版时间：2007-7

出版时间：新星出版

作者：本迪纳

译者：谭清

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<绘画中的食物>>

内容概要

《绘画中的食物》的确向我们展示了一场视觉的盛宴。
它分析精准，评论深刻，插图更令人垂涎欲滴。
和众多艺术史学家不同的是，该书作者不是拘泥于挖掘作品的象征意义，而是敏锐地捕捉这些作品所反映的人们在饮食、烹饪等方面的变化。
读后不但能大饱眼福，更能发人深省。

——《独立报》
“这不是一本传统意义上的艺术史研究，作家本迪纳的风格恰恰是今天的学生和博物馆迷们最喜欢的：它构思新颖，结构独具匠心，不仅很好地展现了当今艺术界的新潮流，而且深刻分析了绘画作品中与食物有关的主题的发展脉络。
读后令人耳目一新，欲罢不能……本迪纳带领读者们在文艺复兴时期以来有关食物的艺术作品的大海中遨游。
他既让读者受益匪浅，也给艺术史界留下了宝贵财富。

——《美食家》
本书对文艺复兴早期以来欧洲及美国作品中的食物题材进行了深入研究，作者肯尼思·本迪纳将食物画看成自成一体的艺术流派，记叙了它独特的发展过程。
他重新审视了一些著名艺术作品，其中既有勃鲁盖尔、伦勃朗、夏尔丹、马奈、沃霍尔等大家手笔，也有一些名气不大的画家的作品。
《绘画中的食物》突出了十六世纪出现食物画的重要意义，进一步强调了十七世纪荷兰作品在食物画发展过程中的地位。

本书以全新的视角审视了数百年来绘画作品中的食物以及进餐的意义。
作品研究范围广泛，涉及静物食品、催情春药、狩猎场景、盛水容器、店铺市场、宠物、餐厅、进餐者等等。
作者阐释了超现实主义作品中暗示性的纯象征食物画、寓言中的食物的特殊含义以及这些作品反映出来的文艺复兴的乐观主义精神和人本主义精神，突出了人们的富足和成就感。

作者独具匠心，把进餐和艺术这两件人生乐事结合起来，向读者展示了一场不可不看的视觉盛宴。
你想了解食物及进餐的发展历史吗？
你想知道勃鲁盖尔画笔下的农民吃的是什么吗？
你想知道夏尔丹为什么用橘子花装饰布里欧奇面包吗？
阅读《绘画中的食物》吧，它会告诉你答案，给你带来一方崭新的艺术天地。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：(美国)本迪纳 译者：谭清

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引言 Introduction市场 The Market做饭 Preparing the Meal进餐 Meals装饰与象征食物画 Decorative and Symbolic Food索引 Index

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com