

<<狂狷上不了天堂>>

图书基本信息

书名：<<狂狷上不了天堂>>

13位ISBN编号：9787802255821

10位ISBN编号：7802255821

出版时间：2009-01

出版时间：新星

作者：草玄

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<狂狷上不了天堂>>

内容概要

七个独立成章、个性鲜明的历史人物和现实世界纠缠不清的瓜葛：钱塘江畔的青楼女子，爱上了势可倾国的相国公子，无奈欢情如流水，面对阮郎似锦前程，痴情女子苏小小，香魂一缕葬逝于西泠湖边，现实里的作家“我”，则与妓女苏大大各取所需，分别出卖着灵魂和肉体；一千二百四十年前的某个深夜，穿越时空的“我”，见证了潦倒落泊的诗圣李白的骑鲸仙去，及历史缝隙里那些不为人知的秘密；恃才傲物的风流解元唐伯虎，以肉换肉的传奇妓女素素，微服私访寻梦的皇帝朱寿，权势物欲与清心寡欲对峙，所谓的繁华富贵不过是过眼烟云；人格卑微、性别特征模糊的阉人魏忠贤，艰难打拼，终于成为权势倾国的“九千岁”，却遭弹劾，流放途中畏罪自杀，现代版“魏四”，有着对情欲权利的欲望，从穷苦孩子到省城官员，最后却纠葛孽债，陨命情殇；混迹倡优、痴迷杂剧的王实甫写成传世之作《西厢记》，而穿梭于现实与虚拟网络的现代王实甫，则一次次体味着欲火焚身的滋味；曹植之死背后错综复杂的隐情，与扑朔迷离的现代侦探故事相互交织；放浪形骸的“竹林七贤”之阮籍，则与黑白颠倒文革期间，命运多歧的教书匠“我”，有着相似的人生轨迹。在这一组组跨越时空的对话里，原始的本我人格与传统的道德体系对峙，恣肆的生命在困囿和激流中消亡，社会污浊中隐伏着人性的大合理，即以牺牲弱势的代价，换取权势者的安枕。

<<狂狷上不了天堂>>

作者简介

草玄，本名何闯。

早年辍学，潜心研究历史，醉心探讨红学，痴心创作小说。

十年来陆续在各大报纸、杂志发表数数篇文学作品，出版长篇小说《神魔蚩尤》，在北京《竞报》开设“红学”评论专栏“红楼碎步”，另著有历史随笔集《枯草羁旅》。

代表作，可能是现在看的这本。

作者现在却仍然是一名烧锅炉的普通工人，每天安分地工作着。

<<狂狷上不了天堂>>

书籍目录

愤青的牌坊王者的梦游最清醒的酒狂我非李白不完美的诱惑博学的屠夫阉人的不纯洁理想

<<狂狷上不了天堂>>

章节摘录

深夜，敲门声潜入我的梦中，将深陷梦境中的我拉了出来，我机械地从床上起来，将门打开，一张黑旋风李逵般的脸猛地闯入了我蒙眬的双眼，我的神志顿时惊醒。

那人未等我说话，劈头就问：“喂！你好了没有？”

刚惊醒的我，再次进入茫然，像个二傻子一般目瞪口呆地看着他。

我的门并未完全打开，但是那人的头却很自然地挤了进来，环视了一下我的房间后，马上又缩了回去，灵活得像只乌龟。

未等我再次从茫然中走出，那人说了句：“靠！走错门了。”

说完，便消失了。

突然的离去正如突然的来，仿佛在演绎《再别康桥》的另一个版本。

我愣了一下后，擦了擦眼角的眼屎，学那人一样将头探出门外，只见那人走进了隔壁苏大大家。再次一愣后，想起他开始劈头问的那句话，顿时感到哭笑不得。

当我将门关上，继续躺在床上，却再也无法进入梦乡。

不久，隔壁传来夸张的呻吟声。

我只有郁闷地看着天花板，谁知天花板上也有对苍蝇在交媾。

我愤懑地骂了一句，抓起一包烟，光着膀子便出了门，蹲在门前的院子里燃烧着一根接一根的香烟。

过了一会儿，那黑旋风一般的人出来了，出来时，他看到了我，诡异地对我笑了笑，然后软着腿消失在夏夜的凉风中。

我无奈地摇摇头，将手头的烟熄灭，正打算回房间，只见又一个猥琐的男人走进了苏大大的房间。

一包烟抽完了，我借着夏夜凉风的安慰，一连构思好了几篇打算投寄给那些无聊报纸杂志的文章，估计能卖个几百元钱。

我是靠写作为生的自由撰稿人，以前在一个国企中的宣传部门做宣传员，大部分时间都在写着那些与自己内心无关的东西。

这是我刚开始爱上写作时所没有预料到的，那时感觉写作就意味着自由，是从世俗中突围出来，进入另一个空间的遨游。

在做宣传员时也认为成为自由撰稿人也意味着自由，可以脱离那种被圈定思维的写作方式。

现在感觉之前的突围都是徒劳，之后不知道是否还会做任何形式的突围，但是一切或许仍旧是徒劳。

那包烟抽完后，几篇文章也构思完了，夜也很深了，苏大大的门前不再有男人进出或徘徊。

我看了地上那堆与泥土交媾在一起的烟头一眼，便埋头向自己房间走去。

在手推开门的一刹那，我意识到自己推的不是自己的门，因为我的门在我出来时锁上了。

我没有抬头，我知道自己推的是谁的门，我也渐渐意识到自己为什么会莫名其妙地推这个门。

当我完全意识到这一点，我的身体已经进去，同时也马上后悔，打算退出来。

但是房间的女主人说话了：“我累了，今天不做生意了，请你出去关上门，谢谢！”

我的脸涨得通红，抬头偷偷看了她一眼，只见她像那天喝醉酒一样瘫在床上，身上盖着薄薄的毯子，雪白的胳膊和腿裸露在外面。

我的心一阵狂跳，正打算出去，她睁开了眼，惊讶地说：“原来是你！”

有什么事情吗？

我羞愧得感觉狂跳的心已突然停止，结巴地说，“我刚写完东西，睡不着，出来走走，看到你的门开着，灯亮着，就进来看看。”

没有事情，我就走。

她说：“哦！”

我虽然累了，但不知道为什么，也睡不着，我们要不聊聊天吧！”

说完，继续闭上了眼睛。

<<狂狷上不了天堂>>

似乎我不是一个男人，而是她的一个姐妹。

我应了一声，还不经意地将门关了。

门关闭时的声响似乎就在我体内响起，将我原本似乎停止的心震得又开始狂跳。

关门的声音实际虽然微小，但似乎也将她震醒了，猛地睁开了眼，抓着毯子说：“唉呀！我……”

我看着她裸露在外面的部分，竟然顺着她的话，卑鄙地进一步联想。

幸好我的理智及时出现，将这联想打压下去。

她的脸红了，我想，她接客时，脸一定不会红的。

我们僵持了片刻，她先说话了，她说：“你知道我为什么喜欢和你来往的真正原因吗？”

我说：“不是说因为我看你的眼神吗？”

她说：“是因为那天我喝醉了，你将我扶回房间，竟然没有轻薄我一下。”

听了她这话，我为我刚才的念头感到羞愧。

但是她接着却又说：“其实从那时起，我就喜欢上你了。”

我惊讶地看着她，她的脸更加红了，毯子下两块凸起的部分也在起伏着。

我再也忍不住扑了过去。

她竟然没有呻吟一下，我爬在她性感的裸体上做了许久的活塞运动竟然也没有半点快感。

良久，我再也忍不住，于是停下来，将脸伏在她胸前，痛哭起来。

她像抚摩孩子一样抚摩着我的头发，也流下了眼泪。

我呜咽着说：“其实我们是同行，不同的是，你出卖的是肉体，我出卖的是灵魂。”

七 翌日清晨，阮郁从梦中惊醒，他梦见父亲手持上朝的奏折将他痛打了一顿。

醒来发现只是一个梦，长吁了一口气。

但发现自己睡在一个陌生的地方，又是一惊，随之又想起昨晚的事情，立即感到自己身上还有淡淡的余香。

他抬头观看四周，感觉此房幽雅别致，倍感温馨。

当他看到昨晚记忆中那个迎湖而开的圆窗后，发现上面题了“镜阁”两字，两旁对联写道：闭阁藏新月，开窗放野云。字迹和在昨日水轩中的题诗一模一样。

窗外是一走廊，昨晚那白衣女子在走廊中背对着他，眺望着西湖的晨景。

阮郁知道这一定是苏小小，于是努力搜寻了一下记忆，才意识到，自己虽然与她已经有了肌肤之亲，但并未见到她的全貌，不觉有些荒诞。

但回忆昨晚，阮郁又感到无比的甜蜜。

另外他事前也没有想到这个钱塘的名妓，竟然还是璞玉未雕的处女。

想到这些，阮郁马上悄悄站起来，轻轻走向苏小小，但刚踏上走廊，苏小小便觉察，头也没有回地道：“你醒了？”

阮郁停住了脚步，应了一声，然后柔情地看着苏小小的背影，也不再走过去。

苏小小也不转身，也不言语。

过了片刻，苏小小终于忍不住转过身来，莞尔一笑，问道：“为何呆呆地看我？”

阮郁终于看到了她的全貌，只见她不施脂粉，素颜纯美，娇美的笑容在冰雕玉琢般的脸上犹如雪山上绽放雪莲。

阮郁忍不住走过去，轻柔地将她拥在怀中。

<<狂狷上不了天堂>>

媒体关注与评论

狂者难能，狷者可贵，书中这七个人根本不在乎上天堂还是下地狱，他们在乎的是“适意”，说白了就是活得爽不爽。

——十年砍柴推荐 草玄从历史借了一个美丽的壳，用它生了一枚七彩的蛋。

——“历史写作狂人”赫连勃勃大王强力推荐 你有多久没有静下心来，认真地阅读一本好书了？

如果你对历史故事感兴趣，来吧，这本书给了你足够的理由开始一次全新并且充实的阅读体验。

——网友 洪图阿拉 一段时间以来，我觉得以小说的形式探讨理想（特别是古人的理想）过于奢求了，草玄的文字，再一次让我眼前一亮。

——扶风

<<狂狷上不了天堂>>

编辑推荐

他们是历史的六个半注脚，他们都有着不完美的结局，但他们却是真正的无冕之王。错过了他们，你也许将继续不知道自己的理想有多么的奢侈。

本书讲述的是历史七狂人的曲折命运。

本书由七篇风格相似、故事独立的小说组成，每篇小说都有一个插图。

作者草玄以深刻、独特的目光，谦卑、仁慈的姿态，细致、密实的考证，幽默、戏谑的文字，记录下历史的瞬间来自生命本性的压抑、彷徨、哀伤、绝望，并由对人类苦难的悲悯与拷问，转化为对超越人性自身罪恶和救赎的快感，从而进入到更具普泛意义的人性价值疆域，表现出一个文学者应有的人性终极关怀。

史上最牛狂人的曲折命运，六个半爷们的奢侈理想。

<<狂狷上不了天堂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>