

<<死亡概率2/2>>

图书基本信息

书名：<<死亡概率2/2>>

13位ISBN编号：9787802257054

10位ISBN编号：7802257050

出版时间：2009年7月

出版时间：新星出版社

作者：（日）岛田庄司

页数：152

字数：125000

译者：赵建勋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<死亡概率2/2>>

内容概要

日本著名棒球运动员的孩子遭到绑架，赎金高达一千万！

吉敷竹史绞尽脑汁与绑匪周旋，却被对手从一个电话亭引向到另一个电话亭…… 绑匪为何迟迟不出现？

难道在高额赎金的背后，还隐藏着更大的阴谋？

<<死亡概率2/2>>

作者简介

岛田庄司，日本推理小说之神，新本格派导师，当代最伟大的推理小说作家之一。

1948年10月12日出生，自幼酷爱音乐和美术。

1980年以一部《占星术杀人魔法》出道，为日本乃至全世界推理文学的发展打开了一条全新的道路。之后陆续发表《斜屋犯罪》、《异邦骑士》、《奇想，天动》、《北方夕鹤2/3杀人事件》等作品，均为场景宏大、诡计离奇的不朽之作。

笔下塑造的御手洗洁和吉敷竹史两大神探个性鲜明，已成为无人不知的经典形象。

日本很多作家以岛田庄司为偶像，创作了大量“岛田风格”的推理作品。

由此开创了“新本格派”推理，成为当今世界推理舞台最重要的一支力量。

<<死亡概率2/2>>

书籍目录

第一章 两个故事第二章 两个人的死终章 两个赌博

<<死亡概率2/2>>

章节摘录

第一章 两个故事吉敷竹史拼命地跑着，顺着樱田大街往北，向警视厅方向拼命地跑着。他像抱着一个橄榄球似的抱着一个黑色的皮包，皮包里装着一千万日元。刚过晚上九点，大街上行人还不少。他不想让任何人察觉他是抱着一千万日元在街上奔跑。跑到芝琴平町，沿着外堀大街右拐，右侧有一个卖香烟的小商店，商店旁边有一部红色公用电话，电话铃正急促地响着。他狂奔过去，一把抄起听筒。由于跑得上气不接下气，想说话却什么都没说出来。“ 到啦？” 刑警先生。“ 一个沙哑的声音从听筒里传出来。从声音判断不出对方有多大岁数。十几岁当然是不可能的，但肯定不超过五十岁。” “ 到了！” “ 吉敷竹史总算说出了两个字。他怒火冲天，怒火冲天加上疲惫不堪，他不想多说话。” “ 你肯定知道，你那里是外堀大街，朝着新桥方向一直跑下去，就能到达内幸町十字路口。” “ 沙哑的声音好像带着点儿关西口音。吉敷竹史默默地听着。那个十字路口距离警视厅不到一公里，用不着对方如此详细指点他也知道。” “ 你到了内幸町十字路口往左拐，奔日比谷公园，沿着日比谷公园外侧继续往前……” “ 什么？还要让我跑吗？” “ 少废话！” “ 那孩子死了你无所谓是吗？” “ 吉敷竹史沉默了。” “ 左侧，是地铁日比谷站的入口，进去以后下了楼梯，有个红色公用电话。现在是九点零六分，整整五分钟以后，也就是九点十一分，那个电话铃就会响，只响五下，过了五下想接你也接不着了。听明白了？” “ 快跑吧！” “ 电话被对方挂断了。吉敷竹史紧咬着嘴唇狂奔起来。与此同时，外堀大街对面停着的一辆白色本田小轿车也开动起来。这是吉敷竹史用眼角的余光看到的。他依然将黑色的皮包紧紧地抱在怀里。大街上突然没有车了。吉敷竹史跑上了马路。白色本田立刻减速，并且为了防止后面来车而停在了靠中线处。吉敷竹史瞥了一眼坐在副驾驶座上的搭档小谷，觉得自己好像在参加一场橄榄球比赛。打橄榄球的时候，同伴总是这样保护抱球奔跑的队员。朝着新桥那个方向，吉敷竹史没命地奔跑着。虽然已经九月了，可是还热得很。额头上的汗珠滚落下来，掉在马路上。从一家水果店前跑过去的时候，他听见水果店屋檐下的收音机里传出棒球比赛现场直播解说员的声音和观众的欢呼声。

<<死亡概率2/2>>

那一定是巨人队和阪神队在比赛。

巨人队主力投手川口的第七个孩子，于九月九日，也就是昨天，被绑架了。

绑匪给川口家打电话，让他们准备好赎金一千万日元，装进皮包里，于次日晚上九点在港区芝西久保樱川町的田中居民公寓前等候指示，并且跟其他绑匪一样威胁说，不许报警，否则孩子性命难保。

接到绑匪电话以后，川口夫妇犹豫再三，还是报了警。

于是，吉敷跟搭档小谷以及警视厅一科的同事开着那辆白色本田赶到附近把车停好，由吉敷抱着那个装有一千万日元的皮包来到了田中居民公寓前。

田中居民公寓入口处有一部红色公用电话，吉敷刚来就注意到了。

晚上九点零一分，红色公用电话的铃声响起，公寓的门卫满脸疑惑探出头来打算接听。

是否应该制止门卫，吉敷一时没拿定主意，因为他并未提前告诉门卫自己是来这里执行任务的刑警。

就在他犹豫不决的时候，门卫接了电话。

门卫应对了几句之后，还是满脸疑惑地把听筒递给吉敷。

吉敷默默地接过电话。

“刑警先生吧？”

”电话里的声音有些沙哑，是一种很有特点的声音。

吉敷倒吸了一口凉气，但依然保持冷静，没有立刻答话。

在这种情况下，绑匪总要使用这种诈人的手段，越是在这种时候越不能表现出自己是个经验丰富的刑警。

自己现在的身份是一个普通市民，是代替那个离不开棒球场的川口前来送赎金的，应该用一种紧张甚至害怕的声音说话。

“我不是刑警。”

”吉敷说。

谁知对方根本就不吃这一套。

电话里传来低沉的、阴险的笑声：“行啦行啦，刑警先生，不要演戏啦！”

我早就知道你是个刑警啦！”

”吉敷一时不知道说什么好，下意识地做好了准备格斗的姿势。

“你是个刑警，应该相信自己的体力吧？”

那我就考验一下你！”

你们这些当刑警的不是每天都伸胳膊踢腿地锻炼吗？”

我现在就考考你练得怎么样。”

你是代替那个职业棒球运动员过来的，所以也请你当一回运动员吧！”

你背朝那座公寓，右侧应该是樱田大街，你现在就朝警视厅那个方向跑，跑到虎之门，也就是跟外堀大街交叉的那个十字路口，在那里往右拐，拐过去以后马上就能看见一个卖香烟的小商店，那个小商店旁边有部红色公用电话。

限你五分钟之内跑到那里，我在那个电话里给你下达第二个指令。

记住，电话只响五响，五响以内必须接电话，否则我就把孩子杀了！”

好了，快跑吧！”

”咔嚓一声，电话被对方挂断了，吉敷连一个字都没来得及说。

他手握听筒愣了一下，撒腿就跑。

吉敷往左拐过内幸町那个十字路口以后，气喘不上来，胸口发闷，痛苦至极。

他想起了警察学校时代的橄榄球集训。

白色本田紧靠着便道缓缓前行。

一股不安的情绪从吉敷心里涌上来。

我这是在干什么？”

绑匪为什么要这样做呢？”

卖拉面的摊子摆出来了，跑过拉面摊的时候，又听到了棒球比赛现场直播的声音。

已经是第八局的后半局了，巨人队是攻击方。

<<死亡概率2/2>>

东京人都在通过收音机收听或者通过电视观看职业棒球比赛，没听也没看的大概只有刑警们——吉敷一边跑一边想着。

今天巨人队的投手不是川口。

另一个主力投手小松打到第七局，两人出局，在一垒三垒被阪神队上垒的情况下，换上了替补投手山本。

但是川口一定也在替补席上。

吉敷在白色本田里通过车上的收音机听到山本出场。

那时候是八点五十分。

后来，他从白色本田上下来，步行去了田中居民公寓。

川口的家在横滨市旭区。

传说那是价值一亿五千万乃至两亿日元的豪宅，去年年底刚建好。

儿子在附近的小学上学，放学回家的路上被绑架。

川口现在虽然身在棒球场，心恐怕也不在棒球上。

终于跑到了地铁日比谷车站的入口。

吉敷顺着楼梯往下跑的时候，看见了楼梯下面那个红色公用电话，就在这时，电话铃响了。

一响，两响，三响，吉敷一边跑，一边冷静地数着电话铃响过的响数。

这时，从地铁小卖部里走出一个中年妇女，慢慢走到电话边，伸手要摘听筒。

“别动！”

”吉敷大叫一声扑过去，险些摔倒在电话旁。

在第五响铃声响起来的时候，吉敷把听筒拿在了手上。

他并不想被对方听到自己那狼狈的喘息声，可是他无法做到。

他的胸口剧烈起伏着，想说话却说不出话来。

“我到了。”

”吉敷终于在喘息中挤出三个字。

“到了？”

刑警先生，辛苦啦！”

”也不知道绑匪的电话是从哪里打过来的，还是那个有些沙哑的声音，“让你休息会儿吧，你好像气都喘不上来了。”

”吉敷没吭声。

说实在的，吉敷打心底里感谢绑匪这句话。

他把右手撑在右膝上，弯着腰调整呼吸。

身体在休息，脑子可没休息。

绑匪到底想干什么？

还要耍什么花招？

下一步还会提出什么样的要求？

“歇过来了吗，刑警先生？”

”绑匪在电话另一头问道。

“没歇过来呢，只不过能说话了。”

喂！

怎么办？

我是说这钱，到底应该怎么办？

”此刻吉敷说话的语气俨然就是一个刑警。

他虽然意识到了，却无法控制自己。

随着身体的疲惫，情绪也暴躁起来，难免掺杂到说话的语气里。

“早着呢早着呢，早着呢！”

刑警先生，你以为这就算完啦？

这才刚刚开始呢！

<<死亡概率2/2>>

”吉敷抬起头来，看着自己刚刚跑过的楼梯，在心里叫道：小谷！你给我下来！

“从现在起才够你饿呢。

别出声，好好给我听着，接下来可是能叫你心脏破裂的运动！

”吉敷心里紧张起来，随后涌上来一股争强好胜的情绪。

“刑警先生，你应该知道吧？

你所在的位置，是东京最直的一条地下通道的端点。

”什么？

——吉敷一时没有反应过来。

“从你所在的日比谷站，经过有乐町站和二重桥前站，到大手町站，是一条全长一千五百米的笔直的地下通道。

”吉敷抬起头，朝大手町站方向看去。

确实如绑匪所说。

这里是日比谷大街的地下，沿着皇居护城河，是一条长达一千五百米的笔直的地下通道，通道沿线有好几个地铁站。

一眼望去，并不能直接看到大手町站。

通道多少还是有一点弯度的，这弯度让吉敷感到好像坐在地铁的车厢里。

原来如此！

绑匪早就计算好了，他就是要把我引进这条笔直的地下通道里来——吉敷心想。

知道了，绑匪是要把我累个半死。

他要让我顺着这条通道跑，让我的体力逐渐下降。

等我的战斗力下降到零，连站着的力气都快没了的时候，他再从埋伏好的地方突然出现，把装着一千万日元的皮包抢走。

肯定是这样！

如意算盘打得不错呀！

可是，明明看穿了绑匪的诡计，吉敷却没有对付的办法。

这样下去，肯定被绑匪毫不费力地把钱抢走。

搭档不在身边，自己一个人很难应付。

绑匪把我引进地下通道的目的很明确。

搭档的车进不来，就切断了我们协同作战的可能，从而把我彻底孤立起来。

绑匪继续说道：“你站的那个地方是起跑线，终点呢，在大手町站检票口旁边，那里并排摆着三个红色公用电话，说不定有人占着，不过总不会都有人占着。

你也累了，这回就不五分钟了，八分钟吧！

”“等等！

还让我跑啊？

”吉敷叫道。

不行，不能就这样被绑匪摆布，得想个办法，这样下去只能掉进绑匪设置的陷阱，最后唯唯诺诺地被绑匪把钱拿走。

得想在绑匪前面！

想到这里，吉敷说起软话来：“不行了，一点儿劲儿都没有了，腿脚不听使唤，一步也跑不了了。

”……

<<死亡概率2/2>>

媒体关注与评论

在精彩的故事背后，岛田庄司总能引导我们思考更深刻的问题。
——豆瓣网友读后感

<<死亡概率2/2>>

编辑推荐

《死亡概论2/2》：异想天开的绑架模式，引人深思的社会问题。
岛田庄司创作生涯的新尝试。
在精彩的故事背后，岛田庄司总能引导我们思考更深刻的问题。
——豆瓣网友读后感

<<死亡概率2/2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>