

<<楼梯设计>>

图书基本信息

书名：<<楼梯设计>>

13位ISBN编号：9787802271722

10位ISBN编号：780227172X

出版时间：2007-2

出版时间：中国建材工业出版社

作者：郑偌弘

页数：76

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<楼梯设计>>

### 前言

木质材料楼梯有着鲜明的特点。

一是加工强度与难度都不大，可在施工现场对设计方案进行或大或小的改变。

二是自身重量小，因而结构的可变性与可靠性较强。

三是木材纹理优美、可塑性极强，与周围环境的装饰装修形式容易配合。

四是木质材料保温性能好，人体与之接触时感觉舒适。

不足之处有两点：一是易磨损，二是结构固定后拆装专业化程度高修复困难。

针对不足之处可采用以下措施加以解决，最好在踏步板上镶嵌大理石、耐磨玻璃、耐磨纺织物等；与其它材料结合使用；设计上广开思路，增加可拆卸组件，降低修复难度等。

尽管目前较为流行金属结构的楼梯，但木质楼梯因其自身特点及物美价廉仍是很多人的第一选购对象。

随着设计水平与加工能力的不断提高，更多精美完善的木质楼梯产品将不断涌现。

在“绿色装修”和“回归自然”旗帜的号召下，木质楼梯仍将以其独具的魅力引领潮流。

参加本书编写的有郑偌弦、刘庆丰、刘天杰、林国章、马洪涛、于敏学、刘真权、赵辰昊、周良晶、杨春霞、吴书利、皇甫凡凡、文光仁、张慧、何维、江元汝、陈媛媛等。

并对提供大量素材资料的企业与个人表示感谢。

## <<楼梯设计>>

### 内容概要

本质材料楼梯有着鲜明的特点。

一是加强度与难度都不大，可在施工现场设计方案进行或大或小的改变。

二是自身重量小，因而结构的可变性与可靠性较强。

三是木材纹理优美、可塑性极强，与周围环境的装饰装修形式容易配合。

四是木质材料保温性能好，人体与之接触的感觉舒适。

本书主要介绍了木质楼梯的设计图例。

内容丰富，图片也丰富。

阅读本书，不仅可以活跃家装设计师们的设计思维，也可以提供设计户们诸多设计方案。

<<楼梯设计>>

书籍目录

前言绪论L型折线型直线型曲线型螺旋型其他型

## &lt;&lt;楼梯设计&gt;&gt;

## 章节摘录

楼梯是现代家居空间的重要组成部分，是联系上下空间的桥梁，楼梯设计遵循的原则是要在保证视觉效果和空间使用效率的基础上，合理考虑成本、材质和形态设计，材料的选择要与周围环境的设计相关联；而楼梯的颜色构成与形态构成更是与周边其他环境空间的装饰设计密不可分。

楼梯设计原则上应考虑以下三个方面： 一、安全性单梁楼梯应设计成以分散承力，动态受力，柔性支撑的脊型锁接式结构方式。

这种结构设计通过各构件之间互相拉伸，互为承重。

单节踏板承重应达到四百公斤，产品自身应重量较轻。

符合楼梯要求，与居室地面及楼板的预应力要求吻合，使整部楼梯与居室建筑结构的衔接更为安全。

二、可拆卸性 传统楼梯大量采用重质材料，分段铸造，现场拼接。

工艺多采用焊接、铆接，分解件沉重，再次分散时都带有破坏性。

现代室内楼梯组件大量采用高科技轻质材料。

工艺采用模块拼接套接方式，只需一套组合工具，甚至可以自动安装。

楼梯在搬家时可以再次分解、重新安装。

三、时尚性 设计上最好采用新的构架，将新型材料运用于构件上，改变楼梯粗笨呆板的造型，可使楼梯变得轻盈、通透。

精湛的生产工艺使楼梯的每个细节都散发着精致、细腻的玲珑之气。

随着欧美国家等简约主义和现代设计理念的盛行，新型楼梯产品的出现，使得居家设计朝着简约主义化发展成为可能。

它降低了艺术家、设计大师自身的情感表现，朝着家居主人自身的人性化、个性化、单纯而逻辑的方向发展。

使主人在工作之余充分体现“家”的情调，淡雅的色彩及其所带来的温馨感受能显示出主人的高贵身份和文化品味。

<<楼梯设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>