

<<公共艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<公共艺术设计>>

13位ISBN编号：9787802278592

10位ISBN编号：7802278597

出版时间：2011-5

出版时间：中国建材工业出版社

作者：王岩松.

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<公共艺术设计>>

内容概要

公共艺术设计是一门古老而又年轻的学科。

说它古老，是因为人类在远古时代就创造了杰出的公共艺术作品；说它年轻，是因为近几年才有了这一新的学科称谓。

社会在进步，城市在发展，城市公共空间的大量出现为公共艺术的发展带来了良机。

公共艺术设计成为高等院校艺术设计专业教学中遇到的新课题。

在学习这门课的过程中，如何顺利完成从感性认识到理性思考的过渡？

如何成为一个懂壁画、懂雕塑、懂景观设计的环艺设计师？

这是目前高等院校环境艺术设计专业教学面临的新挑战。

《公共艺术设计》(作者王岩松、李理)在对国内外优秀公共艺术作品进行个案解析的过程中，从学生的视角提出问题、解决问题，并对优秀的学生作品进行评析，使设计理论渗透在具体的作品解读之中。

《公共艺术设计》中大量的优秀作品及解析文字，有利于学生进行阅读与思考，对培养和提高环艺专业学生的公共艺术审美能力、设计能力和实践能力具有极大的帮助，希望本书能成为未来城市设计师们的得力助手和良师益友。

<<公共艺术设计>>

书籍目录

第1章 概论

- 1.1 公共艺术的概念、定义
- 1.2 公共艺术空间环境的分类与特征
 - 1.2.1 地域自然环境
 - 1.2.2 地域社会环境

第2章 公共空间中的壁画设计

- 2.1 壁画所在空间的特征分析及壁画的特点
- 2.2 国内外优秀壁画作品个案解析
 - 2.2.1 室外壁画
 - 2.2.2 室内壁画
- 2.3 提出问题, 分析壁画设计方法及材料的应用

第3章 公共空间中的雕塑设计

- 3.1 公共空间中的雕塑
 - 3.1.1 我国公共雕塑的历史回顾
 - 3.1.2 外国公共雕塑的历史回顾
 - 3.1.3 公共雕塑与环境的和谐
 - 3.1.4 公共雕塑的作用和形式特征
 - 3.1.5 公共雕塑的发展趋势
- 3.2 国内外优秀雕塑作品个案解析
 - 3.2.1 标志性的公共雕塑
 - 3.2.2 纪念性雕塑
 - 3.2.3 主题性雕塑
 - 3.2.4 观赏性、装饰性、趣味性的雕塑
 - 3.2.5 园林中的雕塑
 - 3.2.6 建筑化雕塑
- 3.3 提出问题, 分析雕塑设计方法及材料的应用

第4章 公共空间艺术中的装置、装饰设计

- 4.1 露天装置、装饰与城市公共空间
- 4.2 不同空间的艺术构筑、装置、装饰特征分析
 - 4.2.1 广场装置、装饰设计
 - 4.2.2 街道装置、装饰设计
 - 4.2.3 居住区装置、装饰设计
 - 4.2.4 地景、公共艺术装置设计
- 4.3 国内外优秀公共艺术构筑、装置、装饰作品个案解析
 - 4.3.1 北京奥运中心区下沉花园公共艺术装置解析
 - 4.3.2 河北秦皇岛汤河公园“红飘带”公共艺术装置解析
 - 4.3.3 美国国际象棋公园公共艺术装置解析
- 4.4 提出问题, 分析设计方法及材料的应用

参考文献

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>