

<<魅生·幻旅卷>>

图书基本信息

书名：<<魅生·幻旅卷>>

13位ISBN编号：9787802284081

10位ISBN编号：7802284082

出版时间：2007-08

出版时间：新世界出版社

作者：楚惜刀

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魅生·幻旅卷>>

内容概要

《魅生》的故事永远那么悠远，由古城里的一支红烛、深山里的一处茅庐、驿道上的一匹骏马、面纱下的一抹红唇这些写意的鳞爪、构建了一个古老的时空。

紫颜，一个妖冶妩媚的男子，身份神秘，身为男子，有着女子也不及的美丽面容，又长了双巧夺天工的手，易容术出神入化。

一行四人，奔向苍莽北荒路，寻获一样样千载难求的异宝，留下一段段溢彩流光的易容故事。看紫颜那双对天改命之手继续覆雨翻云——万千声色，百般变化，十分手段，只此一人。

他手下有百媚千红，试问你独爱色相哪一种？

长生暗想，小竹尚能记得娘亲的样貌，凭借紫颜的生花妙笔画出来，而他连娘亲的模样也不知晓，有生之年怕是再也难见一面。

想到此处悲从中来，视野渐渐模糊，头昏沉沉的，一颗心却飞到了高处。

他自觉是身上这个臭皮囊束缚了他，像厚实的铠甲掩去了内里诸多真相，很想撕开胸膛看得再清楚明白一些。

为什么，想到过去就如同想到一片沙漠，是一种没有边际的绝望，不知从哪里来到哪里去，只是被塞进这个皮囊中承受喜怒哀乐。

<<魅生·幻旅卷>>

作者简介

<<魅生·幻旅卷>>

书籍目录

不谢花 朱弦绝 醉颜酡 千金兽 清秋泪 销香脂 相思剪 轮回果 前传：公子千姿·王者鞭 番外 小榭听香·
第二炉香·檀香

<<魅生·幻旅卷>>

章节摘录

版权页：少女跳起来，警惕地拎起手上的泔桶，看清紫颜一身华衣后，无措地把它藏在身后脚下，慌乱点头。

等最初的紧张过去，她怀疑地打量紫颜，道：“你不是我们谷里的。

”“我是谷主的朋友，想问一下当日之事……”“没什么好说的，我哥哥已经……不见了。

”她的泪就要夺眶而出，但她飞快地转身，忍住了泪往屋里走，“等抓到他，你们就会得到想要的，不要再来烦我！

”“砰——”房门大声地关上，隐约有抽泣声传来。

三只小黑猪迫不及待地冲到紫颜脚旁的桶中抢食，“哗”的一声打翻了桶，泔水流了一地。

紫颜轻巧地跳过，几下闪到门前，大门漆光黯淡，家中清苦是重明相助外人的原因？

身为谷主的承天大概永远不会与这些牲畜打交道。

“你，觉得你哥哥会做那样的事吗？

”他知道她就在门后，听得见一颗心的绝望，便把原本打算告诉她的更多真相掩埋于心。

沉默了好久，紫颜轻轻唤她：“我知道你听得见，告诉我，你哥哥会杀人吗？

”“不会。

可是我信有什么用？

”她声音嘶哑地哽咽。

“你叫什么名字？

”“重芳。

”她幽幽地从门后吐出两个字，开了门。

“来，告诉我你哥哥的样子，让我知道他是怎样一个人。

”如果无法说出重明已不在人世的消息，如果重芳知道她注定不能和兄长相依为命，那就让她在回忆里想起哥哥点滴的好，再一次于画像中触摸他的存在吧。

只是，紫颜扪心自问，他会看错吗？

知人识面，看透善恶祸福，他竟真的信面相可以诉说过去未来？

相有前定，但心念可改。

可惜每每他于事后扼腕，来不及挽救一张张已逝的面容。

斯人已去。

在绘完重明的像后，紫颜更清晰地察觉到这点。

假设盗走朱弦的重明已死，那么价值连城的朱弦，会在谁的手中？

他不禁往屋外繁茂的丛莽看去，如果皓月谷的大地是一张面容，他要查看是否有易容过的痕迹，他知道真相就在这片丛莽的深处。

曾经发生过的任何修改，他会一丝一线地找出来。

告别重芳后紫颜走入林中，清凉的气息与微温的阳光一齐扑面而来，指缝里看到的天有一层七彩的光晕。

泥土淤黑松软，踩一脚就像陷在青丝堆里，伴随轻微的草叶折断的声音，令人心境平静。

行到背阴处，随意可见细小如粟的淡紫色小花，若挖出下面的根便是一品贵重的人参。

皓月谷的宝物并不止异蚕一件，然而都比不上它那价值千金。

当一件异宝发出的光辉远远超越了他物，世人的眼睛就只会看见它而已。

<<魅生·幻旅卷>>

编辑推荐

《魅生(幻旅卷)》以文字魅惑万千众生，以故事演绎十丈红尘。
楚惜刀古风经典，演绎不朽传奇！

<<魅生·幻旅卷>>

名人推荐

姐的书大气而富奇幻色彩，虽填坑极慢但很有特色。

承武侠握奇幻，当传世之。

——南派三叔她笔下十师炫技，奇业斗艳，写出了天工造化，锦绣文章。

我想，如果古代真有这样神奇的匠人，他们一定就像刀刀书写的模样。

——蔡骏刀刀的文字诡奇灿烂，仿佛一把薄刃的刀，冰凉透骨。

起承转合间让人有种意想不到的美妙韵律，让人想起日本能剧的华美唱腔，所有的故事不过是浅山碧水，烟霞清石，然而又细密绮丽，令人有“不系明珠系宝刀”之感。

——匪我思存燃一炉幽香，读一段传奇。

打开《魅生》，就如打开一卷古色古香的旧书，典雅馥郁的气息扑面而来，美轮美奂的人物，细腻深入的描绘，让人仿佛置身于一个虚幻而华美的世界里。

——沧月紫颜是一个充满魅力的家伙。

他轻轻眉眼一动，就能勾动女子们的万千心事，他提起笔来在她们的脸上轻轻勾画，女孩们会醉心于这男子雕琢时专注时的神采，就连他解剖无头尸体的时候，都是那么的帅啊！

他一不小心，就迷倒了万千众生！

——今何在《魅生》的故事永远那么悠远，由古城里的一支红烛、深山里的一处茅庐、驿道上的一匹骏马、面纱下的一抹红唇这些写意的鳞爪，构建了一个古老的时空。

我想很多女孩都会因她的文字充满梦想。

——江南如果将紫府视为整形医院的话，《魅生》几乎是一部《整容室》（NipTuck），推进主线剧情的同时，每集仍要相对独立地处理一个“战胜一个新出现的使徒”的故事。

如果落于现实，整个《魅生》的故事可以看做是紫颜大学毕业之后开始做项目经理的故事，因为手艺惊人而上达天听，做到行业顶级开始参加高层论坛，甚至可以影响到整个国家的政治格局。

若说《魅生》第一卷《妖颜卷》隐含的叙事是广告创意与客户的关系，尚属白领阶层的话，《幻旅卷》《涅槃卷》则已发生了业务拓展，俨然金领阶层了。

《凤鸣卷》作为前传则有所不同，叙事方式更近似于迷你剧或单本剧。

无论是紫颜的“求生”还是长生的“求真相”，无论是夙夜的“求道”还是诸位大师的“求精进”，他们对抗的无非是如刀的时光——世易时移，不变的是这些匠人们前赴后继地追求理想，而有紫颜在场，甚至岁月也无法改变他们的容颜。

——胤祥

<<魅生·幻旅卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>