

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

图书基本信息

书名：<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

13位ISBN编号：9787802286948

10位ISBN编号：7802286948

出版时间：2008-6

出版时间：新世界出版社

作者：夏羽

页数：304

字数：340000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

前言

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

内容概要

本书主要内容：拥有丰富多彩的人际关系几乎是每一个女性的需要。
在现实生活中，女性们大都渴望获得他人的好感。
这是女性一种基本需求。
得体的谈话、恰当的交流。
是女性人际交往中必不可少的重要环节，关系到与他人交往的成败与效果。
女性中的交际高手。
往往也是个谈话交流的高手。
欲在日常交流中营造良好的氛围，密切彼此的关系，提升自己的人气。
是要学习一些沟通的技巧的。

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

书籍目录

- 一、使日常的交流沟通顺畅愉快而不逾矩
 - 人与人之间最重要的相处之道就是沟通
 - 在与交谈时必须注重一定的礼节
 - 说话要注意看对象，采用灵活的方式
 - 一定要表现出对他人的足够尊重
 - 提起对方的兴趣，使沟通更加愉快
 - 倾听时进行适当的引导和作出积极的反应
 - 听人说话时要注意提高彼此交流的兴奋度和亲切感
 - 积极倾听的同时进行巧妙地插话
 - 在社交场合说话一定不要啰唆
 - 得体而真诚地去安慰处在困苦中的对方
 - 结束谈话的同时给人以回味无穷的感觉
 - 在批评别人的时候应把握住一定的分寸
- 二、充分享受和朋友交往的乐趣
 - 热心帮助朋友才有利于维护良好的友谊
 - 对朋友和对自己都要怀有合理的期望
 - 通过积极倾听朋友的心声来表达关爱
 - 绝不能全然不顾及别人的感受
 - 要学会设身处地地替朋友着想
 - 一定要摆脱对朋友过分依赖的心理
 - 通过自身的努力去赢得朋友的好感
 - 与异性交往时把握好“自然”和“适度”的原则
 - 不要轻易越过异性知己间应有的界线
 - 拿捏好那种“比爱情少一些、比友情多一些”的情感
 - 求人时表现得能言善道，说话得体
 - 精心为朋友选择适宜的礼物
 - 在拜访朋友时须遵守一定的礼仪规范
 - 放肆无礼的言行最容易伤害朋友
 - 有效地说服朋友应掌握的实用技巧
 - 为了避免招惹不必要的麻烦就要学会拒绝朋友
- 三、恰到好处地与陌生人交往
 - 初次与陌生人打交道应把握的分寸
 - 努力给对方留下良好的第一印象
 - 积极利用亲和效应去吸引别人
 - 找到和陌生人的共同话题以得到对方的认同
 - 与人初次见面时进行恰到好处的交谈
 - 在与交流的时候适时地表露一些自己的优点
 - 谈话要看准时机，留有余地
 - 让别时印象与初见印象同样使人难忘
 - 涉世不深的少女对陌生人应保持警觉
 - 绕开常见的误区，愉快地和陌生人交往
- 四、相爱总是简单，相处未必太难
 - 年轻女性一定要了解的择偶要点
 - 向自己喜欢的男士靠近的几种小诀窍
 - 得体地把握追求男朋友的火候

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

学会用委婉、含蓄的语言表达自己的情感
接受男朋友的殷勤比主动付出更重要
在男友面前最大限度地展示自我魅力
恋爱就要遵守游戏规则，不能见异思迁
加固爱的大堤，积极防范失恋
别把感情浪费在不适合的男人身上
一定要学会拒绝网络的诱惑
在与男人交往的过程中选择自己要站的位置
别被男人的甜言蜜语所迷惑
恰到好处地拒绝自己不喜欢的男人的求爱

.....

- 五、与老公保持稳定持久、亲密而有问的关系
- 六、赢得同事认可、领导赞赏的为人处世技巧
- 七、潇洒自如地纵横职场的秘诀
- 八、得心应手地轻松生活的处世之道
- 九、女性应有的积极稳妥的办事作风
- 十、让魅力的花朵在你的身上绽放

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

章节摘录

人与人之间最重要的相处之道就是沟通被誉为“音乐之父”的世界著名音乐家海顿，曾经担任过某公爵府乐队队长，并领导30名乐手。

有一天，公爵突然决定要遣散这支乐队。

这就意味着，海顿和30名乐手要因此失去饭碗。

乐手们一时心慌意乱，不知如何是好。

海顿知道，一般公爵决定过的事情，是很难更改的，无论怎样央求，恐怕他也不会改变主意。

但，海顿不甘心就这样离去。

想来想去，竟然灵机一动，提笔谱写了一首《告别曲》，准备拿到遣散会上，做一次独特的告别演出。

这是最后一次为公爵演出。

因为决定已经宣布，乐手们已经万念俱灰，但看在平时和公爵的情意上，还是十分卖力地演奏了起来。

乐曲开始十分精彩，欢快优美，轻松恬然，将与公爵之间的美好友谊表达得淋漓尽致。

公爵不由得感动起来。

渐渐地，乐曲由明快转为平缓，又由平缓转为暗淡，悲怆的情绪起来了，像浓雾一样在大厅里弥漫开来。

这时，只见一名乐手停了下来，吹灭了乐谱架上的一支蜡烛起身向公爵深深鞠了一躬，然后悄悄地离开。

接着，又一名乐手以同样的方法离开。

这样，乐手们一个又一个地相继离去。

到了最后，空空荡荡的大厅里，只留下海顿一个人了。

也只剩下一支蜡烛在黑暗中闪烁着。

海顿停止了指挥，独自默默地朝公爵深鞠一躬，慢慢地转过身去，也要离开。

这时，公爵的情绪已经达到了顶点，再也忍不住了，大叫起来：“海顿，这是怎么回事？”

海顿平静而诚挚地回答：“尊敬的公爵大人，他们在向您做最后的告别啊！”

公爵突然醒悟过来，几乎流着泪说：“等一等，让我考虑一下。”

就这样，海顿和30名乐手，靠演出《告别曲》的奇特氛围被公爵留下来了。

海顿的沟通技巧可谓高超。

进行有效的沟通是一门学问，也是一种艺术。

在一个群体中，要使每一个群体成员能够在共同目标下，协调一致地努力工作，就绝对离不开有效的沟通。

在每一个群体中，它的成员要表示愿望、提出意见、交流思想；群体的领导者要了解下情、获得理解、发布命令，这些都需要有效的沟通。

我们与他人大多数的交往是谈判，无论是在家里面讨论去哪一个饭馆，或者是由谁在凌晨3点钟给婴儿换尿布，或者是在工作中决定什么时候启动一次广告宣传运动，或者是开展某个项目。

这就意味着我们必须了解沟通的法则，提高沟通的技巧。

一位学者指出：人与人之间最重要的相处之道不是宽容，也不是信任，而是沟通——心与心的沟通。

恋人的分手，婚姻的破裂，大部分就是因为缺少有效的沟通。

沟通的信息是包罗万象的。

在沟通中，我们不仅传递消息，而且还表达赞赏、不快之情，或提出自己的意见观点。

雄辩滔滔、口若悬河并不是沟通技巧的全部。

除此之外，沟通技巧还有着广阔的领域。

人们经常使用非言语沟通的方式诸如面部表情、语音语调等，来强化语言沟通的效果，一项研究表明，65%的社交交流是以非语言信息传达的。

值得注意的是，非语言沟通既能强化语言沟通的效果，也能起相反的作用，关键在于沟通人员对它的

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

掌握和运用。

从表面上来看，沟通是一件简单的事。

每个人每天都在做，它像我们呼吸空气一样自然。

但是，一件事情的自然存在，并不表示我们已经将它做得很好。

有一个形象的比喻：每个人的心就像一扇上了锁的门，如果你用一根铁杆去撬，也许你费了九牛二虎之力还是无法撬开。

可只要用一把小小的钥匙轻轻一转，心灵的大锁就“啪”的一声打开了。

为什么用铁杆费了那么大力气也打不开，而用钥匙却轻而易举地就把它打开了呢？

钥匙说：“因为我最了解他的心。

”唯有一把了解内心的钥匙，才能打开心扉。

谁的内心都不是永远禁闭的，关键在于是否沟通。

如果我们有意成为一个更成功的沟通者，那么必须意识到：虽然沟通看起来很容易，但是有效沟通却是一项非常困难和复杂的行为。

当然，这并不是说有效的沟通是一项高不可攀的技巧，成功的沟通是有一定的原则和方法的。

只要掌握一些基本的要领，每个人都可以成为日常交流和沟通的高手。

在与交谈时必须注重一定的礼节谈话是人类用来表达情感、交流思想的一条最方便快捷的途径。

可不同的是，同样是一张嘴，有人一句话可以赢得满堂喝彩，有人一句话却可以失尽人心。

可见，在与交谈时必须注重一定的礼节，连细节也不能忽视，只有这样，才能使谈话得体，提高自己在人际交往中的地位。

具体而言，女性在日常交流中，应特别注意如下几个方面。

1. 说话时应该缓急有度说重点有些女性说话时速度过快，像连珠炮似的谈下去。

如果这样，对方可能还没反应过来，而你却已经说到别处了，这自然会使人不快。

相反，说话太慢了也不好，听者听了半天，还是听不到你想要表达的主题，那自然会产生厌烦的心理。

因而，谈话的速度要缓急有度，使对方有回味和思考的余地，在谈到重点问题的时候，最好是缓慢而有力的，以引起对方的重视。

如果你发现对方对你的意思理解不够透彻，就应该及时向对方表示：“或许我讲得太快了，有些地方没有讲清楚。

”然后及时补救。

2. 谈话时千万不要过分以自己为中心有些女性动不动就滔滔不绝地谈自己，光想自己的事，不给对方以应答的机会。

这样的谈话，对方出于礼貌或许会听下去，但是内心的不快却是不言而喻的。

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

编辑推荐

《女人的说话尺度办事分寸全书》作者夏羽，20世纪著名女作家沉樱说：“人生的快乐有两个来源：一是创造，一是人与人之间的关系。

”实际上，维系良好的人际关系，不管对于男人还是女人来说，都是极为重要的。

那么，在生活中，在职场，怎样才能维系良好的人际关系呢？

显然，其中一个非常重要的因素就是，要把握好说话的尺度和办事的分寸。

<<女人的说话尺度办事分寸全书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>