

<<绝伦瓷器>>

图书基本信息

书名：<<绝伦瓷器>>

13位ISBN编号：9787802289895

10位ISBN编号：7802289890

出版时间：2009-3

出版时间：卢琼 新世界出版社 (2009-03出版)

作者：卢琼

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绝伦瓷器>>

内容概要

中华民族传统文化是世界艺术长廊中一颗璀璨的明珠，它独具特色、内容丰富、历史悠久，深受世界各国人民的喜爱。

本系列丛书选取国画、书法、玉器、瓷器、茶道、金银青铜器、民间工艺及文玩杂项八个方面，收录最具代表性的作品，进行系统和精辟的介绍及评价，使您轻松走近中华民族传统文化瑰宝。

近年来，中国瓷器在海外市场赢得了满堂彩，也使得越来越多的人去了解、接触、理解瓷器所蕴藏的博大的文化和历史内涵。

有人说，瓷器是火和土的艺术，泥土在神圣的火焰烈炼中得到再生，人类赋予它生命，人类的灵魂、智慧也融汇在其中，它充满着灵气，蕴涵着生命。

本书为大家介绍我国这一火和土的艺术的发展历程以及关于其保存鉴赏的小知识，展示一幅较为全面的关于瓷器的历史画卷。

<<绝伦瓷器>>

书籍目录

第一章 中国瓷器概述第二章 中国瓷器的起源第一节 原始瓷器第二节 东汉、南北朝时期瓷器第三章 隋唐、五代时期瓷器第一节 隋代瓷器第二节 唐代瓷器第三节 五代瓷器第四章 宋元瓷器第一节 宋代瓷器第二节 元代瓷器第五章 明清、民国时期瓷器第一节 明代瓷器第二节 清代瓷器第三节 民国时期瓷器第六章 瓷器的鉴藏第一节 瓷器的作伪和辨伪第二节 瓷器的保藏第三节 瓷器投资附录：瓷器年谱

<<绝伦瓷器>>

章节摘录

插图：第一章 中国瓷器概述 “瓷器”是指以粘土配适量长石、石英（或瓷石）为原料制坯体施釉，经1200—1300℃窑温在还原气氛中烧成的器皿。

它具有胎质致密坚硬，断面有光，薄层透光，胎色白或浅灰白，吸水率微弱或不吸水，釉层较厚达0.1毫米以上，青釉纯正，釉面光润，敲击声音清脆等特点。

“瓷器”可以说是中国的“第五大发明”，我国是瓷器的故乡，在世界上率先发明了瓷器，因此，也被称为“瓷器之国”。

在英文中“瓷器”（china）一词也有“中国”的意思。

瓷器，这种中华民族历经千年来固有的实用器物，不仅是中国艺术宝库中特有的艺术门类，也是中华民族对于人类文明的特殊贡献。

瓷器是中国古代劳动人民的智慧与民族独特审美意趣的结晶，是中国古代科技与文化的典型代表。

我国陶瓷至今仍兴盛不衰，质高形美，釉色、饰纹、造型均具高度的艺术价值，宜兴的紫砂、壶、石湾的陶塑、界首的三彩釉陶、淄博的绛色陶、铜官的绿釉陶、崇宁的雕镂釉陶、德化的瓷雕、景德镇的柳叶瓶、凤尾瓶等，均闻名于世。

<<绝伦瓷器>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>