

<<你好社会学>>

图书基本信息

书名：<<你好社会学>>

13位ISBN编号：9787802302860

10位ISBN编号：7802302862

出版时间：2006-8

出版时间：社会科学文献出版社

作者：伊藤公雄

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<你好社会学>>

内容概要

这是一本社会学入门教材，但是它的形式不同于以前的社会学入门书。

正统的入门教材一般都是从基础概念的定义开始，而该书却是从我们身边的现象开始，例如少女小说、男女的性别差异、少数派、新宗教、体育运动、服装以及摇滚音乐等。

作者通过对这些大家司空见惯的现象进行分析来引入社会学的视角、观点和方法，并试图引导读者学会对身边的熟知现象进行社会学的分析，而不要把它们当作理所当然的或天经地义的东西不加思索地接受。

该书在写作上通俗易懂，读起来毫不费力，是一本简洁有趣的社会学入门。

<<你好社会学>>

作者简介

桥本 满，1948年生。

最高学历：京都大学研究生院文学研究科博士。

专业：文化论。

现任甲南女子大学人间科学部教授。

主要著作：《编成故事的家》（行路社，1994），《现代中国的底流》（合著，行路社，1990）。

<<你好社会学>>

书籍目录

第1 什么是文化研究 1 文化研究 概念的学习 社会学的文化研究 2 社会和文化 社会决定文化：马克思主义 大众文化的价值：媒体研究 社会和文化的关系：文学批评 文本的关系性 3 现代的批判 后现代主义 动摇的结构 文化的消费：维持统治的结构 文化研究的目的 思考题 关系关键词 阅读指南 参考文献 第一编 社会性的性 第2章 生物性的性 与社会性的性 前言：性别的固有观念 1 生物性的性 与社会性的性 生物性的性 与社会性的性 因文化而异的社会性的性的结构 2 社会性的性和现代 现代社会和固定了的性别角色 社会性的性的视角 思考题 关键词 阅读指南 参考文献 第3章 女性解放 1 “像个女人样”和文化 “像个女人样”的神话 从女性解放的视角来理解文化 女性体裁 2 少女的故事 少女小说的体裁 故事分析 少女小说情节的基本展开过程 故事的变化方式 3 少女这一对象 “欲望”与“刺激” 故事与少女生活的现实社会 思考题 关键词 阅读指南 参考文献 第4章 男性研究 第二编 少数派 第5章 民族与人种 第6章 旅日外国人 第7章 艾滋病 第三编 崇拜集团 第8章 宗教和科学 第9章 新宗教 第10章 神秘体验 第四编 身体 第11章 身体和社会 第12章 体育运动 第13章 服装 第五编 媒体 第14章 媒体和社会 第15章 音乐和媒体 作者介绍 译者简介 后记

<<你好社会学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>